

Costa Rica

Revista de Revistas

El Semanario Nacional



Edición Especial Dedicada a la República de Costa Rica

No se sabe a ciencia cierta cuál es la extensión superficial de Costa Rica, Campaño le señala 35,000 km. cuadrados; Cortambert y otros geógrafos franceses, 55,669; datos del Almirantazgo inglés indican 59,570; el Almanaque de Gotha le atribuye 48,480; y el "Statesmann" Year Book' (1915), le asigna 59,000.

Ocupa Costa Rica el lugar 23o. entre los países americanos por su extensión superficial, y el número 51o. entre todas las naciones y países del globo.

El sistema orográfico de Costa Rica, está formado por una cordillera que recorre el país de N. O. a S. E. y cuya parte más elevada lle-

va el nombre de montaña de Talamanca, cuyos puntos culminantes son Pico Rovalo, Ujum y Pico Blanco.

Los principales grupos de indígenas costarricenses son los guatusos y los talamanca; el color común es el de los indios, pero hay algunos que tienen piel blanca y cabellera parda o rojiza. Su indumentaria es: los hombres, pampanilla de mate, y las mujeres, enagua corta de lo mismo.

En la provincia de Cartago se encuentran las montañas de Chirripó y Turrialba, que comprenden preciosos valles, y los volcanes de Turrialba e Irazú, de 3,405 y 3,500 metros,

respectivamente, sobre el nivel del mar.

La principal producción agrícola de Costa Rica es el café, cuya cosecha llegó en 1913 a 205,541 sacos, o sean 13,019,079 Kg. por valor de 7,752,750 colones. También se producen plátanos en gran cantidad; el mismo año se exportaron 11,170,12 racimos, con un valor igual de colones.

La destilación de la madera produce alcohol, acetona, ácido acético, y otras sustancias que tienen gran valor en la industria.

La escasez cada vez mayor de madera y la demanda siempre en aumento de los productos que da esa

substancia, obligan a que se piense en estudiar la manera de que no falte la materia prima o hacer que ésta dé mayores rendimientos.

Después de numerosos experimentos, el Laboratorio Forestal de los Estados Unidos ha encontrado que añadiendo a la madera uno por ciento de carbonato de sodio, el rendimiento de alcohol de madera aumenta en un cincuenta por ciento sin disminuir el de acetona ni el de ácido acético.

La madera tiene que estar bien impregnada de una solución de carbonato de sodio antes de destilarla, y si la madera a tratar está en forma de serrín, hay que mezclarla muy bien con el carbonato en seco.

AL AMANECE

Juerga o no juerga, siempre que uno se acuesta a la madrugada suele despertarse con dolor de cabeza, embotamiento, malestar y fatiga. Para esas consecuencias de la trasnochada,

CAFIASPIRINA.

Es el remedio ideal. Alivia el dolor de cabeza, despeja el cerebro y da una saludable sensación de fuerza y bienestar. Igualmente admirable para dolores de cabeza en general; dolores de muelas y de oído; neuralgias; reumatismo; resfriados; cólicos menstruales; malestar causado por el abuso de las bebidas alcohólicas, etc. NUNCA AFECTA EL CORAZON. INOFENSIVA PARA LOS RIÑONES.

Al comprar, fíjese en la "Cruz Bayer."



C.R. 056 R 454 vdr

5318.

REVISTA de

REVISTAS

el semanario nacional



Gerente: PABLO LANGARICA.

Director, JOSE DE J. NUÑEZ Y DOMINGUEZ.

Publicado por "EXCELSIOR", Cía. Editorial, S. A.
Fundada por D.
RAFAEL ALDUCIN.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:
Por un año \$10.00
Por seis meses \$10.00
Por tres meses \$ 5.00

Año XV.

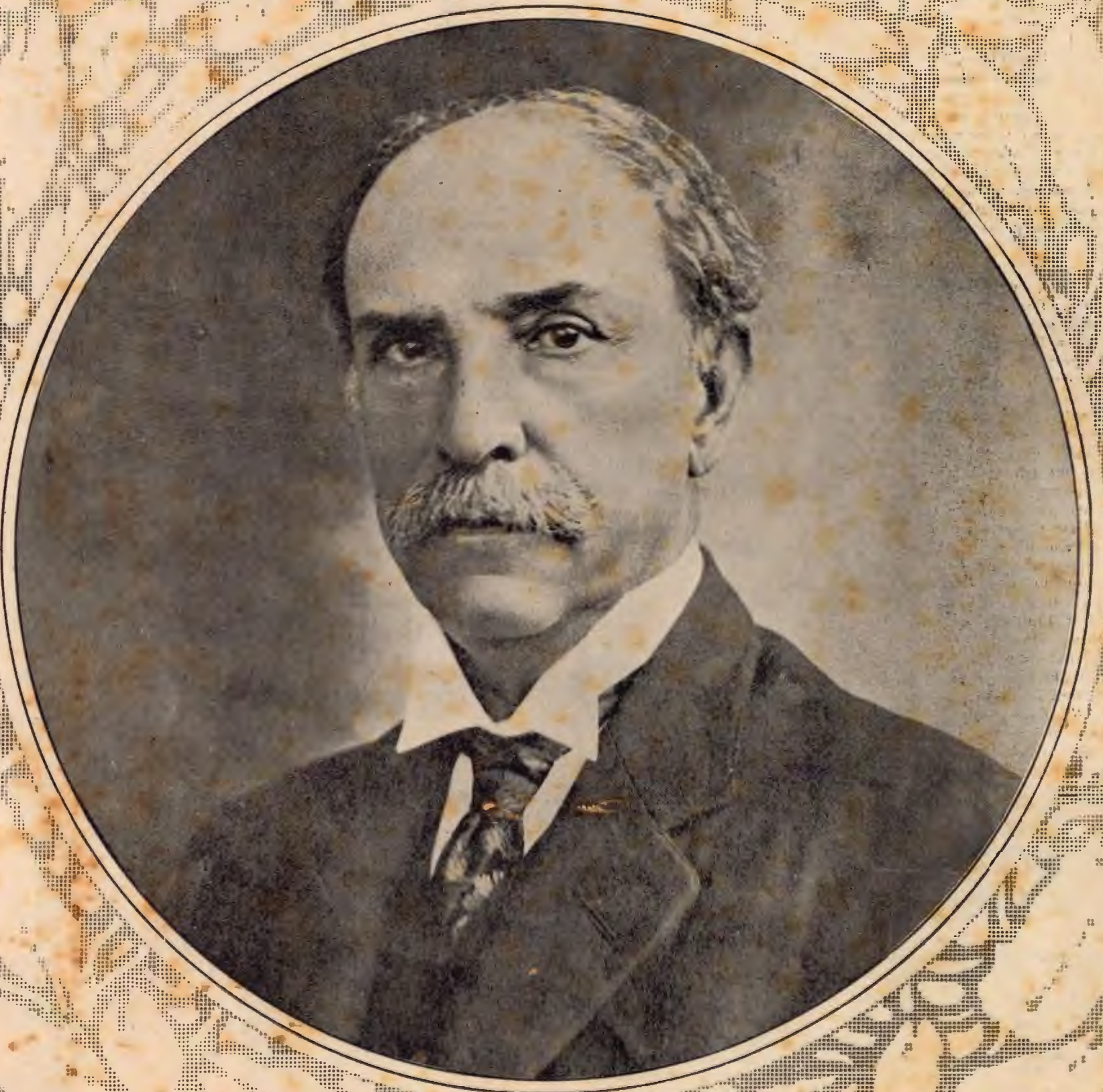
Núm. 749

MEXICO, D. F., 14 DE SEPTIEMBRE
DE 1924.

Toda correspondencia debe dirigirse a REVISTA DE REVISTAS, Apartado 120 bla. o 5a. Nuevo México, 80. Teléfono Mexicana, 10-24 Nerli; Ericsson, 62-08. Para la publicación de anuncios y réclames, dirigirse a nuestras Oficinas Especiales, Edificio "Excelsior".—Buenos Aires, 17. Nuestras Oficinas en New York: 2002 Times Building, a cargo del señor Rodrigo de Llano, autorizado para la contratación de anuncios americanos en este periódico.

REGISTRADO COMO ARTICULO DE SEGUNDA CLASE EL 28 DE ENERO DE 1910.

EL EXCELENTISIMO SEÑOR PRESIDENTE DE LA REPUBLICA DE COSTA RICA.



LICENCIADO DON RICARDO JIMENEZ, ELECTO PARA EL PERIODO 1924-1928.

El Prestigio de Costa Rica

I.

AMOR no quita conocimiento, antes debe vigorizarlo y depurararlo. La raza nuestra, repartida en múltiples y variadas regiones del Nuevo Mundo, está lejos todavía de haber resuelto o planteado, al menos, sus graves problemas consustanciales. Porque al lado de pueblos que parecen ya haberse encaminado hacia los rumbos de la civilización orgánica y definitiva, hay otros que, como el nuestro, aún no hallan la pauta de su desarrollo armonioso y firme, basado, sobre todo, en la homogeneidad de la cultura y la lengua, en el prestigio de la opinión pública, en la unidad de la conciencia nacional. Mientras exista una gran diferencia de grupo a grupo humano y de individuo a individuo, las instituciones democráticas, vigentes en los preceptos de nuestras leyes, no podrán arraigar en las costumbres, ni prosperarán en la acción. México debe tomar ejemplo de sus hermanos, pueblos más felices que el nuestro, y, no obstante, formados al calor de los propios ideales y procedentes de la misma visión heroica que lanzó a España sobre las carabelas de Colón, a la hegemonía de un Continente.

II.

La República Argentina es, quizá, de todos nuestros países, el que mejor representa las posibilidades de desenvolvimiento indefinido, de civilización más próxima a la europea, de concordancia más humana entre los intereses de la colectividad y las prerrogativas del individuo. En la cuenca del Plata, bordando de ricos emporios su milagroso estuario; o en los llanos sin fin de la República, hombres de todos los climas realizan el emblema argentino: dos manos que se estrechan amistosamente, sobre las que destella sus indeficientes rayos el sol de la libertad. ¡Argentina, Argentina, grito de amor, palabra de concordia y de paz!...

III.

Chile, como México, tiene las características de los pueblos fuertes, de las razas indómitas. Aquí, aztecas y españoles. Allí, araucanos y españoles también, vacongados. Hombres recios; como San Ignacio, místicos y soldados; capaces de vencer, a lo largo de su inmenso litoral, las grandes olas que levanta el Pacífico, al girar la tierra y alargar América de uno a otro polo, sin otra salida para los golpes del Océano que los hielos boreales de Alaska o los temerosos estrechos del Sur. Grandes marinos, buenos soldados, prudentes políticos, eruditos pacientes; y también, en nuestros días, una Gabriela Mistral, mística como el de Loyola, pero que sabe soltar el alma, angustiada y audaz, sobre la pasión que anima a los pequeños, y el dolor que combate a todos, para darnos resignación y alivio, haciendo de nuestra misma congoja el ritmo de su canción.

Colombia y el Perú, como México, saben esperar, firmemente, la síntesis, que algún día cuajará, del indio y el conquistador. Los pueblos más meridionales ven pasar, como la sombra de una nube, sobre los llanos de la Pampa, el espectro de la raza autóctona. Caupolicán, entre la nieve del Ande, adora la estatua de Jesucristo Nuestro Señor. Solitario, en las noches andinas, recuérdale, cada vez más vagamente, el estupor de la Conquista. Y un cóndor bate sus remos mientras dominando la castellana ciudad de Santiago, Valdivia ve crecer a sus vástagos y aumentar su poder...

¡Algún día cuajará!... En tanto Lima y México regimen los trofeos del pasado. Ambos virreynatos, igualmente ilustres; ambas Repúblicas confiadas en su porvenir, seguras de su victoria final. Para nosotros, mexicanos y peruanos, Castilla es grande, mas no

podemos olvidar, ni lo podremos nunca, la bárbara grandeza del Cusco y Teotihuacán. ¡Ciudadela de Atahualpa y Moctezuma, señuelos de Pizarro y Cortés! Y la corte del marqués de Mancera, que vió florecer a Sor Juana, y Santa Rosa de Lima y San Felipe de Jesús... ¡Toda la lira! Es decir, toda la historia, la originálísima historia que predice a nuestros pueblos, para toda su existencia, la pureza de su perfil. ¡El corazón de la estirpe hispanoamericana!

IV.

Y en el centro del Continente, la América más nuestra, Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua, estados o provincias de la futura Confederación. Costa Rica, al fin. Es decir, al principio; porque, como el Uruguay, vale lo que Bélgica o Suiza en Europa. Pequeñas grandes naciones, más civilizadas que las potencias que las rodean, más integradas en su propia unidad, más felices, más humanas, más ejemplares.

Aristóteles no creía posible el gobierno adecuado en los pueblos mayores. Prefería sus ciudades griegas a la Persia caótica y fastuosa de Jerjes. Creemos que Aristóteles tenía razón. En un Estado pequeño los ciudadanos se aman y se estiman. La República es cosa real. En un Estado inmenso, las gentes se ignoran entre sí, se entronizan los déspotas, triunfan los plutócratas, y ese comercio ideal que hace de todos una sola realidad, relájase al extenderse, y, si la raza no fuere homogénea, como pasa entre nosotros, claudica a veces, en los episodios siempre nuevos, siempre numerosos, de la tragedia civil.

V.

Costa Rica representa las virtudes más estimables de la convivencia humana. Su obra parece del penacho pomposo que otras naciones ostentan en el Continente, pero tiene los atributos de los pueblos modernos, que van de acuerdo con su momento histórico y no a descompás. Educa a sus hijos en el bien y la libertad. Hirrió de muerte ya, como el San Jorge de las leyendas caballerescas y hagiográficas, la hidra espantable de la discordia intestina.— ¡México, así habías de hacer! Sabe que la vida es "cotidiana", como dijo el poeta, consecutiva, ordenada, superior. No arremete, quijotesca, para realizar quimeras inasequibles; no se gasta en empresas de concertantes; no hace ir por un lado la voluntad nacional y por otro el entendimiento; no divorcia el ideal y la realidad, ni sufre los espasmos y el frenesí de México o de Venezuela; pero sabe guardar, bajo el paño de la prudencia, el oro puro del ensueño, y civiliza y crea y triunfa. Porque, en nuestro siglo, Don Quijote, que murió cuerdo ya, después de hacer confesión general de sus culpas, en el último capítulo de la vida milagrosa que le prestó Cervantes, ha resucitado, y no cesa de acometer nuevas empresas, pero sin exponerse demasiado a ocupar la celda de una penitenciaría o el lecho miserable de un manicomio.

VI.

Por eso es modelo de Repúblicas la pequeña República discreta. Nosotros tenemos plena fe en ella. La amamos con predilecto orgullo. La mostramos a nuestros amigos y a nuestros enemigos, los "civilizadores" anglosajones, como se muestra el relicario en que se guarda, con ternura, la joya mejor. Cada vez será más grande, dentro de su artística pequeñez. ¡Ojalá México pueda, algún día, mostrarse al mundo, como la nación centroamericana, dechado de virtudes modernas, emblema de ventura y de paz!

ANTONIO CASO.

PILULES et Sirop BLANCARD

Blancard

Los Productos de Blancard al Ioduro de Hierro (PILDORAS y JARABE)

Aprobados por la Academia de Medicina de París son el Específico de

ANEMIA, CLOROSIS DEBILIDADES, RAQUITISMO

Los productos auténticos, rigurosamente dosificados, son los únicos inalterables y eficaces.

Las verdaderas PILDORAS de BLANCARD, no se venden sueltas. Exigir siempre la firma BLANCARD sobre el forro verde y el sello de la "Union des Fabricants pour la répression de la contrefaçon".

DESCONFIEN Uds. DE LAS IMITACIONES

REPRESENTANTE: GUSTAVO BIZET, Apartado 62, MEXICO D.F.



Bourjois
PARIS

LOS PERFUMES QUE DAN PERSONALIDAD

Ultima Novedad

Polvo MANO NLESCAUT

Unico Distribuidor:

Roger Levy

Ca. CALUCHINA S 94

México, D. F.

LA SEMANA HACE 50 AÑOS

Del 8 al 14 de Septiembre de 1874

DIA 8

Ayer en la tarde se efectuó la primera junta preparatoria en el Congreso de la Unión, habiendo asistido a ella 117 diputados. Para formar la mesa directiva resultaron electos los siguientes ciudadanos:

Presidente, C. Mariano Yáñez.
Vicepresidente, C. Francisco Hernández y Hernández.

Primer Secretario, C. Luis G. Álvarez.
Segundo Secretario, C. Antonio Gómez.

No se pudo elegir tercer secretario porque ninguno de los que obtuvieron votos alcanzó la mayoría y al ir a repetirse la votación faltó quórum.

—El domingo próximo pasado, al irse la banda militar que estuvo tocando en la Alameda, junto a la caja acústica situada sobre la escalera, dicha caja se derrumbó junto con ésta. Por fortuna no se registró ninguna desgracia.

DIA 9

Hoy se reunirá el jurado que conocerá la causa seguida contra Luis Amato y otros individuos que están acusados de duelo.

Serán representante del Ministerio Público el señor licenciado don Eduardo Viñas.

—El 16 de septiembre próximo, según dice un periódico de hoy, se estrenarán en el Zócalo y la Alameda unos elegantísimos kioscos de cristal para fijar avisos, tales como los que con tal objeto existen en New York, París, Madrid, la Habana y demás grandes ciudades.

En los referidos kioscos, agrega, se establecerán expendios de dulces, refrescos, juguetes, periódicos, puros y demás efectos de gusto siendo el principal objeto de estas ventas atraer concurrencia a su alrededor para que lean los avisos que en preciosos y claros carteles se fijarán en sus cristales.

DIA 10

Ha sido electo por unanimidad primer ministro del Tribunal Superior de Justicia del Estado de Morelos, el señor licenciado don Manuel Gómez Parada, de cuya competencia se espera una magnífica actuación.

—Dice un diario de la fecha: "LUISA.—Esta noche se representará en el Teatro Principal el ensayo dramático de aquel nombre.

Deseamos a su joven autor, el señor don Francisco de A. Lerdo de Tejada un éxito tan grande como lo haya soñado en sus divagaciones lírico-dramáticas".

DIA 11

Hablando del templete que se levanta cada año para las fiestas del día 16, dice "El Porvenir":

"Ya se está construyendo en la Alameda, por la Junta Patriótica, aquel armatoste, por decirlo así, de colosales dimensiones, y en que cada año se tiran por lo menos mil y quinientos pesos en traer y llevar malos viejos, y embadurnarlos con pinturas lo mismo que los lienzos que cubren para que el calor del sol refleje más sobre el cortejo oficial que debe ocuparlo, resultando un invierno propio por este motivo de aquel lugar.

Increíble parece que desde la época de la Independencia no se haya podido discurrir otra cosa para solemnizar su aniversario, y que los años transcurridos hasta hoy, lo mismo que el dinero que en esta solemnidad con tanta profusión se gasta, no hayan servido para construir de una manera sólida y permanente, un templete que sea digno del acto a que se destina".

—El C. Antonio Ochoa, Goberna-

dor de Coahuila, ha obtenido autorización para invertir la suma de quinientos pesos en la construcción de un monumento que servirá para amparar los restos de don Manuel Ojina, que fue también Gobernador de dicho Estado.

DIA 12

Hoy en la noche se efectuará en el Teatro Principal el beneficio de la niña Matilde Gómez, poniéndose en escena "El amor de los amores" y "Los estanqueros aéreos".

—Se ha dispuesto que en lo sucesivo la población de San Bartolo Nautcalpan, perteneciente al Estado de México, lleve el nombre de Villa Juárez.

—En una gaceta de la fecha aparece este suelto:

GRACIAS.—El señor don Hilarión Frias y Soto nos encarga demos las gracias a aquellos de nuestros colegas que le han dispensado inmerecidos elogios por la defensa que pronunció en favor de los señores Amato y socios.

Queda servida la modestia de nuestro estimado compañero, todavía mortificada porque nos permitimos alabarle en el "Siglo". ¡Susceptible!

DIA 13

En la última sesión verificada en la Sociedad de Geografía y Estadística, los socios Julio Zárate, Antonio García Cubas, Juan N. Govantes, José María Baranda y Jorge Hameken y Mexía, presentaron la proposición siguiente, que fue aprobada:

"Se nombrará una comisión de tres socios, que en el término de quince días presente dictamen en el que se proponga la manera de efectuar un censo de población en la Capital de la República, debiendo procederse a verificar este censo a determinada hora de la noche y simultáneamente en todas las manzanas de la ciudad."

—El vapor americano fondeado en el puerto de Veracruz ha traído las siguientes noticias del extranjero:

España.—Después de intimar la rendición de Puigcerdá, Lizárraga y Tristany, empezaron a bombardear la plaza.

Crisis ministerial: Zavala hizo dimisión de la presidencia del Consejo, del Ministerio de la Guerra y del cargo de General en Jefe del Ejército del Norte. Serrano encargó a Sagasta la formación de un nuevo Ministerio constituido en esta forma: Presidencia y Gobernación: Sagasta; Estado, Ulloa; Gracia y Justicia, Alonso Colmenares; Guerra, Serrano Bedoya; Marina, Rodríguez Arias; Hacienda, Camacho; Fomento, Carlos Navarro; Ultramar, Romero Ortiz.

Las pérdidas de los carlistas en Puigcerdá fueron de doscientos muertos; además muchos heridos. La guarnición tiene 19 barriles de dinamita y está dispuesta a volar la plaza antes que puedan entrar los carlistas en ella.

DIA 14

Se encuentra ya armada y lista para funcionar la locomotora "Cuautitlán", que se estrenará el próximo día 16, en la vía férrea que conduce a Tlalnepantla.

—El C. Presidente de la República ha concedido el indulto a los reos Valentín Cárdenas y Severiano Alba; el primero convicto de asalto y robo y el segundo de plagio. La pena de muerte les fue permutada por la de diez años de prisión en San Juan de Ulúa.

—El señor General La Barra, según informa la prensa de hoy, ha llegado a esta Capital, en donde permanecerá algunos días, para arreglar varios asuntos relacionados con la Aduana de Matamoros.

CUENTOS RAPIDOS Y COMENTOS BREVES

DE LAS COSAS TIPICAS.

Es increíble lo poco que conocemos de nuestro propio país, no sólo en su aspecto geográfico, tan salvaje a veces y tan pintoresco siempre, sino en el mosaico folklórico de sus costumbres indígenas, llegadas hasta nuestros días con una tamización de los ritos primitivos, místicos y guerreros, a través de las enseñanzas religiosas de la Conquista. Cuando me mostraron las capas pluviales verdaderamente litúrgicas y las bragas de terciopelo adornadas con largos pescados de plata, que vestirán los intérpretes de las danzas michoacanas en el espectáculo organizado por un grupo de artistas como el "chauve sauris" mexicano, hubiera creído que se trataba de una mistificación estética de tal indumentaria. Nada menos cierto, mi juicio. Los indios ribereños del helvético lago de Pátzcuaro usan esas vestimentas en sus fiestas tradicionales y aún las completan con tiaras floridas que parecen tomadas de una decoración siamés. Estas revelaciones de las bellezas vernáculas merecen una atención seria de todo nuestro mundo intelectual y de quienes se interesan por los asuntos bellos y nobles de la patria.



LAS FIESTAS PATRIAS.

El entusiasmo por las festividades militares y cívicas que se ha celebrado siempre la fecha gloriosa de la noche del 15 de septiembre, era mucho más intenso, en otras épocas, en los Estados que en la capital de la República. Para quienes podían hacer el viaje, el campo de las ilusiones volvíase mucho más amplio que el bucólico y diario, granero de sus ambiciones agrícolas, y era un revolver datos confusos y noticias exageradas respecto a la belleza y a los peligros de toda índole, tanto para el alma como para el cuerpo, que discurrían aventurar en la urbe metropolitana. Más tarde, las revoluciones aventaron a los labriegos en todas direcciones o agostaron sus heredades hasta impedirles la satisfacción de llegar en calidad de payos propicios para los hurtos alambicados. Hoy el fenómeno es distinto. Los viajeros salen de aquí para pasar esos días "lejos del mundanal ruido" y escapar de las manifestaciones populacheras a base de grito agrario y argumento contundente, y la niña pueblerina, si no viene en calidad de embajadora, se queda en su terruño un poco triste pensando en las tentaciones diabólicas de la ciudad prometida como Sion....



LA ETERNA GUERRA.

Desde que el furibundo dios Ares penetraba entre las filas de combatientes dánaos y tencros y blandiendo la lanza de bronce perforaba los escudos de piel de buey y abollaba los trabajos repujados en bronce de los petos, azuzando al mismo tiempo el valor y el coraje de los milites, la guerra implacable no hacía sinorecorrer el mundo levantando a los hombres de su lecho para entregarlos a su furor y haciendo que la Discordia pase en su carro de llamas por los campos fructíferos y por los talleres de la industria humana. Hoy, lo mismo en el Asia lejana, que en la punta de Africa que sostuvo la columna de Hércules, tanto al pie de la cordillera andina como junto a los ríos fluviales del Brasil; en nuestra tierra azteca guardadora de la sombra trágica de Huitzilopochtli, o en el mismo centro de la Europa civilizada, la guerra eterna y las contiendas intestinas no se cansan de sacrificar víctimas a la deidad insaciable de sangre. Tal parece que la Humanidad quiere acabar por sí misma y que otra vez los animales cuaternarios se disputen la caverna o el pedazo de tierra en que un día estuvieron la representación mística más alta: Lourdes, o la representación más sublime del arte en las galerías del Vaticano y del Louvre.



Nuestro Número de Hoy

CUMPLIENDO con nuestro programa de difusión y acercamiento con las Repúblicas hermanas de Centro-América, editamos en esta ocasión un número de "REVISTA DE REVISTAS" consagrado a la progresista nación costarricense, justamente llamada la "Cienicienta" de esa parte de la América Latina, por la fecunda labor que ha venido desarrollando sin alardes y sin tregua. Esta edición será semejante a la que dedicamos a la vecina República de Guatemala y que tanta resonancia tuvo en toda Centro-América; pero podemos ofrecer ahora un material selecto y de irreprochable belleza, gracias al entusiasmo con que acogieron nuestra iniciativa nuestros compañeros de la prensa costarricense, y gracias también a la decidida ayuda con que nos favoreció el Exmo. Sr. don Eduardo Ruiz, Ministro de México en aquel país hermano.

En efecto, haciendo suya la idea, y para prestar un contingente insuperable en nuestra edición, los periódicos "Diario de Costa Rica" y "Diario del Comercio", que se publican en la hermosa ciudad de San José, capital de aquella nación, organizaron respectivamente un certamen de belleza y un concurso de simpatía, a fin de elegir a las señoritas que figurarían en la galería de bellezas que publica ahora nuestro semanario en sus páginas de honor. Estos dos concursos despertaron gran entusiasmo entre todos los habitantes de Costa Rica, que se apresuraron gustosos a elegir a las damas de su predilección, para que sus retratos figuraran en este número, en el que nos proponemos dar a conocer los progresos que ha realizado en cien años de vida independiente la República Costarricense.

EL CONCURSO DE BELLEZA.

El Concurso de Bellezas costarricense, abierto por nuestro semanario y que gentilmente patrocinó el "Diario de Costa Rica", obtuvo un formidable éxito, habiéndose recaudado una gran cantidad de votos y siendo la justa, una de las más reñidas, pues es proverbial la donosura y gracia de las mujeres de Costa Rica. De todos los rincones de aquel país llegaron los cupones para la votación, habiéndose escogido un grupo de encantadoras damitas que representaran dignamente en nuestras columnas a la hechicera mujer costarricense.

El resultado del escrutinio es el que publicamos gustosos a continuación por San José de Costa Rica, triunfaron las señoritas Margarita Escalante D., Isabel Anderson, Flora Guardia, Cielo Barquero, Lola Madruga, Blanca Echeverría, Angela de Fernández y Clemencia Argiello; en la ciu-

dad de Cartago obtuvieron la victoria las señoritas Virginia Troyo, Claudia Pacheco G. y Luisa White; en Alajuela vencieron las señoritas Clemencia Padilla, Lily Poll, Mercedes Riba y Carmen de las Cuevas; en Heredia, las señoritas Alicia Zamora Vargas y Ma-



Nuestro activo corresponsal Antonio Zelaya, quien formó esta edición especial de nuestro semanario.

ría Cristina Beer; en Puntarenas, la señorita Argenide Tasara, en Limón la señorita Josefina Acevedo y en Guanacaste la señorita Elena Sobrado. Además, fueron electas por las colonias extranjeras residentes en San José las encantadoras señoritas Leticia de Almar y Margarita Alvarez.

Las fotografías de estas encantadoras damitas, constituyen el principal adorno de esta edición, y aparecen en nuestras páginas de honor.

EL CERTAMEN DE SIMPATIA

Si el Concurso de Bellezas Costarricense despertó un vivo interés, no menos brillo alcanzó el certamen de Simpatía promovido por nuestro semanario y que patrocinó galantemente el "Diario del Comercio". La votación fue reñidísima, ya que se disputaban los primeros lugares un grupo de damitas de un atractivo singular y de subyugadora gracia. En las oficinas del periódico mencionado reuniéronse los señores Lic. don Ramón Roja Corrales, don Jenaro Cardona, don Raúl L. Bonilla, don Pío Luis Acuña y don Enrique de Mézerville, con el objeto de practicar el escrutinio de los votos recibidos y que dió el resultado siguiente: señoritas Flora Guardia Montealegre, 4425 votos; Nini Volio, 3,500; Elenita Rodríguez Villarreal, 3,425; María Cristina Pattoni, 3,340; Adelina Mora Herrera, 3,290; Bertilda L. de Vallejo, 2,888; Libia González, 1,660; Nemi Rojas, 925.

Emilia Pacheco, 680; Margarita Carranza, 673; Anita Echandi, 645; Clemencia Argiello, 500; Dulcerina Mora, 480; Isabel Anderson, 210; Celia Lahmann, 200; y Esmeralda Loría, 197. Por las colonias extranjeras triunfaron las gentiles señoritas Virginia Ruiz, con 6,222 votos; Zulema Tellini, con 5,981; Luisa White, con 1,735; Clarita Garcés, con 1,714; Ana Clark, con 401; y Sophie Fischel, con 236. De acuerdo con la indicada votación, fue electa Reina de la Simpatía en Costa Rica, la señorita Flora Guardia Montealegre, y damas de honor las señoritas Nini Volio, Elenita Rodríguez Villarreal, María Cristina Pattoni y Adelina Mora. Y por las colonias extranjeras: Reina de la Simpatía la señorita Virginia Ruiz Carranza, la encantadora hija del representante de nuestro país en Costa Rica; y damas de honor las señoritas Zulema Tellini y Luisa White Carmiol.

Plácenos manifestar que el éxito de este Certamen no puedo haber sido mayor, tanto por la cantidad de votos recibidos, cuanto por el buen gusto con que las Reinas y sus Damas de Honor fueron seleccionadas por los numerosos votantes.

EL CONCURSO INFANTIL.

También nuestro representante el señor Zelaya, deseó que figuraran en esta edición los niños más lindos de Costa Rica, en los que se fijan las más halagadoras esperanzas para el futuro y que constituyen la patria nueva y la raza del porvenir.

Y al efecto, y contando siempre con la ayuda de la prensa local y de distinguidas personalidades de San José, organizó un Concurso de Trajes Infantiles, Belleza y Robustez y Salud, el cual se efectuó en medio del mayor entusiasmo. Este certamen constituyó una verdadera fiesta social, a la que concurrieron cerca de cien niños de las más distinguidas familias costarricenses patrocinando tan simpático festival el Excmo. Sr. Ministro de México en ese país hermano, y su gentilísima hija, la señorita Virginia Ruiz Carranza.

El acto tuvo verificativo en el salón de actos del Colegio Superior de Señoritas, funcionando como miembros de los Comités Calificadores las siguientes damas; para los concursos de Trajes Infantiles y Belleza: Excmo. Sra. María Carranza de Ruiz, Marina de Lyon, Felicia Montealegre de Valenzuela, Adela Yglesias de Ahrens y señorita Elena Rohrmeyer. El jurado del concurso de salud y robustez estuvo integrado por los señores doctores Gustavo Odio de Granda y Aniceto Montero.

El resultado del Concurso de Belleza y Trajes Infantiles, fue el siguiente:

Belleza. Ofelia Castro González, Adelita Soto Pinto, Cecilia Guardia, Ligia Zeledón, Virginia Fernández, Mireya Oreamuno, Hania Rodríguez Rodríguez. Niños: Fernando Mayoral Pinto, Humberto Pérez y José Rafael Echeverría Franca.

Trajes Infantiles.— Violeta Salazar, Telma Rodríguez Rodríguez, Mercedes Yglesias Gutiérrez y Luis Zeledón.

Robustez y Salud de los Niños.— Carlos Fernández de la Regata, mención especialísima; José María Soto Pacheco, Mireya Castro Pacheco, Orlando Barahona Streber, Ligia Zeledón Matamoros, Carlos Rodolfo Fernández, Hania Rodríguez Rodríguez, Hernán Echeverría, Carmen Goyenaga, Telha Rodríguez y Antonio Line Calleja.

Entre los demás niños concurrentes, encontráronse los siguientes: María Elena Ruiz Carranza, Odilia Vargas Facio, Isabel Vargas Facio, Aída Brenes, Nora Troyo Fernández, Clemencia Fernández Durán, Rosa Boletti Kepfer, Josefina María Coello Castrillo, María de los Angeles Dávila Cárdenas, Virginie Fernández M., Julieta Zeledón Matamoros, Nora Echeverría Loría, Judith Pardo Espinosa, Nini Guirola Matamoros, Gioconda Santiesteban Gallegos, Hilda Guirola Matamoros, Hilda Fait Castro, Aída Brenes y Yúdice Pardo Espinosa y Josefina Coello Castillo; y los niños Edgar Martín, Roberto Fernández Durán, Gerardo Fernández Durán, Douglas Soto Pinto, José Miguel Llorente Calleja, Jorge Rodríguez, Eduardo Rodríguez, Alfonso Trejos Willis, Rodolfo Rodríguez, Luis Matamoros Lizano, Antonio José Coello, Jorge Rodríguez J., Edgar Fernández M., Nicolás Pardo Espinosa y otros muchos, cuyos nombres lamentamos el haber omitido.

Durante el simpático festival, que fue amenizado por la soberbia orquesta Repetto, se repartieron a los niños concurrentes tarjetitas cupidos y confituras, recibiendo las señoras folletos elegantemente impresos con provechosos consejos e instrucciones sobre puericultura.

CUIDAD VUESTRO ESTOMAGO.
Con el REGYL, regulador de la digestión: un comprimido después de cada comida. México. Apartado 62, y todas farmacias mexicanas.



Pascual Teja

Capuchinas 32 México, D. F.

EL HOGAR MODERNO

ES PRECISO QUE SAQUEMOS PROVECHO DE LA LECCION

Por el Arqto. Juan Galindo Pimentel Jr.

EL reciente arribo de la misión olímpica mexicana a nuestras playas, de regreso de Europa, con la bandera plegada y mustia que volvió a la patria sin una sola hoja de laurel que orlara, el águila de su asta, me ha sugerido inevitablemente un comentario que ojalá sea provechoso.

Ese animoso grupo que llevara nuestra representación al Estadio de Colombes, para pugnar en el torneo del vigor y de la fuerza, ha vuelto derrotado y la representación de un pueblo joven, de raza que por tradición es fuerte y vigoroso, ha quedado más atrás en esa lucha en la que todos hubiéramos deseado, para nuestros gladiadores, uno de los primeros sitios. No es a ellos a quienes debemos de culpar del fracaso de la empresa; es el medio raquítrico, mezquino y pobre donde han vivido, el que los colocó y nos tiene colocados en el sitio que ocupamos. La saliente figura del gigante finlandés que triunfara en la carrera de Marahon, señala y delinea con vivos caracteres la representación de un pueblo fuerte, vigoroso, sano, que crece y se desarrolla dentro de un ambiente propicio para el desenvolvimiento de la vida humana.

Este fracaso y esta derrota que tantos sinsabores debe haber costado a nuestros entusiastas atletas, al perder una a una las palmas de la contienda, no es sino una llamada de atención que nos dá la medida, de la poca seriedad, el poco empeño con que en general atendemos a la resolución de todos nuestros problemas y este resultado del medio mezquino y pobre en el que vivimos, debe ser un aguijón que nos mueva a la revancha, orientándonos por el camino del estudio concienzudo, de nuestras fuerzas naturales para su completo aprovechamiento en bien de nuestro desarrollo y de nuestra vida.

Nuestra raza, que cuenta en sus orígenes con el vigor ancestral de las razas indias de los primeros pobladores de América y con el vigor y la entereza heredados de los viejos castellanos, fuertes y enteros, va decayendo lentamente al desenvolver su vida en un ambiente mezquino, antihigiénico y sucio.

¿Cómo es posible que surja como figura representativa de nuestro pueblo, la vigorosa complexión de un Nurmi, si nuestras gentes desenvuelven su vida ordinaria dentro de casuchas insanas, sin comodidades y repletas de todo género de accidentes, que viciando su ambiente, minan su salud y van rollendo lentamente, de generación en generación las energías y las fuerzas de la raza?

Es seguramente el concepto que tenemos de nuestra casa-habitación la razón primordial del decaimiento del vigor de la raza. No es posible imaginar vigor de alma, sino unido al vigor de cuerpo y éste no crece y no se alienta, cuando los hombres viven tan lejos de su condición de racionales, y cuando las habitaciones de éstos están muy lejos de lo que debían ser. El concepto que poseemos de lo que es la habitación, y nuestras casas mismas, nos colocan en un sitio bien vergonzoso; pues donde hay que encontrar la medida de esta cultura no es por cierto en los barrios burgueses, donde el oro suple en gran parte por vanidad, la incultura ambiente, sino en los barrios humildes, donde se refleja claramente y con absoluta precisión lo que es un pueblo y el concepto que tiene del sentido de la vida y allí tristemente, no encontramos entre nosotros, sino habitaciones que más podrían ser de animales que de hombres.

La salud y el vigor corporal, se desarrollan con aire puro, con sol y con aseo y en nuestras habitaciones humildes, se respira la atmósfera infecta de esos "cuartos redondos", de unos cuantos metros cuadrados de superficie, en los que apenas es respirable la atmósfera cuando el humo y el o'lin la han saturado, ya que en esos mismos cuartos hacen nuestras mujeres su labor de cocina.

La luz y el sol como elementos indispensables de vida, depuradores del ambiente no la conocen esas tristísimas habitaciones de nuestras casas de vecindad a las que asoma por una ruinosa ventana un rayo de luz y de sol unos cuantos minutos en el día.

La higiene y el aseo a cuyo abrigo el desarrollo corporal encuentra alientos, entre nuestra clase humilde, es motivo de lujo y en ocasiones de repugnancia. El desaseo personal de nuestras clases bajas, anida en el desaseo y falta de higiene de nuestras habitaciones. El niño que ha nacido en uno de nuestros cuartos de casa de vecindad, difícilmente puede alentar de hombre, cuando en una complexión enteca ha crecido, una mentalidad mezquina, otro concepto de la vida humana menos cercano al de la vida animal en el que han vivido sus padres.

Si bien es cierto que con nuestras conmociones políticas y nuestras luchas han mermado las energías y los elementos de vida del pueblo, bien es cierto también, que esas conmociones no han hecho surgir el deseo de mejoramiento de nuestras clases bajas y que la primera campaña pro-raza, no puede ser otra, que un apostolado en contra de esa miseria espiritual, que trae como consecuencia y ha traído el decaimiento corporal.

Difícilmente podrá levantarse el nivel de vigor de nuestro pueblo, si no se estimula ni se alienta el deseo de mejoramiento que no es otro, si bien se mira, que el simple intinto de conservación animal.

Tristemente entre nosotros las manifestaciones de nuestra acción, son siempre mal encaminadas o por un deseo de ostentación, o por el desatinado obrar, fruto de la superficialidad con que abordamos nuestros problemas más serios y la solución de nuestras necesidades más ingentes. A la iniciativa de un hombre que vió claro la necesidad del desarrollo corporal de nuestro pueblo, surgió un Estadio, desgraciadamente defectuoso e inútil, y no ha surgido todavía la iniciativa, ni la volición del mejoramiento de los hogares de esos hombres que han de ir a ejercitar su destreza al estadio y que necesitan primero, ambiente sano en la habitación, para que no se mine su naturaleza cuando niños, ya que de nada le servirá cuando hombres, un campo atlético, en el que no podrá crecer ni desenvolverse una complexión recia que ha nacido miserable y luchando con miasmas y con inmundicias.

Hay derrotas útiles, y la de la representación mexicana en el Estadio de Colombes puede serlo para nosotros, si vamos racionalmente al estudio de las causas que le dieron origen. Nuestra nación es joven, va caminando con el andar vacilante del niño que tropieza y cae a los primeros pasos y en nuestra vida, muchas caídas hemos sufrido ya, pero los años van imponiendo, lo mismo a los hombres que a los pueblos, la obligación de aprovechar la enseñanza de la experiencia y de enderezar los caminos torcidos que los condujeron a los desastres y a los fracasos, y después de tantas luchas, por lo menos en esta materia, el camino es bien claro y preciso y la obligación imperiosa e ineludible de seguirlo.

De aquí a unos cuantos años, en los Angeles, tendrá lugar un nuevo encuentro atlético internacional; contra nuestro deseo seguramente la generación actual, recibirá de nuevo otro latigazo, otro aguijón para su mejoramiento, por que los pueblos y las razas no mejoran en una sola generación, pero ojalá y nuestros hijos puedan algún día volver al hogar con la bandera de nuestra representación cubierta de lauros y de glorias en torneo de fuerza y de vigor, que será el símbolo de su adelanto y de su cultura, cuando nuestra labor de hoy y nuestros actuales esfuerzos estén en tiempo de rendir el fruto cuajando nuestras esperanzas.



CONVIERTA EN REALIDAD EL SUEÑO DE SU VIDA

NO ES COSA DIFÍCIL SI NOS VE USTED
CUANTO ANTES.

LOS INFORMES QUE LE DAREMOS AQUÍ,
NO LOS PUBLICAREMOS NUNCA, PUES

DESEAMOS DEMOSTRARLE CON GRAN ACOPIO
DE DATOS LO QUE ES Y LO QUE VALE NUESTRA

COLONIA ALTAVISTA

Véanos luego.—Esto a nada lo compromete.

5 de Mayo No. 6. Despacho 26

Ericsson 48-33. MEXICO, D. F.

CASAS ECONOMICAS

Nos hemos ocupado en diversas ocasiones, del aspecto económico de la edificación urbana, teniendo siempre como punto de unidad en que nuestras sugerencias sean útiles para todas aquellas que buscan ideas, a fin de disminuir el costo de la construcción de casa para la habitación de una sola familia. En la escala social no todos están en condiciones de edificar su casa propia y el problema del inquilinato, sobre todo en México, no está resuelto.

El primer aspecto de este problema, es el mejor rendimiento del capital invertido en la edificación de



ofrecer "modelos" en vez de ser benéfico, es perjudicial. La solución de cada problema pide un estudio especial y muy raros serán los casos,



Interior arreglado para una habitación hecha con modestia.

fincas construidas premeditadamente para ser alquiladas, y esto, sólo se consigue con el estudio detenido de en qué estriba esa posible economía.

La construcción de habitaciones aisladas, según el concepto moderno de la habitación, acarrea como consecuencia, tanto el mal aprovechamiento del terreno, como que el porcentaje de utilidad sea extraordinariamente bajo.

La solución del problema está alrededor de la agrupación de habitaciones a fin de conseguir la comunidad de multitud de servicios, tanto de distribución, como de comunicación vertical, con lo cual, disminuyendo el número de elementos, disminuye el costo general de la edificación.

Al referirnos a agrupaciones de casas-habitación, no sólo nos referimos a las casas de apartamentos, en las cuales las entradas, las escaleras y los servicios son comunes; sino a las agrupaciones de habitaciones que pueden considerarse aisladas y que resuelven al mismo tiempo que el problema burgués, el problema de habitación obrera.

Nos hemos propuesto en esta Sección, no publicar tipos de casas, pues estimamos que el procedimiento de

en los que pueda generalizarse la solución, de tal suerte que pueda existir el "modelo". La razón de ser de este acerto estriba en la índole misma del problema: para cada lote, para cada área, para cada orientación, para cada familia o para cada tipo de familia se impone una solución especial que no puede generalizarse, porque no son en todos los casos las mismas circunstancias las que concuerdan y la introducción de una nueva o la sobrante de otra, pueden ser razón y motivo bastante para variar toda una distribución, dependiendo de esto exclusivamente la economía de una edificación.

Nos proponemos pues, sugerir tan sólo ideas, de cómo pueden introducirse economías en las agrupaciones de casa-habitación para que estas sugerencias, puedan ser aprovechadas cuando se aborde la solución de cada uno de los problemas.

Una de las formas de obtener economía buscando el máximo rendimiento de una imposición de capital, destinada a la edificación para alquilar, es buscando la agrupación de las habitaciones, de tal suerte, que pueden servir para dos o más viviendas la misma instalación, de dotación de aguas y de drenaje en su origen la primera y en su colector final la

segunda, estudiando la forma de establecer los ramales para los servicios de las distintas casas, de tal suerte que en la construcción de las troncales con la comunidad de uso, se constituya un ahorro.

El estudio de las áreas de ventilación e iluminación, cuya acertada solución, puede ser la clave del buen aprovechamiento del terreno, prestan otro motivo de economía buscando que éstas se acoplen en la distribución de los planos, consiguiendo así al mismo tiempo, que poner en mejores condiciones de luz y ventilación las viviendas, un área mínima de patios y azotehuela. En esto, se economiza terreno, terreno que es capital y que mejor aprovechado produce mejor rendimiento.

Tratando de seguir habitaciones aisladas en lo absoluto, el problema de la comunicación vertical, es decir, de la escalera, ya que no puede hacerse común si quieren hacerlo absolutamente independientes las viviendas ordenense éstas de tal suerte que no estén arregladas en dos pisos, pues habría que construir una escalera para cada una y lo indicado es distribuir una habitación en un piso y otra en el siguiente, y con esto se tendrá el ahorro de una escalera ya que la del primer piso se ha suprimido.

De la misma suerte que pueden distribuirse acoplados los patios y cubos de luz y ventilación, deben distribuirse los que están en dos o más, todos aquellos departamentos cuyos servicios sanitarios puedan con esta cercanía, proporcionar un ahorro en tubería tanto de dotación, como en desagüe.

Este modo de proceder, precisamente porque es el estrictamente lógico, evita toda clase de complicaciones en el resto de la construcción, pues nunca habrá con esto en el interior de las piezas, cañerías ni desagües, que haya que tender en el tránsito y cuya ocultación trae como consecuen-



cia pequeñas partidas de acabado de mampostería, buscando pacamente en las esquinas para ocultarlas, o curvas en los techos que dan siempre feo aspecto y que aumentan considerablemente los costos cuando aumentan.

14 de Septiembre.

Esta es la fecha en que se colocará la primera piedra para los edificios de la Beneficencia Española de México en terrenos de la Colonia del Bosque en Chapultepec Heights.

Este será un acontecimiento, porque es de importancia suma tanto para la Colonia Española de México como para el público en general.

Los nuevos edificios de la Colonia Española se levantarán en 200.000 metros cuadrados de terreno. Su costo sobrepasará la importante suma de \$ 2.000.000.

Aproveche este gran desarrollo. Aproveche los precios módicos actuales. Pida hoy mismo informes de estos terrenos que la Beneficencia Española escogió como los mejores.

CHAPULTEPEC HEIGHTS COMPANY, S. A.

Calle Condesa 8.—México, D. F.

Teléfonos Eric. o Neri 14-73.

Deseo informes de la Colonia del Bosque en Chapultepec Heights.

Nombre

Dirección

Ciudad Edo. R. R. 9-14-21.

Compre en Chapultepec y el Bosque será Jardín.

Juzgue la honradez del negocio por la veracidad de su anuncio.

EL DECORADO DE LAS HABITACIONES

El Bordado en la Ropa de Mesa

Enunciamos en nuestro número anterior, la existencia de los dos principales géneros decorativos: el familiar y más sencillo y el suntuoso y rico, de la misma manera son dos los materiales que se nos ofrecen y



que establecen una distinción por más que no haya deber absoluto de tenerla en cuenta: el más vulgar algodón se opone a la suntuosa seda. En esto sí puede decirse que el gusto es soberano y señor y que no puede imponerse ninguna regla para preferir uno u otra. Sólo puede decirse que el motivo de decoración escogido es la guía más segura, pues el motivo es el que puede designar cuál tela conviene mejor para interpretarlo. En consecuencia toda la dificultad estriba en la lección conveniente de dicho motivo y de los elementos que lo constituyen.

Para el servicio familiar hay que inspirarse en asuntos alegres, sencillos y para decirlo de una vez, modestos. Las ideas las suministran las verduras, los animales de corral. ¡Cuán apropiados motivos de decoración provienen de los gallos, gallinas, patos, conejos, etc., combinados con los vegetales como la zanahoria, la hoja de apio, de nabo! Una disposición poco complicada, con bellas líneas y con ingenio, ofrecerán composiciones interesantes provenientes de estos vulgares elementos; eso sí,

mucho más interesantes, que los bordados presuntuosos, comunmente escogidos que se ven todos los días en la mantelería, que las damas adquieren en los almacenes. Es preciso convencerse de que un motivo de decoración que merezca llamarse bello, no exige forzosamente una planta de noble aspecto. Hay que recordar cómo nos han dado gallarda muestra de lo contrario los artistas de la edad media con el perejil, la higuera o la viña y otras plantas con las que componían esos capiteles o frisos esculpidos, que son en la actualidad nuestra admiración por la ciencia de los conjuntos, la disposición de los pormenores y la belleza del estilo que prescinden y rigen cada composición.

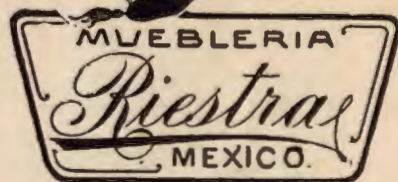
Por qué no hemos de prescindir momentáneamente de la rosa, el laurel, el lirio y tantas otras flores linajudas y dirigir nuestras miradas hacia las más modestas que nos rodean, hacia las plantas de nuestras campiñas y de nuestros huertos para que ellas vengan a lucir en nuestra mesa: el ajo y su graciosa floración, la zanahoria, los árboles frutales se prestarán fácilmente a llenar nuestros caprichos y formarán sin duda, motivos más o menos tan interesantes y sobre todo tan nuevos, tan imprevistos y de mejor adaptación sin duda que los que muy a menudo y casi exclusivamente se emplean.

Además, a esta riqueza de fuente se puede agregar otra interesantísima, la del reino animal: si a la vegetación sencilla a que nos referíamos agregamos la representación

de animales. Hemos citado los gallos, los patos y los conejos; podríamos agregar el pavo, el faisán y las aves y animales de caza: liebres, perdices, etc., por ahí podrá juzgarse lo inexplorado y vasto del campo.

PANTALONES PARA SRA.
número, \$2.25.
ALMACENES DE LIVERPOOL
CASA EBRARD, MEXICO.

ELEGANCIA CONFORT
en todos nuestros
Muebles Baratos



3a. S. Juan de Letrán 39.

PARA UN PISO PERFECTO

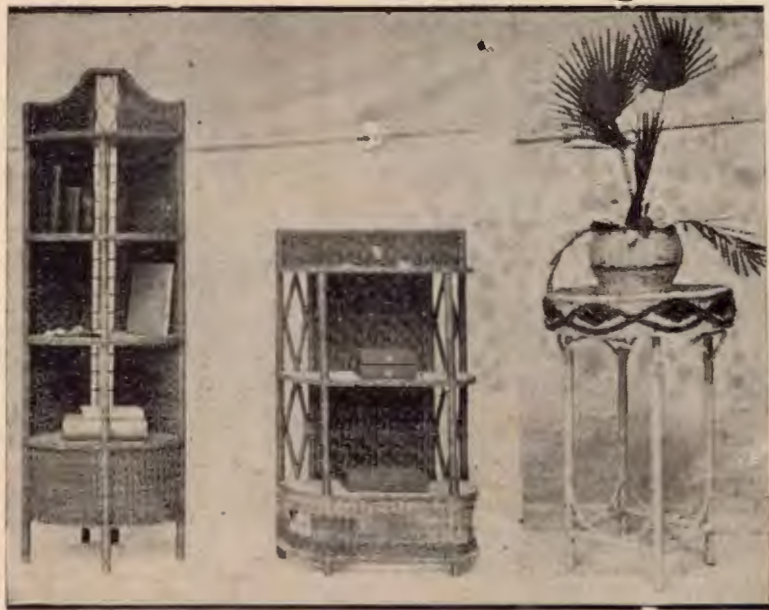
Mosaicos en 100 estilos

9a. Durango 159.
MEXICO, D. F.

Teléfonos:

Ericsson 90-69.
Mexicana 16-96.
Morelos.

IN. LUIS ROBLES
GIL



BONITO SURTIDO DE

Floreros - Libreros - Mesas de Té
Tapetes - Lámparas - Sillones - cama

ENCUENTRA USTED EN

“LA GERMANIA”

AV. JUAREZ 36

SE VENDE TAMBIEN EN ABONOS FACILES



Cada peso que invierta Usted en nuestros muebles le representa un valor real y positivo, desde el primero hasta el último centavo.

Y AQUI TIENE UD. LA RAZON:

Nuestros muebles están hechos con maderas cuidadosamente escogidas, que resisten sin alterarse los climas más rigurosos; su aspecto es distinguido y elegante, siendo su acabado irreprochable y nuestros precios no pueden ser más razonables.

EL COMPRADOR MAS EXIGENTE NO PUEDE PEDIR MAS.

“EL PALACIO DE HIERRO” La Casa de Todos.

EL JARDIN

Riegos

Conviene indicar de un modo general en qué consisten las cualidades de las aguas propias para el riego. Puede afirmarse que son buenas casi todas las aguas para el riego, pero es preciso que tengan una temperatura que se halle entre los límites de 12 y 40 grados. En el caso en que el agua no tuviera esa temperatura, no debe desecharse; pues hasta manteniéndose encerrada en recipientes durante dos o tres semanas, para que pruebe la importante condición osmótica. Otro procedimiento consiste en obligar al líquido que recorra canales largos y anchos antes de llegar a las platabandas.

Por otra parte, hay que saber que las aguas deben ser aireadas y no ácidas.

El agua será buena, generalmente hablando, si, con población psícolá,

Transparentes Automáticos



PARA OFICINAS Y RESIDENCIAS PARTICULARES

Indispensable para defender muebles, alfombras y sobre todo, la vista, (del sol y de la luz excesiva), poniendo unos buenos transparentes de telas especiales en colores que dan una claridad muy agradable, tanto para despachos y oficinas, como para las salas, recámaras, comedores, halls, etc.

Van enrollados en bastones automáticos de metal y se manejan con suma facilidad (un niño puede subirlos y bajarlos) haciéndolo con suavidad.

Escribanos o visítenos y le daremos precios y pormenores.

'LA NACIONAL'

GENARO CASTILLO

Capuchinas, 17. Eric. 5235. Mex., 587

OVARINÁVILA

Cura las deficiencias funcionales del aparato genital de la mujer, dando al organismo lo que le falta para su funcionamiento normal.

De Venta en Droguerías y Farmacias.

Representante en México:

J. GARCIA CASTELLO.

Apartado 2231.

MEXICO, D. F.



proviene de terrenos cultivados o de corrientes de agua dulce.

No bastan las buenas condiciones del agua de riego, sino que es pre-

Kaimita 12 1/2 a 13 0/0 de potasa. La Kaimita conviene en terrenos arenosos y secos y tierras turbosas.

El sulfato es lo indicado en tierras arcillosas pobres en cal, de subsuelo impermeable, en cultivos de raíces y tubérculos. El cloruro, conviene en los otros casos.

Cenizas de madera, 8 a 16 0/0 de

potasa y 5 a 13 0/0 de ácido fosfórico.

Carbonato 52 a 63 0/0 de potasa. Muy recomendable es como fórmula de abono para fertilizar con los riegos, en el caso de la jardinería y de las plantas cultivadas en tuestos la que sigue:

En un litro de agua hay que verter la siguiente mezcla:

Plantas de follaje	Planta de flor.	
Nitrato sódico	1 kilo	0,5 kilo
Sulfato de amoniaco	1 kilo	0,5 kilo
Superfosfato	2 kilos	4 kilos
Cloruro potásico	0,3 kilo	0,5 kilo
Sulfato de hierro	0,5 kilo	0,5 kilo
Yeso	0,2 kilo	0,2 kilo

Pero conviene suministrar, finalmente, a mis lectores interesados como buenos amantes del jardín, algunas fórmulas de abono para cultivos florales. Para ello reproduciré este pequeño cuadro recomendado por varios autores:

Plantas.
Violeta (por Ha), escorias, 500

0,100, Superfosfatos 0.100, Sulfato potásico, 0,60; Rosal (por Ha) 3.000, Nitrato de sosa 20, Escorias 40, Sulfato potásico 20; Jazmín (por Ha) Nitrato de sosa, 300-400 Superfosfatos 600, Cloruro potásico 350; Geranio (por Ha) Nitrato de sosa 600, Superfosfatos 1,000, Cloruro potásico 500; Clavel (por Ha) Estiércol 3.000, Nitrato de sosa 20, Superfosfatos 50, Sulfato potásico 40; Anémonas (por Ha) Nitrato de sosa 300, Superfosfatos 400, Sulfato potásico 300; Crisantemo (por Ha) Estiércol 3,000, Nitrato de sosa 40 Superfosfatos 100. Sulfato potásico 20.

O. PRADO.

CAMISAS DE DIA,

bordadas, para señora, una \$1.75.
ALMACENES DE LIVERPOOL,
CASA EBRARD, MEXICO.



El fierro forjado como motivo or namental de los pozos de riego.

ciso acertar en el modo de regar: hay que evitar la gran evaporación por lo que, de ningún modo conviene regar con tiempo muy cálido y por la misma razón, tampoco conviene regar en el caso de mucho viento. Durante la noche, al amanecer o de madrugada, es cuando debe preferirse la operación del riego.

Superfosfatos 500, Sulfato potásico 400; Rosal (por pie) Nitrato de sosa,

Los Pozos de Riego

Uno de los elementos decorativos de mayor interés y mayor utilidad en los jardines, son los brocales y las poleas de riego.

Para los brocales desde el simple aparejo rústico de las piedras discretamente arreglado como en el pozo que aparece en nuestra ilustración, hasta los ricos brocales de azulejos de Talavera y Mayólicas, recorriendo toda esta gama desde el más modesto hasta el más lujoso, el sólo elemento útil es por sí intensamente decorativo.

Para las poleas de los pozos pueden hacerse arreglos en fierro forjado como el que aparece en nuestra ilustración o substituyéndolos por pies derechos de mampostería discretamente proporcionados en donde puede apoyarse la viga de donde cuelga la polea. Este sencillo arreglo es bastante para ornar cualquier jardín.

Abonos

Con el empeño de continuar, como lo ofrecimos, suministrando los datos de carácter práctico y más interesantes, respecto al arbitrio interesantísimo de los abonos, sin los que es imposible mejorar nuestro jardín añadamos a lo dicho, que las sales potásicas se deben confiar al terreno con anterioridad a las siembras, en cobertura. Para los buenos resultados es preferible que el suelo tenga cal. He aquí la composición de estos abonos:

Cloruro comercial, 50 0/0 de potasa
Sulfato comercial, 48 a 51 0/0 de potasa.

Esculturas Famosas



Reproducciones exactas en bronce de las mejores obras maestras de la escultura. Figuras de arte que dan mayor realce a la elegancia de las residencias, poniendo un toque de distinción en el decorado. Pase a vernos 10 minutos y compre o no, su visita le será provechosa.

"Fundición Artística"

Enrique Portilla Lascruán.

LONDRES, 91.

Tel. Eric., 12-415.—Mex. 12-34.

Nerl.

APARTADO, 126.

MEXICO, D. F.

LA ELECTRICIDAD COMO AYUDA PARA EL HOGAR

Diferencia Entre Co- rrientes Continuas y Alternas

Hay una esencial diferencia entre las corrientes debidas a las pilas y las corrientes de inducción, esto es, entre las corrientes continuas y las alternas.

Las corrientes en las pilas son permanentes, es decir, pasan mientras el circuito está cerrado, como lo prueba la desviación del índice del galvanoscopio, desviación que es permanente.

No sucede otro tanto en las corrientes de inducción, porque la corriente es instantánea: tan sólo al variar la posición relativa de inductor e inducido, o bien al abrir o cerrar el circuito primario, se obtienen corrientes secundarias que vienen a comunicar una impulsión a la aguja del galvanoscopio, sin que dicha aguja alcance permanente des-



viación, pues tras algunas oscilaciones, la aguja regresa a la dirección Norte Sur a su posición de equilibrio.

Si se imprime un movimiento rectilíneo alternativo al imán, se comprende que en el interior del carrete inducido se originan corrientes de opuestos sentidos, las cuales, cuando se producen a pequeños intervalos, forman lo que se denomina una corriente alterna en contraposición a las llamadas continuas, que circulan siempre en el mismo sentido.

La aguja del galvanoscopio dotada de inercia, si los intervalos son muy pequeños, no puede seguir las fluctuaciones o cambios de sentido de la corriente alterna y de ahí que permanezca en reposo. Hemos de tener ocasión de ofrecer a los amantes de la electricidad aplicada al hogar, descripciones e indicaciones prácticas acerca de aparatos que marcan el paso de corrientes alternas, cuyo cambio de sentido se verifica en intervalos muy pequeños y de lo que es el teléfono un brillante ejemplo.

La Escoba Eléctrica

El mejoramiento de nuestra casa-habitación, tiene que ser exclusivamente, estudiando la manera de aumentar nuestras comodidades con nuevos arreglos y de disminuir los trabajos y las molestias de las mujeres en las labores de aseo en la casa.

La escoba es un adminículo indispensable para el aderezo del hogar, con ella se consigue el aseo de nuestros pisos, ya sean de madera, de ladrillo, de mosaico o cubiertos con tapetes y alfombras. El barrido de las habitaciones es una labor bien pesada por cierto, pero absolutamente indispensable. La electricidad en sus aplicaciones infinitas del medio moderno, ha encontrado un artefacto, cuya utilidad es indiscutible.

Las ventajas de la escoba eléctrica, no sólo son para ahorrar tiempo y energías a las personas destinadas a esta labor, sino que el procedimiento y el sistema empleado, consiguen lo que no puede conseguir la mano de la mujer más hacendosa, aunque perdiera en ello muchas horas del día.

Por subción producida con la aplicación de la energía eléctrica se extrae de los pisos todo el polvo y la basura, que no puede desprender ninguna escoba, pues el procedimiento mecánico de ésta por roce, no da el mismo resultado que el que produce el aparato, ya que las baritas nunca pueden llegar a penetrar en todos los intersticios de los pisos y que no recogen todo el polvo que levanta.

La limpieza de un piso que puede emplear una hora u hora y media bariendo, se consigue mucho más perfecta sin las molestias del polvo que levanta en unos cuantos minutos, repasando el aparato sobre la superficie por limpiar.

Este aparato, como tantos otros, que la industria moderna ha inven-

tado aplicando la energía eléctrica, para conseguir con eficiencia y con el máximo de comodidades el desempeño de las labores domésticas, pueden instalarse en cualquier casa-habitación. Requieren una instalación especial que sirve indistintamente para éste como otros muchos servicios y ninguna casa moderna, debe prescindir de esa instalación.

Los que con ahorro y con una suma de pequeños esfuerzos construyen su hogar, no deben prescindir de dejar instalado este servicio, aunque no se doten desde luego de todos los aparatos en que se emplea.

Más tarde, cuando se ha terminado el esfuerzo mayor de edificar una casa preparada para todos estos servicios, poco a poco, siguiendo con el mismo espíritu de ahorro, se adquiere ese sinnúmero de artefactos que son a su vez fuente de otros ahorros y motivo de otras comodidades.

El único cuidado, el único estudio que hay que hacer, es entregar esta instalación en manos de un especialista que la termine y la arregle en mejores condiciones que un simple electricista aficionado. Aquí es donde está la verdadera economía en esta partida del presupuesto, así como en las partidas posteriores en los gastos domésticos, ya que una buena instalación conserva en buen uso los aparatos, sin necesidad de reparaciones continuas que suelen ser costosas y evitando la destrucción completa de los aparatos y el gasto de ellos hecho inútilmente, cuando la instalación defectuosa hecha por un inexperto los ha vuelto inútiles.

Las instalaciones de calefacción, precisamente porque su empleo es-

tá destinado al funcionamiento de aparatos de muy diversa índole, tienen que ser hechas cuidadosamente y para ésto hay que escoger un obrero responsable, cuya eficiencia y conocimientos sean notorios.

Cía. Constructora Contratista.

Hacemos Instalaciones Eléctricas de Luz y Calefacción perfectas, porque contamos con Técnicos Especialistas.

Isabel la Católica No. 34.

Tel. Eric. 124-69. Tel Mexa. 12-55 Neri.

CEREO LECITINA EJARQUE

Es el tónico por excelencia, a la vez nutritivo, muy recomendable en el desarrollo de los niños, y de sabor agradabilísimo. De venta en Droguerías y Farmacias.

Representante en México:

J. GARCIA CASTELLO.

Apartado 2231.

CHAMBRAS Y MATINEES,
para señoras. \$2.75 umr.
ALMACENES DE LIVERPOOL,
CASA EBRARD, MEXICO.



El surtido más completo en candelaria eléctrica y los mejores precios solamente en

"ELECTRODO"

Ave. Juárez No. 60.
FRANCISCO MENDOZA E HIJOS.

CANDILES,

RADIOTELEFONIA, Aparatos y partes sueltas para construirlos al alcance de todas las fortunas.

Lámparas y baterías "FRANCO" a precios sin competencia.

Surtimos pedidos foráneos.

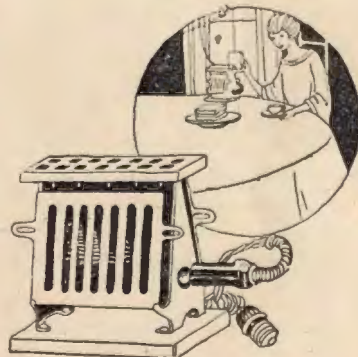
Faustino Villar

Av. 16 de Septiembre 27.
MEXICO, D. F.

PARA TODOS LOS USOS

Un motor eléctrico será la fuente de energía en cualquier taller, fábrica o casa particular; sus incontables usos le tienen siempre ocupado en todas partes.

Si usted tiene un problema para mover maquinaria, bombear agua, aumentar su producción, etc., venga a vernos para que nuestros ingenieros le indiquen la solución y nosotros se la proporcionemos.



ELECTROMOTOR

Isabel la Católica, 43. Apartado 480. México, D. F.

La dama de la casa está encantada cuando puede servir al instante una aromática taza de té a sus visitas.

Toda clase de aparatos de calefacción a la vista en el

SALON DE EXPOSICION

-- DE --

AEG

Av. Isabel la Católica 63. México, D. F.

EL TALLER DOMESTICO

Están ahora muy en boga los rinconeros para guardar y exhibir la loza y el cristal, especialmente en los pequeños comedores. Cualquiera persona medianamente hábil de manos,

teriores de la casa. La cubierta de la cómoda inferior se eleva a 3' del suelo. Cualquier estilo que se siga en la disposición general, deberá ser la misma por todos lados.

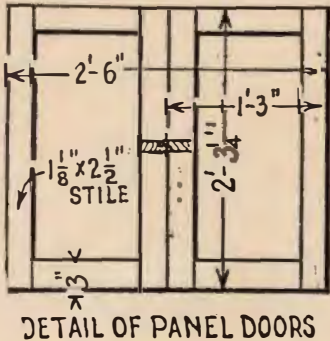
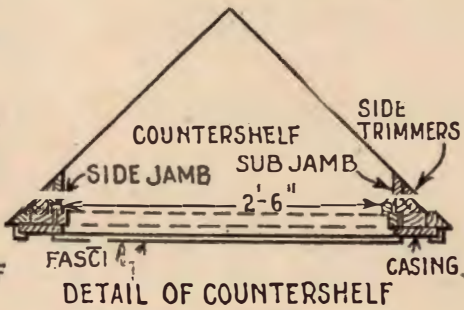
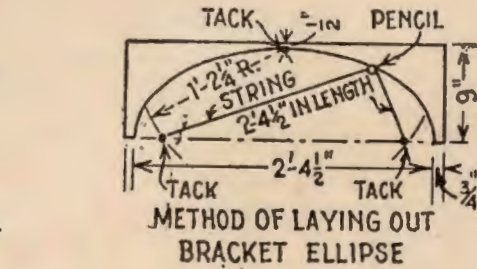
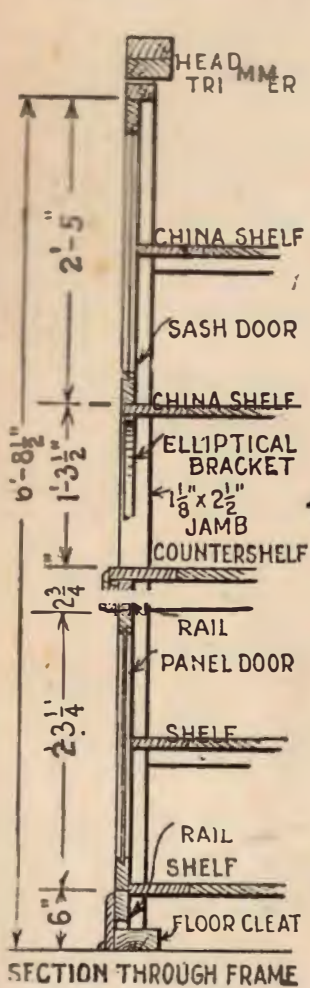
po requerido para hacer la conclusión, es aproximadamente dieciocho horas.

se en su sitio. Dos cortos pies derechos dividen el espacio superior en

Para armar las piezas, ante todo, es preciso que en el suelo del rincón escogido se trace una línea que forme un ángulo de 45 grados con las paredes, a tal distancia que, dicha línea tenga 3' 3 1/2" de largo. En seguida trácense líneas a plomo en los muros hacia adelante por los extremos de la línea trazada en el suelo y de modo que la corten, separándose dichas líneas 2" x 4", tanto en el piso como en el cielo. Córtese dos piezas de pies derechos de modo de obtener prismas triangulares cortados a 45 grados. Clávense estas tiras a las líneas a plomo dibujadas en las paredes, cuidando de no destruir el aplanado. Hay que cortar después entre ellas y a una distancia de 6' 10" del piso, los dobles cabezales indicados en la figura. Córtese también dos piezas de pies derechos para ajustarse entre el fondo contiguo al piso y la parte superior o disposición de la cabeza y cláven-



tres secciones iguales sobre las que se clava la cubierta de yeso.



pu de construirlos aprovechando los rincones con lo que no sólo se da buen empleo al sitio de suyo reducido en el comedor de la casa económica, sino que se embellece el aspecto del cuarto. Naturalmente sería preferible emplearlos por pares y en las quinas o ángulos opuestos a una o más ventanas.

Como las figuras pormenorizan las dimensiones de cada una de las partes y piezas de madera, baste decir, que el autor de este sencillo y elegante mueble ha calculado que toda

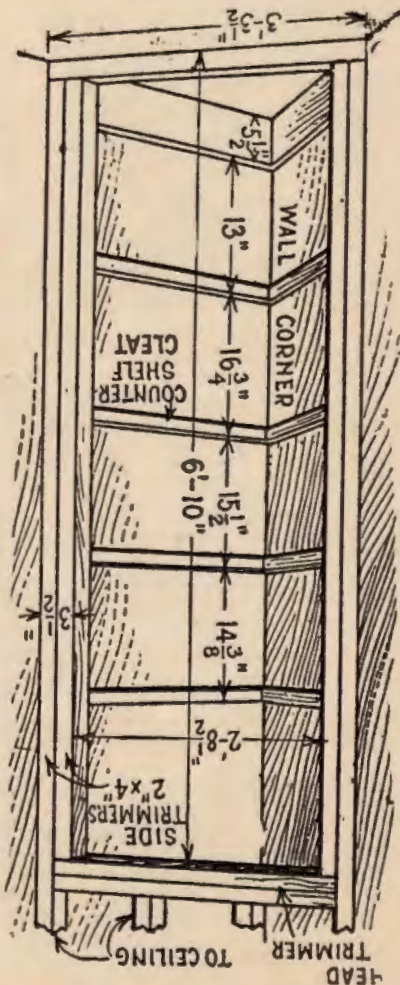
El aparador ilustrado que publicamos ahora, es de 2' 6" de ancho y 6' 1 1/2" de alto, medidos dentro.

La anchura puede variarse según se desee, pero la altura deberá siempre ser igual a la de las puertas in-

DELANTALES BLANCOS,
gran surtido, uno \$ 2.00.
ALMACENES DE LIVERPOOL,
A A EHRARD, MEXICO.

Libros en Liquidación

- LA OLA DE PLOMO. Episodios de la guerra europea, por Eduardo Zamacois. En 80. holandesa \$ 3.00
- EL PUNTO NEGRO, novela, por Eduardo Zamacois. En 80. holandesa \$ 3.00
- LOS MEJORES PAGINAS, por Eduardo Zamacois. Prólogo de Luis de Oteyza..... \$ 3.00
- LO ABAJO. Almas, Paisajes, Profetas perdidos, por Eduardo Zamacois. En 80. holandesa \$ 3.00
- LA OPINION AJENA, novela, por Eduardo Zamacois. En octavo \$ 1.50
- EUROPA SE VA... novela, por Eduardo Zamacois \$ 2.00
- LAS SIBILAS DE PARIS. (Pequeñas cuestiones palpitantes), por Enrique Gómez Carrillo \$ 1.75
- A ORILLAS DEL BU FORO, por Anselmo de \$ 2.00
- LIBRERIA DE AN DIE BOTAS, Jr. Apartado No. 941.-Bellvar, 9. MEXICO, D. F.



la madera y demás materiales necesarios, saca en la población de Alambra, California, un costo de diez dólares. Estima, además que el tiem-

LOTERIA NACIONAL

PARA
LA BENEFICENCIA PUBLICA

SORTEO EXTRAORDINARIO

NUMERO 42

Para el día 15 de Septiembre
de 1924, con Premio Mayor de

\$200,000.00

QUE SE EFECTUARA A LAS 15 (3 P. M.)

Billete Entero \$40.00 Vigésimo \$2.00

OFICINAS: Plaza de la Reforma No. 1

TELEFOS: Eric. 44-03. Mex. 20-43 Juárez

El Director General

Ing. JOSE COVARRUBIAS

EL CONFORT EN LOS SERVICIOS. BAÑOS, COCINA, GARAGE

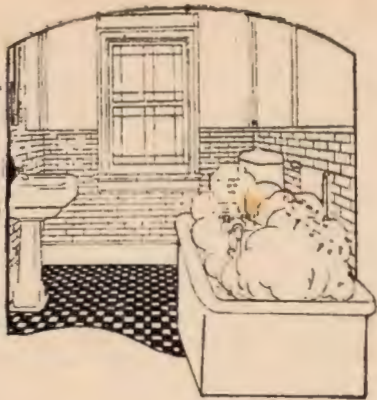
Nuestra labor de impulsar la construcción de la casa económica, trabajo que "REVISTA DE REVISTAS" lleva a cabo con todo empeño, ha sido ya favorecida por las primeras manifestaciones de un éxito notorio.

Acabamos de recibir una interesante carta de la Compañía Importadora de Muebles y artículos Sanitarios "The Mexico Trading Co., S. A.", Uruguay 91, México, D. F., que hace unas cuantas semanas colaborando con nosotros con todo empeño en el mejoramiento de la casa mexicana en todos sus aspectos, había seleccionado de entre sus muebles y aparatos sanitarios un TIPO ECONOMICO de equipo para baño que ponía en venta en la cantidad de \$275.00 con muebles de primera calidad que realiza ordinariamente en \$340.00, compuesto de una tina de 5 pies, un hinodoro, un lavabo de hierro y un calentador.

En la carta de referencia, se nos dice que las ventas de este TIPO ECONOMICO han superado a los cálculos que pudiese hacer la compañía para colaborar con nosotros, hizo ese ofrecimiento para impulsar el mejoramiento de nuestros cuartos de baño, poniéndolos al alcance de todos los que desean con pequeños costos habilitar sus casas, de acuerdo con los sistemas modernos de una manera confortable, proveyéndolos de buenos aparatos sanitarios.

COMBINACIONES,

cubre corset y pantalón para señora, \$2.50 una.
ALMACENES DE LIVERPOOL,
CASA EBRARD, MEXICO.



No dejaremos esta labor que hemos emprendido en unión con los buenos industriales e importadores mexicanos que conocen que en ella estriba el auge de sus negocios y nuestro progreso material.

Efectivamente el baño ha sido siempre descuidado en la casa mexicana y las instalaciones sanitarias han tenido una instalación defectuosa, pues no obstante los esfuerzos del Departamento de Salubridad Pública, la reglamentación de policía sanitaria, no produce los resultados que eran de desearse.

En números posteriores seguiremos dando sugerencias para el arreglo de nuestros baños y no quedaremos tranquilos en nuestro empeño, mientras no estemos ciertos de que no hay casa mexicana sin una tina, un lavabo y un W. C. sanitarios con todas las condiciones sanitarias. Esto lo veremos después de transcurrido mucho tiempo y sin embargo, "REVISTA DE REVISTAS", seguirá luchando por ello en bien de nuestra cultura y de la salubridad pública.

Los Muebles Modestos

Es muy común creer que el mueble, cuando es humilde y hecho de materiales pobres, es difícilmente de-

corativo y éste es un gravísimo error desde todos los puntos de vista.

No es la riqueza del material, ni lo costoso de las aplicaciones en oro y las incrustaciones en maderas preciosas o marfiles, lo único que hace del mueble un motivo amable de decoración.

La primera condición que un mueble debe de llenar, es la completa



comodidad que brinde de acuerdo con el destino y uso que va a llenar.

Así es como las costumbres y los gustos hacen del mueble algo exclusivamente personal; la necesidad de tener a la mano en tal o cual sitio determinados objetos, la de guardar

en tal o cual rincón de la casa o en los que se hace uso con frecuencia, es lo que da forma a algunos muebles que precisamente por ello, son más simpáticos y más útiles que sólo necesitamos que estén hechos cuidadosamente y que su presencia nos sea agradable.

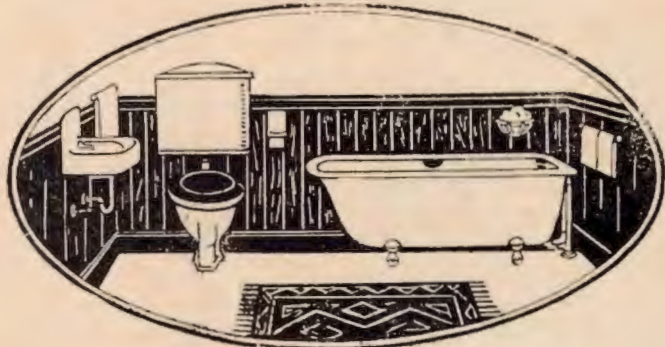
Ilustramos estas planas con un mesita de centro hecha en madera corriente, que simplemente puede ser ornato de cualquier pieza, así como una consola y cómoda de cajones de sencillo gusto que necesita estar construida en ninguna madera preciosa.

El mueble justifica cualquier material de que esté hecho, simplemente con que sus líneas y entonación, sean agradables y de acuerdo con el resto de los motivos de decoración de la pieza donde están colocados.

Muebles hechos con el espíritu de los que publicamos, son de aquellos que sin tener ningún estilo, fabricados a costos bajísimos y sin la pretensión del mobiliario fastuoso, son decorativos para cualquier pieza y que presentan comodidades para cualquiera que los emplee.

Este género de muebles debe ser el mejor ornato de los hogares modestos, pues a pequeños costos se obtiene buena impresión y grandes comodidades, siempre que se sepa prescindir con acierto y con cordura de los prejuicios de poseer muebles caros, costosos

"MEXICO TRADING Co., S. A."



Participa a su numerosa clientela haber inaugurado un nuevo DEPARTAMENTO ECONOMICO DE MUEBLES PARA BAÑO

Donde encontrará Ud. todo lo concerniente al ramo a precios bajísimos

SIRVASE VISITARNOS O ESCRIBIRNOS

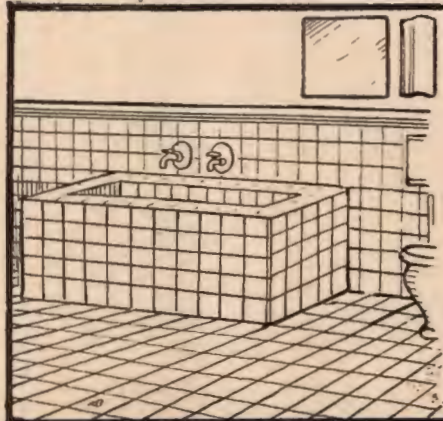
Uruguay 91. México, D. F.

Tened un hermoso cuarto

de baño y una tina de azulejos blancos por menos precio que una esmaltada tan vulgar. Hará aumentar el precio de su casa considerablemente.

Azulejos valencianos de primera clase, a \$30.00 ciento: venta y presupuestos, dirigirse a RAUL RABELL, 3a. Alamo 100. Teléfono Ericsson 26-40.

MEXICO, D. F.



Los Niños de hoy Serán los Hombres de Mañana



Cada gota de leche pasteurizada es una ayuda al desarrollo de niños más fuertes y sanos.

El procedimiento empleado por el sabio francés ha salvado millares de vidas. Asegure usted las de sus hijos dándoles leche que USTED SABE es la más pura que se conoce, pidiéndola al Teléfono Ericsson 134-01.

5a. CALLE GRAL. PRIM, 91

TELEFONO ERICSSON 134-01.

MEXICO, D. F.



EN EL BAÑO DEL BEBE



Disuelva una cucharadita colmada de MU-COL y notará como su tierna piel se mantiene siempre fresca y saludable. Haciendo esto diariamente le evitará Ud. a sus niños muchas irritaciones y mas graves enfermedades de la piel. MU-COL no es venenoso ni irritante. No contiene ingredientes que puedan hacer daño a la mas delicada piel y es muy refrescante y de olor agradable. Por sus muchos usos es de inestimable valor en el hogar. ¿Porqué pagar por el agua que contienen los antisépticos líquidos? Compre MU-COL, el antiséptico en polvo y añádale Ud. el agua gratis. Insustituible para la higiene íntima de las señoras, especialmente para irrigación vaginal contra la leucorrea.

Muestra gratis pídale a The Mucol Co., Buffalo, N. Y., E. U. A. De venta en las boticas

URBANIZACION

Nos hemos ocupado en ocasiones anteriores, del interés que tiene para los compradores de terreno el estudio previo de las condiciones de urbanización en que se encuentran las zonas fraccionadas, que se les ofrecen en venta. Hemos apuntado ya la imperiosa necesidad de estudiar las condiciones de drenaje y dotación de agua, así como el estado de pavimentación de las arterias que van a conectar el barrio con las vías de circulación de la Ciudad; nos vamos a ocupar hoy de la importancia que tiene en este mismo terreno el considerar antes que adquirir un terreno en el estado en que se encuentran las instalaciones de alumbrado público.



Las compañías fraccionadoras que colocan los terrenos que poseen en condiciones de volverlo zona urbana, están en la obligación de ofrecer todos aquellos servicios absolutamente indispensables para la vida de aquellos que adquieren un lote de terreno, con el fin de edificar en él una casa-habitación.

El alumbrado público, además de responder a esta necesidad imperiosa de la iluminación de las arterias de circulación, es uno de los primeros motivos de ornato cívico. La disposición del alumbrado citadino y los arreglos decorativos que con él se consiguen, son de dos clases. El estudio de las impresiones que pueden conseguirse durante la noche, es bien interesante, ya que dentro de los tonos que presentan las avenidas nocturnas, se ocultan y se envuelven todos aquellos motivos de arquitectura que a plena luz contribuyen al embellecimiento de las calles, envolviéndose en las tintas de las sombras y quedando sólo las grandes masas de construcción en contraste con las arboledas, con las siluetas de sus troncos y los puntos luminosos de los focos del alumbrado, como único partido de decoración. Dentro de un

completo estudio, de estudio por los problemas de Ciudad, este arreglo del alumbrado público, debe responder a la necesidad de hacer bellas y agradables durante la noche, las calles y avenidas que lo son de día, haciendo resaltar y contrastar sus masas construidas, aprovechando también los partidos decorativos de verdor, que de noche sólo en silueta distinguimos, ya que se pierden y se ocultan sus tonalidades y sus matices en las sombras o en la obscuridad.

Si durante la noche los arreglos que se consigan decorativamente, con la distribución de la iluminación son motivo de estudio y de interés, durante el día lo son más aún.

Independientemente de el plan general que norme los trazos de las avenidas que por sí sólo puede ofrecer bellas perspectivas de Ciudad, los candelabros para el alumbrado público son uno de los elementos con que el arquitecto, cuenta para conseguir la buena impresión plástica de los conjuntos de arquitectura.

No son por cierto los bronces cincelados los únicos elementos con los cuales puede hacerse, de un candelabro, un bello elemento arquitectónico. Si el material, cuando es rico por sí sólo contribuye a la impresión del conjunto, es bien cierto que no es éste el elemento primordial.

La silueta de un candelabro para el alumbrado público puede conseguirse aún con materiales modestos, ya que el trazo de su perfil y el diseño de sus líneas poco llevan de la riqueza del material con que se llevan a cabo.

Puede pensarse, dentro del ambiente ordinario y en nuestra opinión más generalizada, que es un refinamiento y una exigencia fruto de especialización profesional la pretensión de buscar que todos estos elementos de la arquitectura citadina, sean motivo de un estudio detallado, y que la preocupación de buscar en

estos artefactos líneas bellas, es algo que no encuadra bien con la modestia de la arquitectura de alguno de nuestros barrios y nunca se piensa que es éste uno de tantos factores para el éxito financiero, de todos aquellos que intervienen en venta y compra de terrenos.

En primer lugar, la modestia de los arreglos de ciudad, que tiene origen en la economía, no está reñida con el buen gusto, y si el resultado de la interpretación de esta economía ha sido hasta hoy en detrimento del aspecto de nuestras ciudades, no es esta razón, para que no volvamos los pasos hacia atrás y empecemos por hacer mejor lo que de nuevo emprendemos, para ir corrigiendo más tarde lo que de malo hayamos hecho.

En cuanto al aspecto financiero de estos detalles del problema, es un gravísimo error pensar, que un fraccionamiento prospera, cuando el aspecto general de sus avenidas, no responde a los más rudimentarios principios de belleza cívica.

La prosperidad de un fraccionamiento, el éxito y la rapidez con que se cubra de construcciones, se traducen siempre en utilidades, cuando la inevitable ley de la oferta y la demanda, levanta los precios de los terrenos, los que han impuesto su capital, pueden contar con la diferencia entre el precio de costo y la última cotización.

Así pues, para todos aquellos que buscan en las zonas urbanizadas de la ciudad, el lote en el que invirtiendo sus ahorros podrán construir más tarde una casa-habitación, es indispensable lo mismo que estudien las condiciones de drenaje y de higiene, pavimentación y ubicación de la calle en donde está el terreno que escogen, así también que analicen el estado que guardan las instalaciones de alumbrado público, indispensables para su comodidad y su vida.



Quando piense en obtener su casa propia, deberá pensar en WEBER & LAVERGNE.

Siempre tenemos en venta, casas nuevas en la Colonia Roma, por

\$ 7.000.⁰⁰

WEBER Y LAVERGNE

CONTRATISTAS

Tacuba 92- Apartado Postal, 8058

Ericsson 49-63 - 7396 - 139 Roma. - Mexicana 71-41 Rojo.



tienda de Novedades



MANUEL MADRIGAL Q.

FRENTE AL PALACIO DE JUSTICIA

TIENDA DE NOVEDADES

Apartado 154

Teléfono 515.

ESPECIALIDAD EN
ROPA HECHA

SAN JOSE, COSTA RICA.

"Hoja de Album"

(Op. 36)

Por el Compositor Costarricense J. Fonseca
Especialmente Escrita para "Revista de Revistas"

Andante con moto (♩=108)

First system of musical notation. It consists of two staves (treble and bass clef) with a grand staff bracket. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked "Andante con moto (♩=108)". The first staff begins with a piano (*p*) dynamic and the instruction "espress. cantabile". The second staff has a "poco rall." marking. Both staves have "ten." markings above them. The system concludes with an "a tempo." marking.

Second system of musical notation, continuing the piece with two staves. It features various melodic and harmonic developments in both hands.

Third system of musical notation. The first staff includes the instruction "animando e cresc." and a dashed line indicating a crescendo. The second staff has a "poco rall." marking. The system ends with a piano (*p*) dynamic marking.

Fourth system of musical notation. The first staff begins with a piano (*p*) dynamic and the instruction "a tempo." The system continues with melodic and harmonic progression.

Fifth system of musical notation, labeled "Coda" with a double bar line and a common time signature (C). The first staff concludes the piece. The second staff begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and the instruction "con affetto".

Handwritten musical score system 1, featuring two staves with complex notation, including slurs and dynamic markings such as *pp* and *mp*.

Handwritten musical score system 2, featuring two staves with complex notation, including slurs and dynamic markings such as *mp* and *allegro*.

Handwritten musical score system 3, featuring two staves with complex notation, including slurs and dynamic markings such as *pp*, *DR*, and *f*. A *Coda* symbol is present at the end of the system.

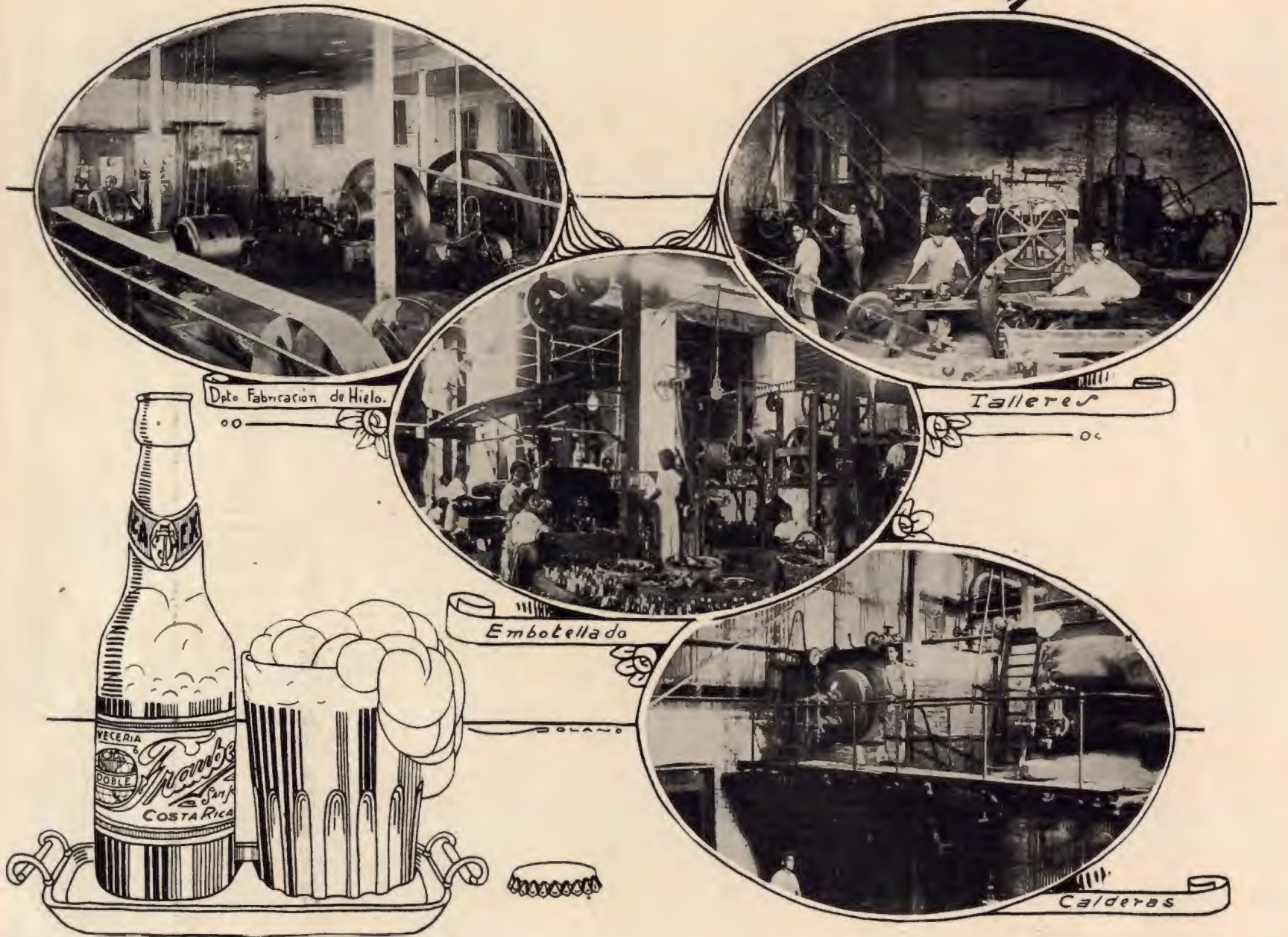
Handwritten musical score system 4, featuring two staves with complex notation, including slurs and dynamic markings such as *f*.

Handwritten musical score system 5, featuring two staves with complex notation, including slurs and dynamic markings such as *f*.

Handwritten musical score system 6, featuring two staves with complex notation, including slurs and dynamic markings such as *f*.

Handwritten musical score system 7, featuring two staves with complex notation, including slurs and dynamic markings such as *pp* and *allegro*.

Gran fábrica de refrescos y cerveza *Traube*



Cervecería y Fábrica de Refrescos "TRAUBE"

Quien habla de la CERVECERIA TRAUBE se refiere a una empresa, en su género, singular en Costa Rica.

Su larga experiencia la coloca al nivel de las fábricas más adelantadas del mundo.

Posee una planta completa: más de cuatro manzanas ocupa en la que caben todas sus dependencias:

CERVECERIA, REFRESQUERIA, OFICINAS, PLANTA ELECTRICA, TALLER MECANICO, ESTABLO-

Ha invertido una suma enorme en ENVASES QUE PRESTA ABSOLUTAMENTE GRATIS A SUS CLIENTES.

CERVEZAS. FABRICA

Estrella, Lager, Selecta, Doble, Pilsner y Sencilla.

REFRESCOS

Kola, Zarza, Limonada, Ginger-

Alé, Crema, Granadina, Kola Chan, Fresa, Durazno y Pera.

SIROPES

Goma, Limón, Naranja, Durazno, Menta, Frambuesa, etc.

Prepara también agua gaseosa de superiores condiciones digestivas.

Tiene como especialidad para fiestas sociales la KOLA DOBLE EFERVECENTE y como reconstituyente, la MALTA.

SAN JOSE,

COSTA RICA.

Clinica Victori y Pacheco



Fachada.



Hall de los Salones Laterales

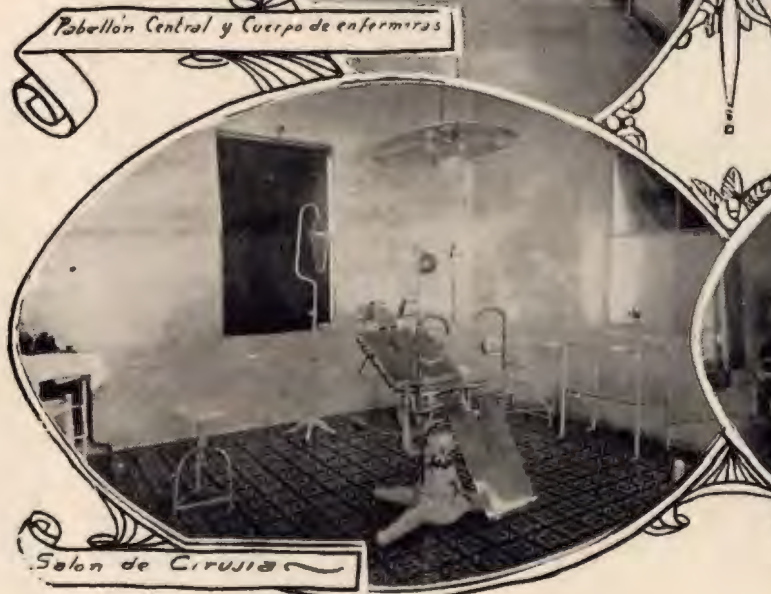


Por G. Miralles

Pabellón Central y Cuerpo de enfermeras



Glorieta para Convalecientes



Salón de Cirujía



Cuarto de 1ª - Un paciente -

LA CLINICA DE LOS DOCTORES VICTORY Y PACHECO es la más reputada en Centro-América. Por su instalación es la moderna. Su edificio reúne condiciones especialísimas; su construcción es contra temblores.

DE LAS HABITACIONES:

Son espaciosas, ventiladas y muy acondicionadas; las hay de

primera especial (de lujo), de primera (para un sólo paciente), de primera corriente (para dos pacientes), y de segunda (para dos y cuatro pacientes). Hay apartamentos especialmente equipados para casos de maternidad.

DE LA INSTALACION:

La Sala de operaciones está

dotada de todos los adelantos modernos. Una instalación moderna de Rayos X, está para llegar de Inglaterra y completará la eficiencia de la Institución, que ya cuenta con un aparato DIATHERMY para diatermia médica y quirúrgica, electro condensación y alta frecuencia, único en su género en el país.

NOTA INFORMATIVA

El Dr. Victory, Jefe de esta Clínica, obtuvo en Inglaterra el título de Fellow del Real Colegio de Cirujanos. (F. R. C. S. Eng.), el más alto de la carrera quirúrgica de aquel país; para obtener el cual hizo estudios y práctica especiales en el Guy's Hospital de Londres, durante cinco años, después de haber sido graduado Médico y Cirujano.



Almacén de mercadería en
 General
 Edward La Cruz Abrejo.



Departamento Interior



Edificio

SAN JOSE, [Costa Rica - América Central] Agencia de Productos Mexicanos.

Ventas por Mayor y Menudeo
 APARTADO, 979.



Oficinas del nuevo Almacén.



Nuevo Almacén de Octavio A. Fayad

Interior del Almacén.
 Nuevo Almacén de
 Octavio A. Fayad.
 S. Jo é, Costa Rica,
 América Central

Completo surtido de Mercaderías en general
 a los mejores precios de la plaza

Agencia Exclusiva de las Famosas Cajas de Caudales Marca
 "THE MOSLER SAFE & Co."

El Chic de París

de

Paul Bremaud



El Chic de París Tienda de Modas

La más acreditada en el país por el chic de sus vestidos, sombreros y demás artículos femeninos.



Fábricas de Hielo, Siropes, Aguas Gaseosas

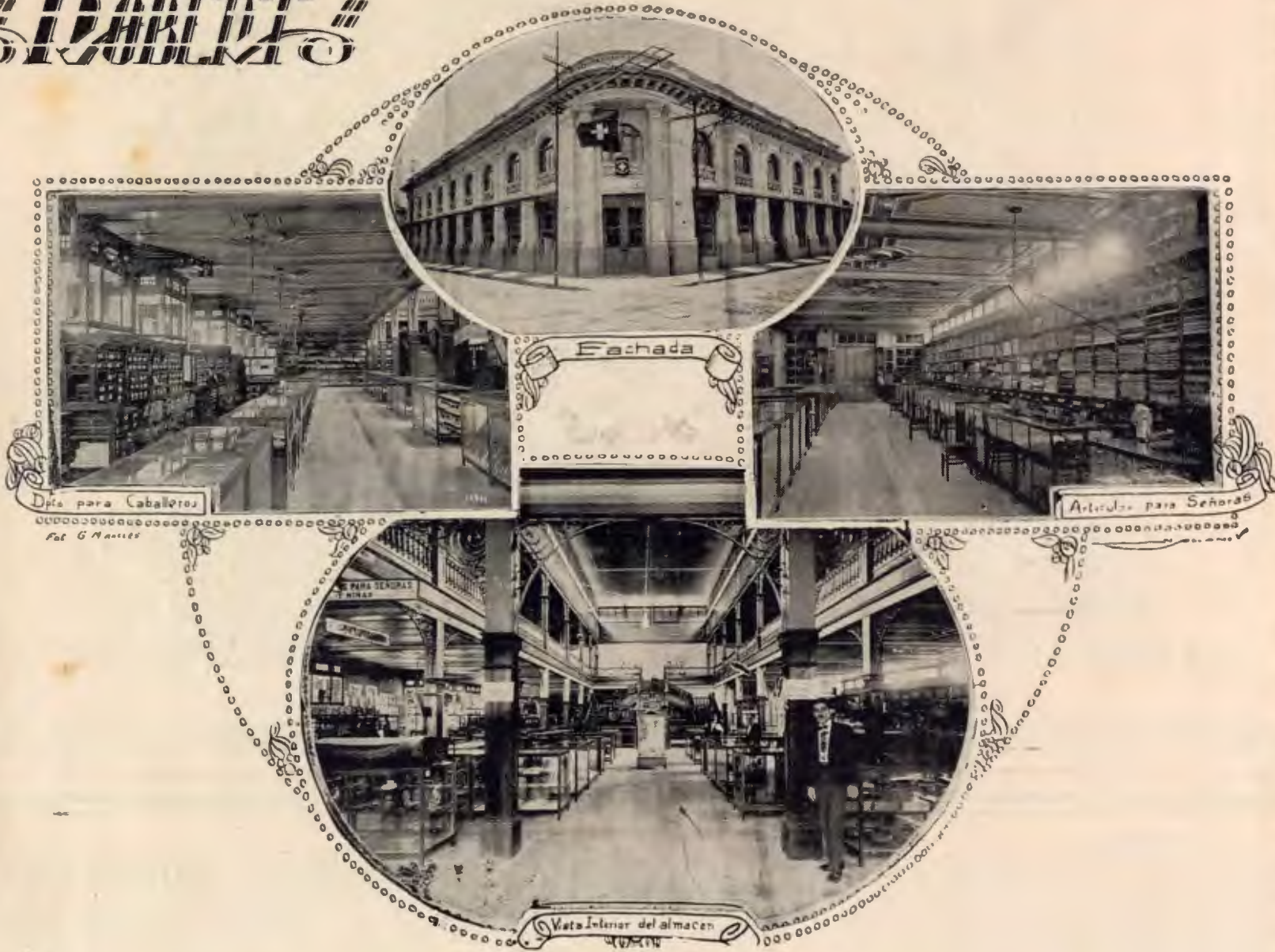
Fabricación de Botones de Concha
Representación de Casas Extranjeras e Importación de Mercaderías

Dirección Cablegráfica:
RUNNEBAUM, CARTAGO. A.B.C. 5 LETRAS

En la floreciente industria costarricense, el caso del señor Enrique Runnebaum es excepcional. Constancia, laboriosidad y audacia de empresario le han dado el éxito que ha alcanzado en la fabricación de los productos enumerados anteriormente. Su fábrica de botones de concha perla es única en el país, y surte de éstos todas las principales plazas de la República.

ROBERT HERMANOS

ROBERT HERMANOS



ALMACEN DE ROPA HECHA

Esta casa fue fundada hace más de treinta y cinco años, por don C. Certáin, quien se dedicaba al comercio de ropa hecha, que importaba directamente de Francia. Tiempo después, la Firma Robert Hermanos, adquirió la negociación, la que amplió en el ramo de Ropa Hecha, que desde ese momento se confeccionó en el país, constituyendo una honrosa muestra de la Industria Nacional.

Otros ramos de actividad fueron desarrollándose y ampliando el negocio primero de Ropa Hecha al que se le agregaron toda clase de artículos para hombres, mujeres y niños, a tal grado, que ha llegado a ser, dentro del comercio del país, la primera Casa importadora de los artículos mencionados.

Por lo que respecta a Artículos de Señora, se ha prodigado especial cuidado, creándose un Departamento especial en donde el gusto más exigente puede pedir con la seguridad de encontrar lo que busca.

He aquí una omerá enumeración de los mucho y bueno, artículos que pueden encontrarse en el Almacén Robert Hermanos:

ARTICULOS PARA HOMBRE:

Cuellos, Corbatas, Camisas, Ropa Hecha, Sombreros, Casimires, Driles, Calzado, Ropas de Sport, Ropa Interior, Medias. **NOVEDADES DE TODA CLASE.**

ARTICULOS PARA NIÑOS

Sombreros, Camisas, Gorras, Medias, **ROPA HECHA EN DRIL Y EN CASIMIR.**

ARTICULOS PARA SEÑORA

Telas de fantasía, Telas blancas, Encajes, Medias de seda y de toda clase, Bordados, Corsés, Ropa Interior, Pasamanería, etc.

ARTICULOS EN GENERAL

Perfumería, Cristalería, Objetos de Regalo, Artículos de Sport, Armas de toda clase, Mercadería de Última Novedad de fábricas europeas y americanas. Las importaciones se hacen directamente de Estados Unidos, Francia, Italia, España, Inglaterra, Alemania, Japón y China.

Para la confección en gran escala de Ropa Hecha, se ha montado un taller dotado de maquinaria moderna de últimos modelos, ya que su instalación data de 1923, y es movida por electricidad y cuenta con las siguientes máquinas: Cortadora, Pegadora de Botones, Orleadora, Hace Ojales y 12 máquinas para costura corriente.

La Cortadora puede cortar hasta siete pulgadas de tela, lo que ofrece una economía muy notable en la mano de obra.

Debido a las anteriores ventas que una maquinaria a la moderna y a una experiencia de más de treinta años, esta Casa puede vender con notable economía a sus clientes.

DE LA ROPA HECHA.

Toda la confeccionada en sus talleres es de última moda. Los materiales son escogidos entre las mejores calidades en su ramo.

DE LOS PRECIOS.

La modicidad de éstos es tan notoria, que algunos visitantes ex-

tranjeros no han vacilado en confesar que los precios que la Casa sostiene son, en muchos casos, inferiores a los de menudeo en mercados Americanos y Europeos.

DE LA MERCADERIA:

Las extensas relaciones comerciales de la casa garantizan la bondad de las marcas de las mercaderías que importa a saber: Stetson, Regal, Ide, Arrow, Piver, Coty, Honbyant, Walk Over, Hendan, Fleur de Lys, Atkinson, Bor-salino, Etc.

DEL ALMACEN:

El Almacén está instalado en edificio propio de moderna arquitectura y tiene un valor aproximado de \$125,000.00.

El Stock de mercaderías, de las que hay siempre gran existencia, alcanza a más de \$100,000.00.

El sistema de vitrinas para la exhibición de las mercaderías, es de los más modernos, conforme a últimos estilos, científicamente comerciales.

Historia Sintética de Costa Rica

Costa Rica está situada entre los 8o. y los 11o. 16' de latitud Norte y los 81o. 40' y los 85o. 39' de longitud Oeste, respecto al Meridiano de Greenwich. Su latitud media es de 9o. 38, al Norte del Ecuador.

El nombre de Costa Rica que los españoles dieron al país, parece se debió a la existencia de unas minas de oro llamadas El Tisigal, situadas en la costa del Atlántico, cerca de Boca Toro, donde estuvo la antigua ciudad de Estrella.

Costa Rica está limitada, al N. O. por Nicaragua, al S. E. por Panamá, al N. E. por el mar Caribe o de las Antillas, y al S. O. y O. por el Pacífico.

Costa Rica está dividida en siete provincias, que son: San José, Alajuela, Cartago, Heredia, Guanacaste, Puntarenas y Limón.

Colón descubrió a Costa Rica en mil quinientos dos; en mil quinientos treinta y dos la exploró el licenciado Juan Cavallón y entró a formar parte de la Audiencia y Capitanía General de Guatemala. En 1,796 se incorporó a la Intendencia de Nicaragua, y en 1,821 siguió el movimiento de Independencia, iniciado en Guatemala. En julio de 1823 se declaró independiente y en enero de 1825 promulgó su primera Constitución. El 31 de agosto de 1848 se separó de la Federación de Centro América y el 10 de mayo de 1850 fue reconocida por España.

En 1819 empezó el Presbítero Velarde a cultivar el café en Costa Rica, sembrando algunos granos que le facilitó el Gobernador Acosta; de aquellas semillas proceden todos los cafetales de Costa Rica.

En la época del descubrimiento y de la conquista, Costa Rica estaba habitada por cinco razas que hablaban diversas lenguas, diferían en sus costumbres y practicaban distintas religiones, viviendo en estado de guerra casi continuo y eran: los corobicies, los borucas o brunucas, los caribes, los chortegas y los nahuas.

Una de las vías fluviales más grandes de Centro América es el Río San Juan, llamado antiguamente del Desaguadero, por servir de desagüe el Lago de Nicaragua; a trechos mide hasta 900 m. de anchura y es muy caudaloso. Antes de desembocar, se divide en dos brazos, el Río Colorado, que pertenece a Costa Rica, y el de San Juan, que sale a la bahía de Greytown.

La producción mineral de Costa Rica es muy considerable. En los cerros del Aguacate hay ricas minas de oro y plata; en Guanacaste existen grandes minas de cobre, principalmente en la península de Nicoya; en el territorio de Talamanca hay yacimientos de carbón de piedra y cuarzo aurífero.

El nombre de Costa Rica no aparece en ningún documento oficial antes de 1539.

Costa Rica tiene 300 km. de costa muy regular en el Atlántico y 500 de costa sinuosa o cortada en el Pacífico, en el cual forma golfos y bahías de primer orden.

El Océano Pacífico forma, de N. O. a S. E., el golfo del Papagayo, el cual a su vez delinea las bahías de Salinas, Murciélagos y Santa Elena. Durante ciertas épocas del año se desarrollan violentas tempestades en este Golfo a causa de un viento impetuoso que sopla del N. E. en las llanuras que se extienden desde el lago de Nicaragua hasta la cordillera de Orisi.

Gran Hotel Metrópoli

De Víctor Céspedes Duke

Cantina selecta

Servicio esmerado

Atendido por

su Propietario.

ESPACIOSOS
COMODOS

Cuartos de lujo

CONFORT

Comidas de
estilo

El más céntrico

Servicio especial
para turistas

HIGIENE

El mejor Hotel para
viajeros de Provincia

El de más
confianza



Teléfono 861. Apartado 1193. San José, Costa Rica

Costa Rica y sus Presidentes

Especial para "Revista de Revistas".

La democracia costarricense, de un cuarto de siglo acá, ha aumentado, en el concepto de la parte más ilustrada de la opinión internacional, sus posibilidades de cultura y de buenos maños en su devenir como nación independiente. Pequeña como es, Costa Rica ha merecido, en el citado período, diferentes atenciones, muy superiores a su significación internacional y a sus capacidades económicas, de parte de los más poderosos Estados de la tierra. El último de esos lauros es el que le dió en su favor—en 1923—el Hon. Chief Justice de los Estados Unidos, Mr. William H. Taft, en un cuantioso reclamo presentado en forma vehemente e inconsiderada por el Gobierno inglés contra el de Costa Rica, por incumplimiento de dos contratos celebrados con súbditos británicos por el gobierno de facto de Tinoco en 1918 y 1919.

El Hon. Chief Justice norteamericano, la más alta autoridad moral que hoy existe en el mundo, se pronunció en favor del David de la contienda, sin hacer el menor caso de la incontrastable influencia del Goliath europeo; y, lo que es más extraordinario todavía en la jurisprudencia internacional, dictó su referida sentencia con exclusión y a pesar de las incontestables argumentaciones que le presentó el licenciado Alfredo González Flores como abogado de Costa Rica, designado al efecto por don Julio Acosta, actual Presidente de la República.

Dar la razón al que la tenga, aún cuando la pidiere mal o la defienda peor, ¿no es ese el ideal de la justicia humana y el principal atributo de la divina? Y la deferente atención de aquel gran Juez no consiste, por tanto, en haberle reconocido a Costa Rica la justicia que la asiste, sino en haberse negado a aceptar un sólo céntimo por honorario de su meritísima y luminosa labor. Duéleme personalmente que el actual Gobierno ignore las nueve décimas partes de sus obligaciones como exponente de un país tan culto como éste; de no ser así, mi patria habría ofrecido ya al Hon. Mr. Taft una estatua en bronce de su glorioso colega el gran Rey Salomón.

x x x

En este ambiente de Hispano-América, en que la política ha creado entre los hombres una infinidad de falsos valores que son los causantes de la desorientación de la vida de estos países y los perseguidores disimulados del verdadero mérito, pláceme afirmar mi creencia de que los tres ex-Presidentes, cuyas fotografías exornan estas líneas, licenciados don Ascensión Esquivel, don Cleto González Víquez y don Ricardo Jiménez, por su orden de edad, son los que mayormente han contribuido a la formación y al acrecentamiento del buen nombre político de Costa Rica en el último cuarto de siglo. Por eso los he llamado en algunos de mis discursos los artífices de las conquistas democráticas que hoy aureolan y singularizan a esta sección de la América del Centro.

En la relatividad de nuestra penitencia, han tenido—o tuvieron esos hombres—pues el mayor de ellos acabó fallecer—méritos intrínsecos bastante mo, de ecuanimidad y de intelectualidad muy superiores a este ambiente, es por lo menos iguales a lo que se plandecen en los estadísticas de la línea de las grandes naciones del mundo y del Nuevo Mundo. A los dos y al tercero de ellos, que han tenido la oportunidad de verlos de cerca, de su temperamento, de su alma.

Mi opinión es, por tanto, fundada y sincera.

Los tres han tenido esa calma armoniosa y la justa medida en los procedimientos que distinguen al mortal que pone todo esfuerzo en acertar en

jante exageración de altos escrúpulos del prestigio de sus actos? Más meticulosos fueron todavía aquellos ex-mandatarios en evitar que se atribuyera a un interés pecuniario el móvil de sus determinaciones. Y en

ridico admirable, raro, en hombres cuya cultura profesional fue adquirida mediante un personal esfuerzo, sin el auxilio de ninguna universidad extranjera en donde, por lo menos, se aquista el hábito severo de la investigación científica.

La última prueba de lo que precede la dió el licenciado Jiménez al contestar al Ministro de Relaciones Exteriores, en agosto de 1920, la consulta escrita que le hiciera sobre la conveniencia de que el Presidente de la República vetara la ley llamada de nulidades, de 20 del citado mes.

Esa misma cuestión fue sometida también a una asamblea de notable que el Jefe del Estado convocó en el palacio de nuestra Cancillería.

La Ley de nulidades dicha fue, evidentemente, un acto legislativo inconsulto en la forma y en el fondo desde el punto de vista de la doctrina general de Derecho interno y externo. Fue un brote de reacción, y aún de represalia, contra el gobierno tiránico y violento de los Tinoco, desaparecido el 2 de septiembre de 1919.

El mencionado acto legislativo dictó la nulidad absoluta de todo lo actuado por aquel gobierno en los ramos administrativo y legislativo, incluyendo contratos, emisiones de papel moneda, títulos de crédito a cargo del Estado, etc., exceptuando solamente aquellos actos que fueren beneficiosos para el Estado.

Como se ve, se trataba de establecer un precedente en nuestra historia sobre la inexistencia legal de los gobiernos de facto.

En la mencionada asamblea, con presencia de más de 150 personas, tuve el honor de pronunciar un discurso que mereció a la salida la siguiente apreciación del licenciado Ricardo Pacheco Marchena:

—Yo no le agregaría ni le quitaría una palabra a su discurso—me dijo aquel notable jurista nacional.

El licenciado don Ricardo Jiménez no asistió a la reunión, pero en la



El Excelentísimo señor licenciado don Ascensión Esquivel, que fue Presidente de la República de Costa Rica.

la forma y en el fondo de sus resoluciones.

Los tres tuvieron la vanidad de hacer un gobierno culto, respetuoso de las instituciones de derecho interno y fiel observador de los pactos internacionales de toda índole. Y así, mantuvieron una absoluta separación entre los tres altos Poderes del Estado, reverenciaron todas las libertades públicas y los derechos del hombre y del ciudadano, venciendo airadamente ese instinto de vulgar venganza y de fácil represalia a que muy contados gobernantes de la raza hispano-americana suelen resistir. La villanía que consiste en emplear la influencias y poderes inherentes a ciertas funciones del Estado para satisfacer rencores personales, no empañó nunca el móvil de sus órdenes.

Por el contrario, parecieron temerosos de que alguna providencia administrativa suya, polarizada en el interés general, fuera vista por la pública opinión como un acto de hostilidad hacia tal o cual adversario político. Y muchas veces algunos interesados impidieron que se tomaran tales providencias, pregonando por la prensa opositora que un espíritu de venganza personal del mandatario las inspiraba. ¿En qué país se han visto gobernantes cuidar con seme-

verdad, nadie ha podido ni podría señalar una sola actuación pública de los respectivos gobiernos de la cual retiraran ellos alguna especulación para sí o para sus deudos. Esta es otra enaltecedora analogía que tienen los señores Esquivel, González Víquez y Jiménez, como hombres, como mandatarios y como ciudadanos.

Así se explica la confianza ilimitada, y realmente excepcional en los países hispano-americanos, con que el pueblo costarricense los honra desde que pasaron por la jefatura del Poder Ejecutivo. Los dos últimos de dichos señores—que son los únicos que están en vida—ejercen en su país todavía un verdadero patriarcado, en el sentido de que el pueblo suele recurrir a sus consejos en las circunstancias más difíciles de su lento devenir, con la seguridad de que los interpellados no eludirán el servicio y que sus opiniones serán siempre imparciales, desinteresadas y patrióticas, aún si la consulta procediere de un gobierno nacional que no goce de su simpatías. Y es que esos señores tienen la costumbre de no dar un parecer a la ligera; estudian y saben estudiar los problemas de orden sociológico o netamente profesionales del Foro que se les sometan. Han adquirido un training o un sentido ju-

¿Es Ud. un Esclavo de su Vejiga?

¿Tiene usted que hacer alguna a cada momento?

Si forma usted parte del creciente número de mártires que se ven obligados a interrumpir su sueño por tener que levantarse a pasar aguas, sin duda que se alegrará usted al saber que su martirio desaparecerá si se decide usted a tomar por unas pocas semanas las Pastillas Renalíticas para los Ríñones y Vejiga. La eficacia de estas pastillas para el tratamiento de catarro e inflamación en la vejiga; ardor en el caño al pasar las aguas; incontinencia de la orina; emisión retrasada o goteada; orines turbios o de mal olor, o que dejan un asiento blancuzco o amarillo cuando reposan por algunas horas en una vasija, su eficacia, repetimos, ha sido probada, por un buen número de años, y, por consiguiente, no vacilamos en recomendarle que las tome por algunas semanas, para que deje de ser un esclavo de su vejiga, goce de buen sueño durante la noche y de tranquilidad durante el día. Nada más molesto que el tener que pasar aguas a cada momento.

Las Pastillas Renalíticas para los Ríñones y Vejiga, se venden en las boticas y los boticarios las recomiendan. No pierda tiempo en tomarlas.

“Mientras más pronto las tome más ligero se curará”.

INTERNATIONAL EXPORT CO.

misma fecha de su celebración, dirigió una carta al Ministro de Relaciones Exteriores, la cual no fue conocida y publicada sino más de tres años después. Y es la opinión jurídica desarrollada en esa epístola por el autor la que yo elogio altamente ahora en cuanto al fondo, por su acertada y modernísima doctrina, aunque su forma sea un tanto diluida.

x x x

Otra honrosa analogía que existe entre los tres hombres de Estado costarricenses a que este capítulo se contrae es una filosófica y genuina sencillez en el tono y en los modales. Miran las cosas como son, y las califican y expresan sin ampulosidad. Tienen una mirada intelectual esencialmente positivista, respaldada por un temperamento escéptico y en apariencia pesimista. Y digo que en apariencia, porque todos han demostrado poseer un corazón muy accesible a todos los matices de la conmiseración por el dolor ajeno. El propio licenciado Esquivel, cuyo aborde era glacial, y que solía escuchar con estoica impavidez las buenas como las malas noticias, tenía una sensibilidad exquisita. Pero tanto él, como el licenciado González Víquez, el hombre bueno por excelencia, ni aun cuando rendían un servicio o accedían a la solicitud de algún jefe de familia atropellado por la suerte lo hicieron aparatosamente ni con alardes vanos de generosidad. Muchas veces un peticionario salía del despacho del Presidente Esquivel con el alma helada por la actitud fría y el gesto brusco del Jefe del Estado, quien no había hecho sino escucharle con atenta frialdad, sin haber podido arrancarle una promesa. Y cuando llegaba a su casa, se encontraba con la noticia de que el Presidente de la República había impartido órdenes en su favor más allá de sus esperanzas. Y lo que demuestra que esos procedimientos estaban inspirados por un concepto superior de la solidaridad social y de los merecimientos personales de los ciudadanos es que muy frecuentemente se estrellaban contra un nó categórico del Jefe solicitudes apoyadas por amigos influyentes y aún por algún Ministro. Para el licenciado Esquivel, antes que el propósito de favorecer amigos estaba el buen servicio público.

Una vez me dijo:

—Todos mis Secretarios de Estado fueron hombres presidenciables.

x x x

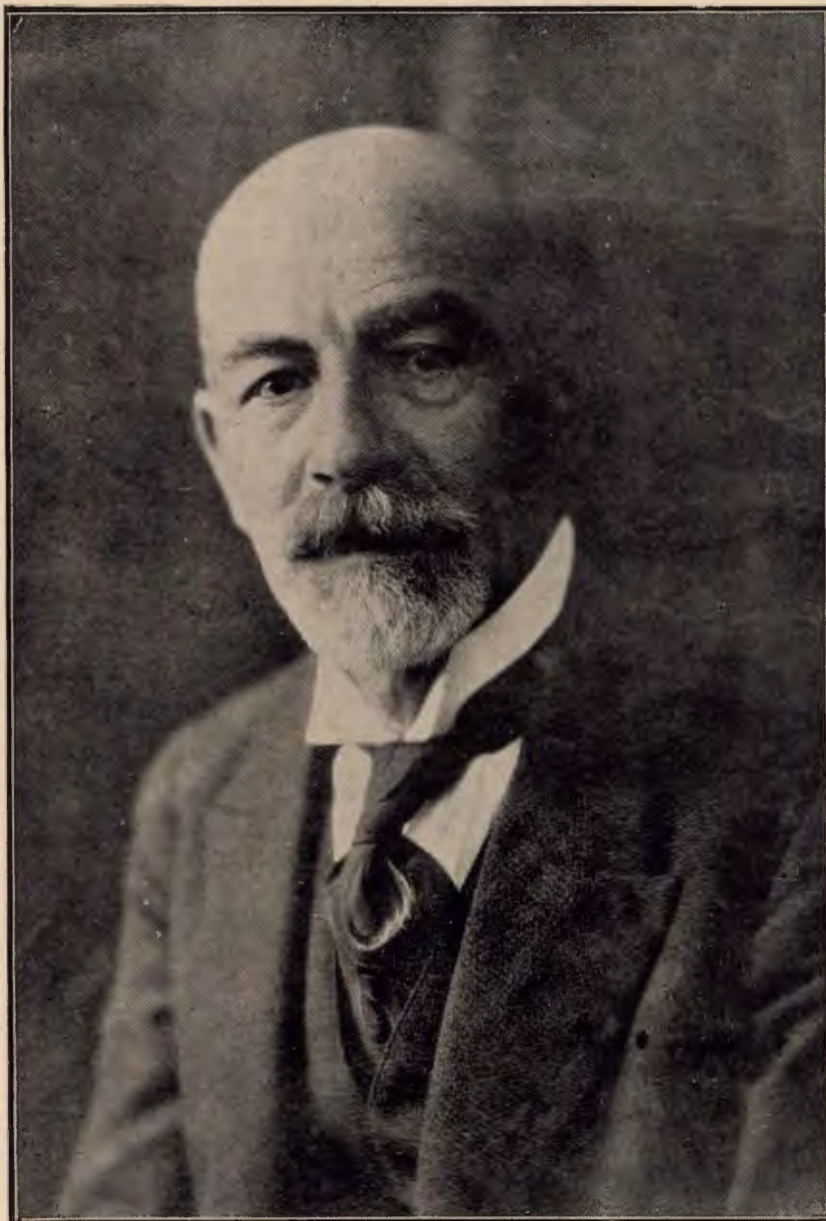
El positivismo filosófico, equilibrado por un hondo sentimiento de equidad, que es una característica de los tres notables costarricenses boceteados aquí, tuvo como consecuencia una actitud de altiva y desdenosa modestia ante ciertos oropeles decorativos que son la suprema ambición de las nueve décimas partes de los estadistas del mundo y de los hombres mediocres de nuestra raza. Me refiero a las condecoraciones honoríficas de las órdenes extranjeras. En tanto que todo pelagatos que llega a la jefatura de cualquier Estado hispano americano o al Ministerio de Relaciones Exteriores pone en juego todas las influencias inherentes a sus funciones para dedicarse a coleccionador de medallas y condecoraciones, los ex-Presidentes Esquivel, Jiménez y González Víquez se mantuvieron huraños a esas actividades de pazguato. Y así, ninguno de ellos es colega en comandaturas de los eximios estadistas Juan Vicente Gómez, el vaquero de Venezuela, ni de Manuel Estrada Cabrera, el sórdido millonario de Guatemala.

Cuando estos coleccionadores de placas y cruces conferidas por las testas coronadas de Europa, vuelven a pasear su insignificancia por la entrada burguesa del simple ciudadano, los transeúntes suelen preguntarse:

—¿Dónde hurtaría esos colgajos ese pobre hombre?

En cambio, los tres ex-Presidentes, cuyas personalidades bosquejo, enaltecerían cualquiera insignia de honor.

Cuando en 1907, llegué a Génova,



El Excelentísimo señor licenciado don Cleto González Víquez, otro de los más insignes Presidentes que ha tenido Costa Rica.

va a ejercer de Cónsul General de mi país en toda Italia, uno de mis benévolos amigos, el Barón Jean de Bonnefont, gran señor de la raza y del intelecto, de tránsito para Roma, invitóme a compartir su almuerzo. Al despedirme de él, ofreciéndome hacer inscribir mi nombre en la siguiente promoción de año nuevo para la cruz de la Legión de Honor a título extranjero. Confundido mi ánimo por el agradecimiento, opúsele por tanto la siguiente objeción:

—Me daría vergüenza obtener ese honor antes que ciertos hombres de mucho mérito de mi país, como el Presidente actual (1907) de Costa Rica. Haga inscribirlo antes que a mí y se lo agradeceré lo mismo.

x x x

No tengo en mira diseñar aquí la biografía de los tres ex-Mandatarios de Costa Rica. Eso podría halagar quizá su vanidad personal y la de los suyos; pero mis compatriotas saben que nunca he sido adulador y que la sinceridad brutal es mi ley.

Al exponer la ideología de los tres ilustres compatriotas cuyos nombres vengo repitiendo, creo y deseo servir más bien los altos intereses morales e históricos de mi país y quizá también los de Centro América. Soy un admirador entusiasta de la raza indo-española, que tiene todas las dotes históricas de la raza lati-

na, vigorizadas por el ambiente andino y particularizadas por el cruzamiento con las razas indígenas. He sufrido y sufro de ver que estos pueblos hispánicos no gozan en el mundo de la estimación que merecen, y por tanto, carecen sus gobier-

de jactancia, al considerar que, actuando ellos de pontífices del gobierno, cualquiera es bueno para sacristán. Pero eso implica un error de concepto sobre los alcances morales del gobierno en una comunidad. Es absolutamente imposible que un sólo hombre—y menos un profesional acostumbrado a los papeles del bufete—pueda actuar eficazmente en todos los ramos de la administración pública, si no se halla secundado por Secretarios competentes.

Por excelente que sea un piloto—dice Ben Johnson—no llegará a buen puerto si no lleva buenos marineros.

La acertada distribución de las funciones subalternas es una condición esencial para el adelanto de un pueblo, dado que es un estímulo al esfuerzo individual por alcanzar los méritos indispensables. Cuando, para llegar a ciertas designaciones, un individuo no invoca sino intrigas y maniobras, los servicios públicos se anarquizan.

Por último, si los doctrinarios apuntan como primera cualidad del político de altura un conocimiento profundo de los hombres, es, precisamente, porque deben saber colocar a cada uno en el lugar en que pueda ser útil.

Un funcionario inepto perjudica más a la nación con lo que hace, que con lo que deja de hacer. El país realizaría una ganancia si les pagara el sueldo, a condición de que no salgan de su casa.

De suerte que la indiferencia con que los ex-Presidentes González y Víquez Jiménez distribuyeron los cargos públicos acusa en ellos una visión muy corta en sociología.

Y este es el reverso inevitable de estos medallones que ofrezco a los lectores de REVISTA DE REVISTAS.

RAMON ZELAYA.

San José, Costa Rica, 1924.

Idéntico al de papá!!

El nuevo rifle militar "Daisy"

Un rifle de verdad para los niños.

Muy propio para hacer ejercicios militares. Con porta-fusil para llevarlo colgado a los hombros, y bayoneta de caucho para simulacro de cargas a la bayoneta. Con alimentador para 50 tiros pudiendo ser disparado en toda dirección. Su dibujo y construcción igual a la de un rifle de combate.

Su hijo gozará con la posesión de este inofensivo rifle que dispara con aire comprimido en lugar de pólvora. Se fabrican diferentes estilos, para un solo tiro o de repetición. De venta en las tiendas de juguetes y de artículos deportivos y en los almacenes generales.

No es arma de fuego

DAISY MANUFACTURING CO.
Plymouth, Mich., U. S. A.
Oficinas para la Exportación:
44 Whitehall Street New York

Rifles de aire

DAISY

Aspectos del Tiempo

LA CANICULA

A Antonio Zelaya, dilecto escritor y buen amigo.

TEMPRANERO el Sol, de de el alba está cayendo brío o como lluvia de flama sobre los seres y la casa, y envolviendo la tierra con su caricia de bochorno.

A la hora meridiana, ascua que se condensa en el Cénit. La fogosidad solar cae tan a plomo que el suelo resaca con tonalidades metálicas, se advierte la evaporización en la superficie de las aguas quietas, y las lenguas de esmeralda de los árbo-

les que cantan las canciones de la brisa, se doblegan y se mustian agobiadas y agostadas por el calor tórrido y estivo.

Lástima dá ver el campo fustigado por la inclemencia del Sol canicular.

Hasta la palmera altiva inclinaba abatido, su penacho, airón glorioso que corona su esbeltez; los cogollos de los árboles enhiestos doblegados sobre los follajes flébiles, como cuellos de aves que se enarcan y se ocultan bajo la protección del ala; y la rastrera grama desmayada y sin color.

De improviso se nubla el Sol.

Zigzaguea por sobre los flancos de una enorme nube oscura el latigazo de un relámpago; rueda rotundo, un trueno roncador; y, como bendición del Cielo a gruesas gotas, cae profífico un chaparrón que inunda la campiña.

Cesó la lluvia.

El Cielo esplende azul.

Agradecida la campiña reverdece; los árboles erigen de nuevo sus cogollos como cimeras airosas, mientras, humedecido por la lluvia bien-

hechora, refulge el esmalte de las hojas que tremolan al viento como banderas victoriosas.

Y cuando el Sol occíduo se rasga enfurecido las arterias y es el Poniente como un inmenso cuáguilo de sangre, del seno de la tierra brota un vaho enervador, como suspiro de hembra fecundada o como respiración a pulmón pleno de la naturaleza pródiga y feliz.

Lorenzo AMEZ AFRAU.

Costa Rica, 1924.



ALMACEN Y TIENDA DE ARTICULOS
DOMESTICOS EN TODOS SUS RAMOS

Menajes, Decoración, Artículos de Lujo,
Cristalería, Tapices, Mobiliario, Loza, Telas, Sedería.

APARTADO 515.

TELEFONO 169.

SAN JOSE, COSTA RICA.

Motivos de Jesús

(Especial para "Revista de Revistas".)

ENTRE todas las sentencias de Jesús, acaso ninguna otra refleja con mayor gallardía y hermosura el inmenso tesoro de su divina doctrina, como aquella que el Apóstol San Mateo recoge en su breve Evangelio, en las siguientes líneas:

Considerad a los pájaros del cielo: ellos no siembran, ni cosechan, no reúnen en sus graneros, sino que vuestro Padre Celestial los alimenta. ¿No valéis mucho más que los pájaros?"

¿Sería imposible tropezar con las anteriores palabras, sin que sus ecos repetidos en nuestro mundo interior, no

tormen, como la piedrecilla lanzada en las serenas aguas de un lago, una fecunda floración de sucesivas ondas mentales que armoniosamente se dilatan en círculos concéntricos hasta perderse en la lejana ribera de nuestro destino!

Y es que jamás se habrá podido hablar con más elocuente dulzura y certera profundidad al grito angustiado de nuestros apetitos y egoísmos, como lo hiciera en esa grave ocasión el sublime Maestro, que se hallaba entonces rodeado de una enorme multitud de gentes que sufrían hambre y miseria.

"¿No valéis mucho más que los pájaros?..."

¿No significa esa dulce expresión como decir al oído de todas nuestras preocupaciones e inquietudes:

Olvidáis acaso que sois hombres, los seres superiores de la creación; que os haréis dueños de todo cuanto vuestro pensamiento alcance con sólo el ejercicio de la razón y de la justicia, por cuyas leyes inmutables vela la divina Sabiduría, de la que sois y seréis siempre partícipes, en la medida de vuestra perfección y nobleza de alma?

Es indudable que de todas las batallas de la vida, ninguna iguala en

lucha constante, interminable y serda, como la divina conquista de la soberanía del espíritu, asediado de continuo "de una verdadera legión de inclinaciones brutales y de pasiones ciegas, que se oponen al orden de su realización", y cuya final victoria no está reservada sino a los que saben cortar la cadena de los instintos y de las egoístas tendencias, y que requieren libremente y con energía las vibraciones de las ideas y de los pensamientos probando sus fuerzas, sin desmayos ni debilidades, en la persistente acción del trabajo y del bien.

A darnos ese soplo de libertad y de nueva fe en nuestro destino, vino Je-

Joyería

Ortiz



Fachada



Vista del taller



Departamento de expendio

R. ORTIZ E HIJO.

SAN JOSE.

Costa Rica.

... al mundo, Maestro incomparable del dolor y del sacrificio, quien al ofrecerse como víctima propiciatoria de todas las concupiscencias humanas, nos legó para siempre la suprema revelación del reinado de la inteligencia y de la razón justa, como único medio de armonía entre la autónoma acción de los hombres y la fatalidad de las leyes que rigen las cosas.

¿Quién sino Jesús, rasgó los densos velos de la palpitante carne y nos mostró la prístina florecencia del espíritu. — más allá de todas las sensaciones, indulgencia e ideas—, como la más elevada manifestación de la dignidad del hombre, para quien la vida misma del Universo y su historia es un vasto y estrecho escenario, en relación con el vuelo gigante y agitado de un pensamiento y de su ulterior destino?

En la tarea intelectual de los hom-

bres apenas se removiera en los limitados campos de las ciencias, las artes y las industrias, con qué construye su abrigado nido, libre de la acción del sol y de las tempestades, acaso su obra maravillosa alcanzaría un escaso valor relativo y transitorio, y estaría sujeta a las leyes de las sucesivas transformaciones y a los variados accidentes del mundo de los fenómenos. Se habría agitado en vano en su breve paso por el planeta, y todo concurriría a señalarle un más alto designio.

"Aquella parte sensible del alma es mortal, mas aquella parte que está gobernada por la razón, es inmortal", se había pensado ya en los más remotos tiempos.

No fue sino Jesús, quien con el ejemplo de su martirio y de su definitiva renunciación, rescató a los hombres de la olvidada fuente de su espíritu inmortal, mostrando ante sus deslum-

brados ojos, en medio del atronador torbellino de los tiempos, y en la honda herida de su desnudo pecho, la eternidad de la vida futura y la ley inquebrantable y absoluta de la vida moral de la redimida estirpe: el amor a Dios y a la perfección de todos los hombres y las cosas.

"¿No valéis mucho más que los pájaros?"

¿Cómo es que vuestra razón no consigue la unión con la fuente de toda fe y de toda confianza en vuestra propia felicidad?

¿Por qué miráis sólo al enlodado suelo y no la espontánea alegría de las aves que cruzan lo alto?

¿Por qué preferís a la suave brisa de las realidades del mundo, la quemante brasa de vuestras efímeras exigencias?

Sentid la infinita Sabiduría y cum-

plid su justicia, y todo lo demás os vendrá por añadidura.

Claudio Castro Saborio.
San José, C. R. 1924.



El Remedio
Modelo durante 50 años.
De venta en todas las farmacias.
HIMROD MANUFACTURING Co.
Unicos Propietarios
JERSEY CITY, N. J. E. U. A.

SAN JOSE, COSTA RICA

UN HOTEL



Corcelle Building

EL FRANCAIS

100 CUARTOS

100 BAÑOS

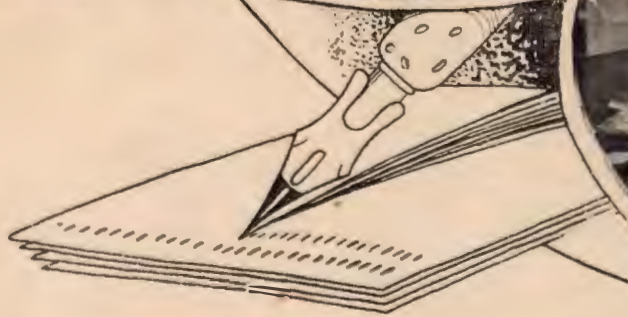
100 WATER CLOSET

APARTAMENTOS DE LUJO

CABLE: CORCELLE

Margarita Vda. de Corcelle

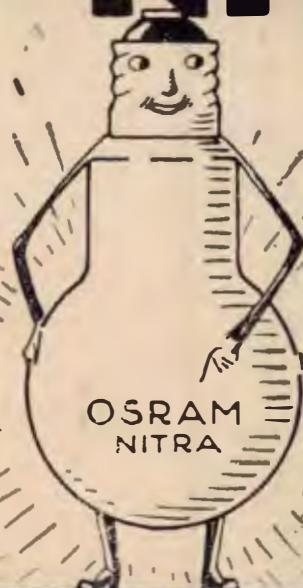
Cuerpo de Redacción de los Principales Diarios



Insertamos en esta página fotografías de los cuerpos de redacción de los periódicos más importantes de Costa Rica. (Fots. exclusivas).

OSRAM-NITRA EN TODAS PARTES

Solo conmigo distinguireis
bien los colores de los
hilos y telas.





BISMUTOL SISMUTOL

Bismuth Mixtine: Antidiarréico



Laboratorio Farmacéutico

Apartado número 913.

San José, Costa Rica



LA INDIA

EDUARDO L. FERNANDEZ

Almacén de Provisiones - Cristalería, Loza y Novedades.

Perfumería y Artículos para Regalo. - Surtido Completo en Abarrotes y Productos del País.

APARTADO 1064, Teléfono 378. - Ventas al por Mayor y Detal - Importación y Exportación. - SAN JOSE, COSTA RICA. - CABLE EDFER, A. B.C. 5a Ed. . Ref.

Con el Sr. Ministro de México Don Eduardo Ruiz

Especial para "Revista de Revistas".

UNO de los grandes placeres humanos es el de comunicar ideas, convicciones íntimas, logrando así intercambiar sensaciones con otro espíritu que nos sea afín, por una u otra circunstancia. Este placer no-

des y laborantes. Socialismo de millonario, me diréis; socialismo fácil y conversable, socialismo sin luchas y sacrificios, objetará cualquiera. Pero no es así. Es el luchador sufrido, fuerte de ánimo, que hace veinte años y más, sufrió las persecuciones y todos los rigores que el

nuevo; por ese alivio, por ese auxilio, inteligentemente administrado, sacrificó y sacrificará, si las circunstancias lo imponen, la tranquilidad, la pacífica quietud de su hogar, para volver sobre la arena, y, gladiando con obstáculos y dolores preparar el advenimiento de un orden social más justiciero que, sin libertinaje, sea todo lo libre, todo lo amplio, todo lo equitativo, para procurar la relativa felicidad y el escaso contento que se puede lograr de la vida, breve y triste tránsito, a los que hasta hoy sólo han tenido el lagar impuro, ergástulas crueles, servidumbre implacable, tiranía económica. Pero he aquí que he extendido estas líneas lo suficiente para dar una idea del hombre sin hablar de la obra, de la que quiero ocuparme extensamente.

Antes que todo debo hacer una advertencia, y no he de pasar adelante sin hacerla, y aún haciendo hincapié en ella. Esto es, mi conocimiento del Sr. Ruiz, puede decirse, que data desde hace mucho tiempo. Casi puedo asegurar que sospechaba su carácter. Lo conocía tanto por su nombre, como por el antonomástico de "Fundador de la Cruz Azul Mexicana" y de las "Comisiones Honori-

potente y disciplinada nación americana.

Su actuación periodística es bastante extensa. En el trajín diario, en la lucha agitada y sin reposo, en la peña sus nobles actividades. En las páginas reposadas de la revista, del periódico ilustrado, mostró siempre con elegancia, con decorosa originalidad, su pensamiento firme, de idealismo elevado, de ideaciones sutiles y prácticas, de proyectos osados y generosos.

Hoy, como Representante diplomático de su país, como heraldo de un pueblo libre y fuerte, como emisario de cultura, sus iniciativas latino-americanistas han encontrado el rico filón, el ansiado bellocino. Y de la aleteante inquietud, de la germinaladora efervescencia de su pensamiento han ido brotando, creciendo y madurando, como poemas cuajados por el verano, su esfuerzo traducido en hechos edificantes, su entusiasmo condensado en obras perdurables, su actividad cristalizada en positivas conquistas para los intereses raciales. He aquí algunas de sus ideas sobre tópico tan extenso y que tanta atención merece. Leed estas preguntas y estas respuestas.

1a. ¿Cree Ud. que la enseñanza debe unificarse, con determinados propósitos raciales, en los países latinos de nuestra América?

1a. La Enseñanza no debe unificarse en Hispano-América, sino en aquello que es fundamental y trascendental a los intereses morales y sociales de la raza. Un mismo texto de moral debería existir en todas las escuelas de Hispano-América, dirigido a regular los deberes de todos los individuos de nuestra raza, entre sí, y con el resto del mundo. Esto traería poco a poco la uniformidad en la interpretación del ideal étnico, tan importante en la preparación de los espíritus para cualquier futura acción en conjunto de los países continentales del mismo origen racial.

Importante sería la unificación de la enseñanza cívica en todos nuestros países. Ella prepararía al ciudadano hispano-americano para su redención política y formaría un nuevo ciudadano tipo: el ciudadano hispano-americano, acorde con todos los impulsos y entusiasmos de la raza. Nadie ignora que en la política la acción de un núcleo de ciudadanos conscientes de sus deberes cívicos es mucho más trascendental y perdurable que la obra del mismo grupo, ejercitando tan sólo la violencia. La futura vida política de los pueblos hispano-americanos, deberá desarrollarse dentro del más acrisolado civismo, porque en él tan sólo está la salvación y consolidación de sus instituciones y de sus derechos más sagrados. Por medio del civismo, únicamente, se logrará la realización de nuestros más elevados preceptos nacionales y de raza. Debe, por lo tanto, según mi criterio, uniformarse en todas las escuelas de Hispano-América, la enseñanza de la moral y del civismo, dejando, en lo demás, que cada pueblo organice como crea más adecuado su sistema de educación.

2a. ¿Cree Ud. asimismo, en la necesidad de comunicar, hasta cierto punto, las constituciones de nuestras repúblicas?

2a. Sí, en aquello que sea básico para la defensa de la soberanía absoluta de cada uno de nuestros países. Al decir soberanía absoluta deseo significar la necesidad de poner fuera de todo alcance de la ambición bastarda no sólo el suelo, sino también el subsuelo y el aire que se cubifica en el perímetro nacional. No puede considerarse independiente un país que no ejerce dominio sobre su subsuelo y al cual la imprudencia de sus leyes le impiden tener derecho ex-



El hermoso edificio que ocupa la Legación de México, en la capital de la República de Costa Rica.

bilísimo, que de tan raro en raro saboreamos, me lo proporcionó la entrevista que hube de celebrar, como representante de REVISTA DE REVISTAS, con el Excelentísimo señor don Eduardo A. Ruiz, Enviado Extraordinario y Ministro de México en Costa Rica.

Hombre amable, con ese don benévolo que refleja su optimismo y su firme inteligencia, acogió mi visita con suma cordialidad y gentileza. Desde las primeras frases que cruzamos, comprendí encontrarme ante un hombre de cultura, discreta por profunda, de quien podía esperar toda suerte de excelencias, discreciones amables, y, espiritualmente, inmensos beneficios. Presentí su entusiasmo, su fe por las cosas humanas, su esperanza en el futuro de los destinos del hombre, su indomable constancia en la lucha; en fin, un espíritu vigoroso y luchador, un pensamiento claro y una sensibilidad equilibrada. Su vena férvida, la piedra de toque de su entusiasmo son los intereses de raza. Es de los que esperan para la raza, ésta de Latino-América, un porvenir radioso, el resurgimiento de la civilización Atlántica. Y ha comprendido que para el Latino-Americanismo no quede siendo un vago sueño irrealizable, hay que hacer concurrir al campo activo de la vida una fuerza de cohesión, de acercamiento espiritual, de mutuo conocimiento, por el Libro, por la Conferencia, por la alta propaganda de un periodismo sano y bien orientado, es decir, por los vínculos de pensamiento y de cultura. Revolucionario de corazón, repugna la vieja política encastillada y despreciativa del espíritu de la raza, para acoger esa otra fraternidad, esa casi utópica unión de naciones, de esa moral nueva y sin dogmas que predica la necesidad de una correspondencia más íntima entre pueblos, la preparación del ciudadano, tipo que poblará, como una nueva generación de atlantes que resurgiera del fondo del mar, ésta América virgen, potente e inquieta como un ágil potro de sus pampas.

Y luego, también el hombre de ideales humanitaristas, que tiende a promover un nuevo estado social más claro y justo para las clases humil-



Retrato y autógrafo del Excmo. Sr. D. Eduardo Ruiz, Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario de México en Costa Rica.

oligárquico gobierno de Porfirio Díaz imponía, contra toda razón y contra toda justicia, a los hombres libres que lo adversaban. En lo rudo de la lucha por un bien social, forjó su espíritu; ahora, en la paz de un hogar, con hijos crecidos, vencedor, pero siempre laborando, con amor profundo y con impulso sincero por la liberación económica de aquellos a quienes todavía agobia la vida con negra miseria y gris desesperanza. En ello va la generosidad del hombre

ficadas", en Estados Unidos. El amor a su país le inspiró la idea. Vió la indispensable, la ineludible necesidad de desarrollarla y puso manos a la obra, hasta darle fin. Y hoy, gracias al esfuerzo del Sr. Ruiz, esas instituciones que, como sagrada representación de la Patria, imparten ayuda, socorriendo y auxiliando a los mexicanos que sufren miseria, enfermedades o prisión, son orgullo y presea, el mejor galardón que México ostenta, como nación civilizada, ante la

clusivo de aniquilar al topo que lo mina, o destruir al milano que desde las alturas lo acecha.

Las constituciones de los países hispano-americanos deberían contener artículos semejantes al 27o. y 123o. de la Nueva Constitución de México en donde están consignados los medios de tener una patria libre, y que esa patria la formen ciudadanos dignos y conscientes.

3a. ¿Estima Ud. conveniente que se haga un gran esfuerzo por orientar nuestros intereses económicos hacia determinados rumbos, con propósitos diplomáticos defensivos?

3a. La mejor manera de defender nuestros intereses económicos, es fomentar a un grado de super-producción nuestra industria, con objeto de impedir que intereses extraños vengán a fomentar nuestros propios intereses. El día que los países hispano-americanos se basten a sí mismos y se provean entre sí, dejará de existir uno de los más grandes peligros para ellos, el de ser absorbidos o privados de sus libertades por medios mercantiles. Los Estados Unidos en realidad no necesitan del comercio de Hispano-América: tienen un campo por siempre ilimitado en Oriente para vender sus productos. Lo que les es indispensable es nuestra materia prima. Si lográramos impulsar al máximo la explotación de ésta, con el fin de satisfacer nuestra industria, a la vez que vender a Europa el sobrante, muy pronto se nivelaría nuestra balanza comercial, produciéndonos abundancia y riqueza, y por lo mismo, consolidando nuestra independencia económica, base de nuestra completa soberanía.

4a. ¿Qué se podría empezar a hacer para estrechar nuestras relaciones económicas internacionales?

4a. Estimular la explotación al máximo de los tesoros de materia prima que producen nuestras tierras privilegiadas. Esto traerá a la vez el auge de nuestras industrias y la posibilidad de la exportación, estableciendo la base de un sólido intercambio de productos entre las naciones hispano-americanas.

Ninguna ventaja se obtiene para un fin comercial con el establecimiento de líneas férreas y de vapores, mientras no tengamos que vender y que comprar de un país a otro. La salvación económica de los países Hispano-Americanos está en la explotación intensa de su materia prima para formar su propia industria y vender el sobrante a los grandes centros productores y comerciales.

5a. ¿Qué nuevos principios nacionalizadores aconseja Ud. a la intelectualidad de América?

¿Estima Ud. prudente que nuestra América Latina tome una actitud determinada en su enseñanza, en sus leyes, en su economía, en su produc-

ción espiritual, ante el caso de los Estados Unidos del Norte?

5a. Vigorizar más y más la suprema cualidad de la raza: el sentimiento, factor básico de su conservación actual y de su preponderancia futura.

temano, la igualdad de todas ellas en el gran consorcio de Naciones Continentales. Para ello es indispensable que ese Congreso sea permanente, pero sin residencia fija. Es decir, su permanencia en cada nación será de dos años por ejemplo, sin que es-

mayoría. El objeto de la permanencia en cada país, sería para que los delegados tuvieran oportunidad de recabar toda inoole de información sobre cada nación y documentarse debidamente con el fin de orientarse mejor en sus debates sobre asuntos trascendentales.

Una vez el Congreso Panamericano constituido en forma permanente, sus funciones llegarán a ser más trascendentales y efectivas y las Naciones todas podrían elevar sus cuotas con el fin de que ese importante cuerpo logre formar un fondo general de importancia destinado:

1o. A toda clase de investigaciones para mejor documentar y fortalecer el Congreso.

2o. Fomentar conferencias y sostener comisiones de propaganda continental.

3o. A la apertura de nuevas vías de comunicación continental.

A nadie escapará la importancia de esas nuevas actividades, pero de manera muy especial resultará beneficiosa para todos los países continentales la partida destinada a vías de comunicación. Determinando el Congreso, después de estudio minucioso, en cuál de las naciones es más urgente la construcción de vía férrea o camino que contribuya al acercamiento con los demás. Este llegaría a ser el único medio práctico de llegar a construir el Ferrocarril Panamericano, que por dificultades económicas de las Repúblicas pequeñas, se ha venido, y se seguiría aplazando indefinidamente, a no ser la aplicación de este medio.

Otro paso para nacionalizar, sería el establecimiento—estrictamente bajo el sistema suizo—del servicio militar obligatorio. Esto traería un espíritu de orden y disciplina de la que carece en absoluto nuestra raza; siendo esa tendencia al desorden e indisciplina uno de sus más graves defectos. Además, vendría a unir a las clases sociales actualmente tan distanciadas y tan inconciliables. Físicamente nuestra juventud ganaría mucho con el servicio militar obligatorio.

Los intelectuales de Hispano América tienen el campo libre y virgen para trabajar con los pueblos, inculcándoles y fortaleciendo en ellos los más altos ideales de la raza, y procurando así, unificar su pensamiento primero, y después su acción; y llegado el momento en que los pueblos se encuentren perfectamente compenetrados de los preceptos salvadores, dejarán de existir por sí solos los gobiernos autócratas y ultra-conservadores y corrompidos, como desaparecen las úlceras de un cuerpo enfermo después que el sistema todo del paciente ha sido saneado.

Así, pues, toda la labor de preparación, todas nuestras prédicas y propaganda tendiente a la evolución política y social de los países hispano-americanos, debe hacerse entre sus pueblos y sin cuidarnos de los prejuicios de algunos Gobiernos cu-



El señor Ministro de México en Costa Rica, don Eduardo Ruiz, en compañía de su distinguida esposa

Enriquecer más nuestro idioma y literatura con la creación de la verdadera novela nacional de cada país, o la novela de la raza, vulgarizando por este medio el alto ideal que reboza en todos nuestros poemas y obras histórico-filosóficas que sólo están al alcance de los cultos y de los preparados. La novela es el reflejo del sentimiento del alma de los pueblos. Cuidar mucho de que toda obra de trascendencia que se divulgue, contenga siempre preceptos enaltecedores de la raza y de sus virtudes supremas, entre ellas el sentimiento como la primera; evitando, en consecuencia, todo concepto deprimente y toda divulgación de filosofías ultra materialistas y egoístas, que han sido causa en el presente del rápido aniquilamiento de pueblos poderosos.

Estimular por todos los medios posibles la organización frecuente de congresos adonde asistan no sólo los representantes de los gobiernos, sino también los de los pueblos; adonde se puedan debatir a la par de los grandes problemas los pequeños, que son los que engendran los primeros; que se resuelvan en esos congresos los conflictos de todos los países del Continente Americano, pero con un espíritu exento de todo egoísmo.

Que deje de tener, como ocurre en el seno del actual Congreso Panamericano, esa tendencia de preponderancia de una nación sobre otras, debiéndose reconocer de hecho y de an-



Señorita Virginia Ruiz y Carranza, la graciosa hija de nuestro representante diplomático.

to impida que en casos extraordinarios se traslade temporalmente a cualquier país que se designe por la

COMBINACIONES DE SEDA, enaguas y cubrecorset para señoras. una \$6.50.
ALMACENES DE LIVERPOOL, CAJA EBRARD. MEXICO.

D.D.D.
También Aliviará a Ud

Unas cuantas gotas de este líquido maravilloso sobre cualquier enfermedad de la piel, y toda molestia e irritación desaparecen como por encanto.
De venta en todas las Farmacias

A LOS DE A CABALLO

Ese dolor que siente Ud. ahí; ese malestar tan grande y cansancio con la menor caminata, son indicios del mal funcionamiento de sus riñones.
No sufra Ud. más tiempo, pudiendo curarse con unas cuantas dosis del eficaz

COMPUESTO PICOT
PARA LOS RIÑONES

Fórmula del Dr. R. Picot Apartado 1383, México, D. F.

ya actuación sea contraria a los ideales de dichos pueblos.
 Por lo tanto, el programa de los intelectuales de Hispano América debe ser el de los más altos ideales de raza, el que debe hacerse penetrar en el espíritu y corazón de los pueblos de todo el Continente Americano. Por este medio, terminarán para

de trabajadores para luchar por sus intereses, pero no con miras egoístas sino con el propósito de realizar el ideal de concordia, de humanidad, de fraternal inteligencia.
 Y marchar serenos a la lucha, dispuestos a morir si el caso llegare, pero plenamente convencidos del derecho que les asiste, con la certeza de

raice en ambiciones malsanas o has-tardos propósitos.
 Y así como es enemigo de la violencia, lo es también de la precipitación inmediata. Considera demasiado serio el problema social para consentir en locos extravíos y en experiencias inútiles. No se trata de oponer a una tiranía execrable por lo

ñana, sino también para generaciones venideras; que lo que hoy se hace o se construye sólo servirá, para nuestra vida no alcanza para más, para que en un futuro no lejano el esfuerzo de los hombres de entonces concluya lo que hoy se pierde en la vaguedad brumosa de un porvenir incierto e impenetrable.



Carlitos F. de la Regata.

En la fotografía de la izquierda, se mira al señor don Miguel Fernández de la Regata, Secretario de la Legación de México en Costa Rica, acompañado por su hermana, esposa e hijos, todos vistiendo el típico traje nacional. En la segunda fotografía se mira a la Sra. Fritzi Becker de Fernández de la Regata, esposa del Secretario; abajo se ve al señor Eduardo Castro Saborío, Cónsul de nuestro país en Costa Rica.



siempre las tiranías, y el imperialismo de los gobiernos expansionistas encontrará su más formidable enemigo en sus mismos pueblos. He aquí una grande, una santa tarea para los intelectuales de Hispano-América.
 Al referirse a los errores políticos que se cometen a diario a lo largo del continente americano, pide con la energía que le caracteriza la unión

salir triunfadores. Enemigo de la violencia que engendra violencia, clama porque la consecución de los derechos y afianzamiento de las instituciones libres, se haga sin que para ello intervenga la fuerza ciega, antes, por el contrario, que todo esfuerzo que se haga responda a una justa aspiración, pero que nunca en-

exclusivista y de privilegio, la tiranía tumultuosa e irreprimible de una maza amorfa y sin organización. Precisa preparar lentamente el terreno en que se ha de sembrar la roja semilla de revolución, como cambio de valores y relaciones sociales. Lo que se conquiste ha de ser seguro y con base en la más equitativa de las justicias. No se trabaja para hoy o ma-

Y éste es el hombre, y ésta es la obra. Mucho podría agregarse a lo dicho, pero el reducido espacio de esta nota no lo permite así. Basten, pues, estas líneas de admiración y respeto para el distinguido hombre público y diplomático mexicano.

ANTONIO ZELAYA.

San José, C. R., 1924.

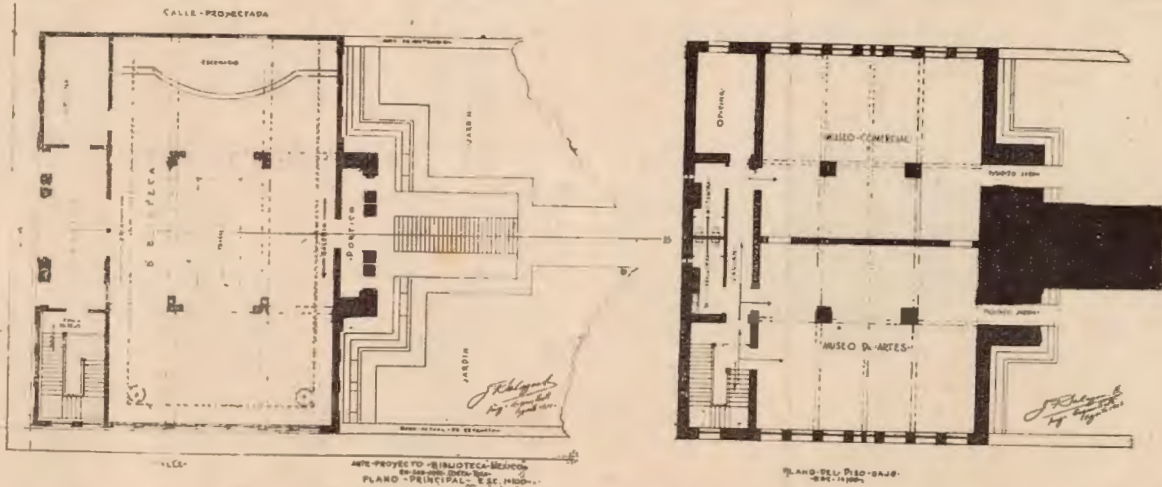
Las Bibliotecas Mexicanas en Centro América

DESPUES del fracaso sufrido por la diplomacia europea, en éstas y aquéllas u otras ocasiones, se ha visto que es de necesi-

más altos y generosos, acercamientos más íntimos y valederos, correspondencia más directa y efectiva entre pueblos. Todo esfuerzo que se

lo largamente acariciado y que hoy, delineando sus perfiles, va en camino de convertirse en halagadora realidad. Y la hora de los egoísmos es-

histórico de mayor trascendencia para la vida de las repúblicas iberoamericanas. Un nuevo sentimiento cuya fuerza crece en la latencia del tiempo, recorre estremeciendo de inquietud los espíritus, conmoviendo hasta lo más íntimo la juventud continental, preparando un nuevo periodo de la historia del mundo. Es el mañana de emancipación alborado de luz enérgica; fecunda simiente de actividad noble; potente impulso que no ha de detener el amago de fuerzas opuestas, ni entorpecerá la inercia medrosa de un pasado de feudalismo y de tutelajes espirituales. Hoy es la arrolladora corriente que avanza silenciosa, "como una columna de ideas en marcha", porque es el ideal de una raza que ha sobrevivido a la prueba de desunión; es el rancio espíritu de España erguido y solemne que pide justicia para su sombra, como en la epopeya homérica la sombra de Aquiles pidió tributos para su tumba.
 Y la simiente de inquietud comienza a germinar. Ya se experimenta la arrogancia de un legítimo deseo de constituirnos en una América Nueva, común a todos, en la que el pensamiento y el sentir de cada uno vibra al unisono y se corresponde con



Plano del proyecto para una Biblioteca Mexicana que deberá construirse en Centro-América.

dad ingente romper con el canon protocolario, sin que esto signifique desatención de la diplomacia de cancillerías, para buscar, por medios

haga en desarrollo de esa propaganda de humanitarismo—noble sentido de la tierra—resulta pequeño ante la obra que viene a completar un anhe-

teriles ha pasado. En Hispano-América se realiza esa fusión de raza y se genera un nuevo tipo de ciudadanía universal. Es este el momento

del otro, como en la superficie tranquila del agua estancada los círculos concéntricos provocados por la caída e inmersión de un cuerpo extraño. Así lo han sentido los hombres nuevos; así lo comprenderán, tarde o temprano, los gobiernos; así lo exige la juventud universitaria de todo el continente; así lo impone la fuerza de los hechos; así parece gritarlo el rumor de nuestros bosques y repetirlo, eternamente, el fragor de nuestros mares.

Para ninguna obra grande se realiza sin grande esfuerzo. Para el engrandecimiento de la civilización atlántica, América necesita en cada uno un soldado militante que por su vida, que por cultura comprometa su futuro y su vida, dividiendo su pan espiritual con su hermano en el arrogante sentimiento de ser vastago de una raza nueva, fuerte, sana, unida. Y para ello es preciso sanear el ambiente, desvistiendo de la barbarie de un pasado bochornoso, maledado de influencias extrañas que han sido causa de división e indiferencia entre los pueblos de nuestra América. Ya hemos conseguido la independencia política; consigamos hoy la independencia racial. Afirmemos nuestra cultura propia, yendo a beber la luz de nuestro espíritu en la gracia inteligente del espíritu de raza. Y eso sólo lo conseguiremos dejando la funesta obsesión que hemos padecido por siglos: asimilarnos a la civilización mediterránea. Que el fantasma de Europa se hunda en el pasado y que sus viejos errores que por tanto tiempo nos han aherrojado, se borren ante el vigoroso y nuevo sentido de

progreso, ante ese perpetuo devenir del que ha de erguirse, perfecta como Pala Athenea del cerebro de Júpiter, la civilización atlántica, y que la América de ayer y de hoy, "trágico conjunto de países de opereta", dejen de ser la factoría, la plaza de saqueo de razas invasoras.

también de nuestros artistas, hombres de estado, de pensamiento o de ciencia. Y para que la acción de la propaganda nuestra no adolezca de defectos, en el mismo edificio se instalará, una Exposición de Muestras Industriales, Exhibición de artes populares y retrospectivo colonial.



Fachada principal de la Biblioteca Mexicana, que se proyecta construir en las repúblicas de Centro-América.

El interés de nuestros gobiernos, si es que son verdaderos representantes de nuestros pueblos y responden a interés superior a todo imperialismo y a todo egoísta aislamiento, debe dirigirse a tornar en patente verdad lo que hasta hoy ha sido motivo de lirismos y altisonantes oratorias de la vieja diplomacia. Tornar lo que hoy ha sido obra de palabras, de períodos hermosos y de alta elocuencia protocolaria, en positivo progreso colectivo; acercarse al espíritu de cada uno de los pueblos de las diferentes secciones nacionales, por el libro, por la conferencia, dando a conocer nuestros valores espirituales y audaces conquistas del pensamiento artístico y científico de cada nación; sentir con profunda y renovadora emoción todos los problemas que agitan la vida internacional de Nuestra América; he ahí los caminos que hay que transitar, venciendo distancias y prejuicios, para el arribo feliz a la meta codiciada. Y es porque vemos esa pureza de entusiasmo, esa fe constructora, esa saludable ansiedad de mejoramiento en las relaciones continentales, por lo que nos resolvemos a dar esta amplia información sobre uno de los proyectos más sugestivos que, de ser acogido con el entusiasmo que merece, reportará incalculables beneficios. A continuación damos a conocer a nuestros lectores el proyecto que propone para México, nuestro Ministro en Costa Rica, don Eduardo Ruiz.

Se trata de una trascendental iniciativa para el cultivo no solamente de relaciones diplomáticas sino intelectuales y espirituales con las repúblicas centroamericanas. Concretase la iniciativa de nuestro Ministro, señor Ruiz, a un proyecto de construcción de edificios debidamente adecuados para nuestras Legaciones en los citados países.

Primitivamente se pensó en la construcción de pabellones típicos para la instalación de Bibliotecas Mexicanas, que obscuraría nuestro gobierno a las repúblicas itmeñas. En los grabados que ilustran estas páginas, pueden verse gráficamente la disposición interior de estos pabellones, así como la hermosa fachada en la que los motivos de decoración resaltan por la belleza ingenua de factura indígena. En estos pabellones, sobriamente decorados, se instalarían bibliotecas de cinco a seis mil volúmenes, en las que estarían comprendidas las obras de nuestros conspicuos y serios escritores, así como

Amén de una sala de espectáculos para conferencias y de proyecciones cinematográficas. Este es el proyecto primitivo.

Posteriormente el señor Ruiz, atendiendo a consideraciones de orden privado, completó su idea primordial, trasladando todas las ventajas que se obtendrían con la construcción de los edificios primeramente propuestos, cuyos planos ilustran este artículo, a un tipo de edificio más completo, que podría presentarse co-

mo el edificio técnico que nuestras Legaciones en Centro-América deberían ocupar para mayor efectividad de sus gestiones y actividades de acercamiento, de latinoamericanismo.

La distribución interior del nuevo edificio no puede ser más apropiada para el efecto que se persigue. En el entresuelo, ala derecha, quedaría la Exposición Permanente de efectos y muestras industriales. A la izquierda ocuparía la otra mitad de la planta baja, el Museo Arqueológico, con toda clase de réplicas y una Exhibición de artes y pequeñas industrias populares. En el primer piso (el edificio tendrá tres, incluyendo un roof-garden), instalariase la Biblioteca con su salón de actos, para representaciones teatrales, conferencias y proyecciones cinematográficas. Las Oficinas del Consulado, vendrían a ocupar una de las alas del edificio, en este piso. Luego, con la independencia debida, en el segundo piso, la residencia del señor Ministro finalmente, como coronación del edificio, la sala de recepciones y el roof-garden. De esta manera, la Biblioteca así como las otras salas de exposición y propaganda de cosas mexicanas, quedarían bajo el inmediato control de la Legación, con lo que se evitarían irregularidades que de otro modo vendrían a entorpecer y desvirtuar el buen funcionamiento de los servicios acordados.

Como puede apreciarse, este segundo proyecto, viene a resultar mucho más práctico que el anterior. Nosotros nos limitaremos a exponerlo, llamando muy especialmente la atención a nuestro gobierno para que previo estudio de sus partes le dé favorable acogida, ya que beneficia en un todo nuestras relaciones con las repúblicas del sur, lo que redundará, sin duda alguna, en provecho del buen nombre de México y del alto ideal latinoamericanista.



Un Cutis Sano y Limpio es una necesidad para todos

Es peligroso descuidarse de una enfermedad cutánea. Puede causar perjuicios graves al cutis. Pero no hay que alarmarse, porque con solamente friccionar las partes irritadas con

Mentholatum

Indispensable en el hogar

recibirá alivio rápido y la enfermedad desaparecerá dejando el cutis aterciopelado y sano.

MENTHOLATUM es un remedio eficaz y científico para todas las enfermedades de la piel, como lo comprueban las alabanzas de miles y miles de personas en todas partes del mundo. MENTHOLATUM es inmejorable para toda clase de erupciones cutáneas, inflamaciones, dolor de garganta, golpes contusos, dolores de espalda, jaquecas, neuralgia, manos agrietadas, etc.

De venta en boticas y droguerías. Únicos fabricantes: The Mentholatum Company Buffalo, N. Y., E. U. A.



TE CONOZCO POR LA FRESCURA DE TU PIEL

El signo de distinción más apreciado: la belleza radiante de un cutis sano y limpio.

Ni las cremas ni las grasas limpiarán su cutis.

USE la UNICA PREPARACION de PRESTIGIO

use **Kalo-dermó-geno** M. LOZANO CASTRO, Quim. Farm. HERMOSO - CUTIS - CREA

Pecas, Barros, Paño, Espinillas, Asoleo, Picaduras de Insectos.

Medalla de oro, París 1900.

Depósito Central: DROGUERIA DEL ELEFANTE - México, D. F.

HIDALGO Y MORELOS

(Inéditos para "REVISTA DE REVISTAS").

I.

EL grito de Dolores es la voz que despierta
la conciencia de un pueblo sumida en el letargo,
Clarín de Roncesvalles que en penetrante y largo
Clamor, esparce al viento un infinito alerta.

Morelos tiene el alma para ese grito abierta:
Su paz de sacerdote trueca por el amargo
Trajín del guerrillero, y en el sublime cargo
De encender en las almas la fe constante y cierta.

Oh! Sí! Cuando de Hidalgo el enemigo hiende
La vida, cuando su alma al Infinito asciende,
Parece que una herencia dejara en el suplicio;

Morelos la recoge con serena mirada:
Bien sabe que el martirio cortará su jornada,
Que ha de ser de su vida, corona el sacrificio.

II.

SON Hidalgo y Morelos como el gran Don Quijote
Constante enamorado de sin par Dulcinea;
Son firmes paladines de una sublime idea;
Llevan en sus escudos el más altivo mote.

Tienen sangre impetuosa; son un soberbio brote
De la estirpe de libres, de la noble ralea
Que acción y ensueño junta; de los que en la pelea
Mueren, mas no hay empuje que su ideal derrote.

Casta de los que dejan a su paso una llama
Que prende inextinguible y gigante derrama
Devorador incendio sobre la tierra impura.

Quien caer los contempla, los ojos a los cielos
Levanta en el instante. Son Hidalgo y Morelos
Eterna para el alma, una visión de altura.

Napoleón QUESADA.

San José, C. R., 1924.



Los Niños más Hermosos de Costa Rica



En esta página aparece un grupo de encantadores chiquillos, que tomaron parte en los brillantes concursos de Robustez y Salud, Belleza y Trajes Infantiles, que organizó nuestro correspondiente en Centro América, Antonio Zelaya, para que figuraran en esta edición especial de "REVISTA DE REVISTAS" consagrada a la República de Costa Rica. En las dos fotografías que aparecen en la parte superior de esta página, figuran los primorosos niños: Cecilia Guardia y José Miguel Lorenzini, que fueron premiados en el concurso

de Robustez y Salud. En el óvalo de la izquierda se nos presenta como un émulo de Luis Angel Firpo el pequeño Hernán Echeverría M., que

también fue de los vencedores, en el mencionado concurso. En el de la derecha se mira a la monísima nena Yanina Clausen, que fue premiada en

el reñido certámen de belleza infantil. Finalmente se ve en la parte inferior un retrato de la niña María Elena Ruiz, hijita del señor don Eduardo Ruiz, Ministro de México en Costa Rica y de su señora esposa, doña María Carranza de Ruiz. Eleonora Ruiz figuró en el certámen de belleza y fue premiada por el Jurado Calificador, integrado por distinguidas señoras de la capital de Costa Rica. Estos preciosos chiquillos constituyen el más lindo ornato de la edición especial de nuestra Revista.

La Riente Capital de Costa Rica



Primera Avenida Sur, en San José, C. R.



Vista general del Cementerio de San José.



Metropolitan Church, San José.

No podía faltar en esta edición especial consagrada a revelar los progresos y adelantos de la hermana República de Centro América, esta información pondrá ante los ojos de nuestros lectores las bellezas de

la Capital de Costa Rica, de la riente ciudad de San José. Aquí se mira un conjunto de vistas de esa simpática población famosa por sus bellas mujeres. En la parte alta, el Cementerio General y la Calle Sur, centro

comercial de importancia y una de las principales vías urbanas. En el centro la Avenida Central en donde se hallan los más suntuosos edificios y se reconcentra la vida so-

cial de San José y en la parte baja, una vieja iglesia que muestra el paso de la civilización española y es un evocador monumento colonial y por último la Catedral Metropolit

Arte Costarricense



Mua "Sirvientilla"

Acuarela Inédita de M. Rodríguez Ruiz

LA VOZ DE LOS PERIODISTAS

Saneamiento Político a Base de Supresión Individual

GRAN revuelo han producido las declaraciones del Departamento de Estado de Washington, sobre la política que seguirá frente a la difícil y tumultuosa situación que está padeciendo la hermana República de Honduras.

El señor Encargado de Negocios ad-interim de los Estados Unidos en Costa Rica, Su Señoría Mr. Clarence He-



El escritor don Vicente Sáenz.

ves, me remitió con su tarjeta una copia del documento que he leído y releído, sin acertar a comprender qué razón tenga el Gobierno de la Casa Blanca para pedir que se le dé la más amplia publicidad a esa serie de advertencias en extremo significativas.

De intento he dejado transcurrir una semana antes de hacer comentario alguno sobre el particular, esperando que otros más autorizados opinasen acerca de un acontecimiento como éste, verdaderamente trascendental para la vida pública y los destinos de Centro América.

Según lo esperaba esos comentarios vinieron, haciendo notar que la actitud del Departamento de Estado debe calificarse como un acto intervencionista, al que estos países no pueden ni deben dar su visto bueno.

Bien está la antedicha conclusión basada no solamente en un alto espíritu de genuino patriotismo, sino también en poderosas razones jurídicas.

Pero vale la pena que se medite un poco y que se hagan ciertas consideraciones acerca de estos tópicos revolucionarios, la política norteamericana del no reconocimiento y su alcance, el por qué de las revueltas en los Estados del Istmo y la forma de acabar con las tiranías.

Centro América se considera en el exterior como un reflejo, corregido y aumentado, de los Balkanes. ¿A qué deben tan poco grata fama estos pueblos? A sus continuas revueltas, a sus cuartelazos, a sus golpes de Estado, a sus traiciones militares. ¿Y de qué han servido esas revueltas, esos cuartelazos, esos golpes de Estado, esas traiciones militares? De peldaño para que subieran al Poder unos cuantos ambiciosos que, sin escrúpulo de ninguna clase, sacrificaron a miles de infelices cuya sangre se ha derramado en toda ocasión inútilmente.

Cuando alguna tiranía hizo levantarse en armas a los ciudadanos ávi-



Gran Hotel

EUROPA



Clara idea de la elegancia de este hotel dan las fotografías que ilustran esta página. Por el magnífico hall hasta el último de sus departamentos no hay uno sólo que no reúna las condiciones de comodidad y buen gusto requeridas en todos los establecimientos de esta clase: el salón comedor es único en el país, pudiendo rivalizar por su hermosura, claridad, magnífico decorado y espléndido servicio con los de los grandes hoteles americanos y europeos.

La cocina del "Hotel Europa" no encuentra rival, motivo éste por el que los grandes banquetes oficiales efectuados desde su fundación y las más aristocráticas fiestas sociales se han hecho en sus salones. Por demás pareciera que está el hacer notar que a la buena fama del hotel contribuye el buen trato y la exquisita atención que a los visitantes brindan desde el jefe de la casa hasta los empleados inferiores de la misma, todos expertos y adiestrados en su oficio. El departamento de cocina ocupa amplios compartimentos de fondo del edificio, especialmente construidos, ventilados y de una gran limpieza. Famosos cocineros, bajo la acertada dirección del señor Ventura, se afanan por satisfacer los más exigentes gustos.

La cantina, montada a todo lujo y magníficamente atendida, ocupa un bello salón de la planta baja del edificio donde están también instalados los comedores, reservados, y el gran hall de la casa. La existencia de vinos, licores, cerveza y cigarrería, renovada constantemente, procede de las más famosas casas europeas y americanas.

En el segundo piso del edificio están los apartamentos dormitorios de la casa, saloncitos de tertulia y fumaderos, así como el elegante y cómodo gran salón del hotel (parlor room), decorado con gusto y severa elegancia. Los corredores, claros y amplios, adornados con cuadros y plantas tropicales, dan una nota de alegría, y desde los balcones que caen sobre las calles, Avenida Central y Calle 1a., son un magnífico punto de observación para dar cuenta de la activa vida de la ciudad. Tienen estos balcones, además, una espléndida vista de la capital y sus alrededores, admirándose desde ellos el paisaje de las montañas que rodean la ciudad y la hermosa crepuscular de las tardes de San José, únicas por su luminosidad y por sus raros y esplendorosos celajes de su cielo.

San José, Costa Rica.



do de libertad, murieron la mayor parte de las veces centenares de centroamericanos sin conseguir el logro de sus aspiraciones, dando únicamente nuevo pretexto al déspota para intensificar más su despotismo. Y en caso de victoria ya hemos visto que los sátrapas son los primeros que ponen a salvo y pueden continuar su vida, fatuosa y regalada, en las grandes capitales europeas.

Perecieron en tanto muchos inocentes dejando a sus viudas, hermanas e hijos en desamparo y en miseria, que sin remedio aumentan después de cada una de estas tremendas sacudidas de la estructura nacional.

En resumen, los frutos de una revolución son siempre negativos; y por consecuencia deben los patriotas centroamericanos evitar que las revueltas sigan prosperando en cualquiera de las cinco secciones.

Lejos de mi pensamiento imaginar que la actitud de Washington sea humillante. Creo y sobrada razón hay en ello, que los Estados Unidos no se involucren en revoluciones en Centro América sólo por el peligro que corren los intereses que aquí tienen invertidos las poderosas compañías de allende el Bravo.

Pero sea cual fuere el móvil del Gobierno de la Casa Blanca, es lo cierto que los centroamericanos si estamos en posibilidad de acogernos a ese sentimiento anti-revolucionario, por espíritu de conservación y por espíritu de justicia que se levantan contra el estéril sacrificio del inocente; por humanidad, como antes decíamos, porque entre nosotros sí podemos hablar de humanidad y no de intereses creados.

Pero bien: y si se condena el derecho de revolución, ¿cómo hacer con las tiranías y con los gobiernos de despilfarro y de desorden que pudieran llevarnos al mayor de los desastres y a la más absoluta de las ruinas?

Entonces queda otro camino que lealmente debe aconsejarse, aunque no falten quienes lean esta prédica con ojos de zozobra: queda el camino de la supresión individual. Porque así se pierde únicamente una vida, la del culpable que ya no podrá escapar al exterior, o se pierden unas cuantas vidas más.

Pero no hay apresto bélico, no se derrama la sangre de miles de inocentes que nada tienen que ver con estas cosas, ni se desquician las finanzas del Estado único que al final de cuentas, paga siempre el costo de las guerras intestinas.

—¡Ah! —preguntarán los que hayan leído las advertencias del Gobierno Norteamericano, dispuesto a no reconocer a los regímenes surgidos de revolución o golpe de Estado— ¿y quién garantiza la estabilidad de los que sucedan en el poder a los que fueron suprimidos rápida y violentamente? ¿Obtendrán aquéllos el reconocimiento de la Administración de Washington?

Este es el punto que yo deseaba discutir. Un gobierno solamente debe contar, para sostenerse, con el apoyo de su pueblo. Tinoco aún podría ser el Presidente de Costa Rica si hubiera mantenido en su respaldo al 95% de ciudadanos que le dieron su voto en las urnas electorales; si hubiera hecho labor de orden y no de caos y de latrocinio. Ayó no por que Wilson se negara a reconocerlo, sino porque no supo o no pudo transitar por el buen camino. Estrada abriera fué lanzado del mando con todo su poderío, a pesar de sus muy cordiales relaciones con Washington, porque su pueblo, el pueblo guatemalteco, ya no lo aguantaba más.

Lo debemos, pues, preocuparnos tanto en Centro América de lo que puede o trate de hacer la poderosa administración de Washington. Aprehendamos sus tentativas contra el bochinar y la matanza colectiva. Algamos a los mandatarios "a como fue" siempre que nuestros campos no estén llenos de cadáveres. Demos fin a las tiranías, y a los hombres como ya empiezan a hacer los vientos, y no habrá necesidad de revolución, y viviremos en santa paz con Washington y con todo el mundo. Alguno podrá sonreír, pero esta es la verdad más abso-



“LA MEJOR”

“LA MEJOR”, es el nombre de la Fábrica de Siropes y bebidas gaseosas que nos dispusimos visitar, previo aviso telefónico de nuestra llegada.

Su propietario nos aguardaba en la puerta. Después de los saludos de rigor, nos condujo, con la amabilidad que le es peculiar, al interior de su fábrica. Un corredor corto y amplio, para dar paso al continuo tráfico de carretones que transportan los productos de la floreciente industria a sus destinatarios de la capital y de provincias, nos lleva al cuerpo principal, al salón de máquinas, en donde el ajeteo diligente y cuidadoso de las obreras y la estridencia periódica de las “embotelladoras”, nos distrae por un momento que es aprovechado por nuestro acompañante para hacer algunas explicaciones referentes a su industria.

“He logrado, modestias aparte, elaborar en mis diez años de continua práctica en el ramo la mejor calidad de refrescos en el país. Y junto a la calidad he producido la más extensa variedad de fórmulas para mis bebidas gaseosas. Comenzando por la “Kola Doble”, y siguiendo en orden de consumo la “Kola Champaña”, la “Naranjada”, y la misma “Limonada”, la demanda del mercado se ha mostrado siempre en creciente prosperidad llegando a sobrepasar mis más audaces esperanzas. De las otras clases de refrescos estoy satisfecho porque el público con-

sumidor las prefiere por la bondad de su sabor como por lo saludable de su preparación que siempre hemos hecho con el mayor de los escrúpulos higiénicos. Zarzaparrilla—nos decía mostrándonos una etiqueta de tintas verdes y moradas, con una águila destapando una botella— Durazno, Cream, Cidra-Champaña, Ginger-Ale, etc., en papeletas rojas y amarillas, azules y rojas, moradas y amarillas, de dibujos sobrios y expresivos.

Mientras recorriamos la fábrica, frente a las máquinas, a los recipientes y tanques de elaboración de los siropes o los grandes hacinamientos de envases contenidos en fuertes y pesadas cajas de transporte, el Sr. Campos iba desenvolviendo su comentario atinado y razonador: para alcanzar un maximum de producción en esta industria me falta únicamente una ampliación de capital, que espero lograr con mi esfuerzo y con constancia y cuidadosa economía. Es, pues, de esperanzado tinte mi modo de mirar las cosas para el porvenir. Creo en que el tenaz y honrado, auxiliado por una experiencia y observación serenas, llega siempre al triunfo, al bienestar lógicamente esperable para los que tienen fe en sí mismos y por ello en el éxito de sus negocios.

Nos despedimos gratamente impresionados por la cordial acogida del laborioso industrial costarricense.

San José, Costa Rica

luta. Y el procedimiento que he mencionado me parece el más lógico, el más rápido, el más seguro y el de menor injusticia, porque si se quiere dar fin a la rabia es preciso que el perro sea condenado a muerte.

¿Ideas peregrinas o enfermizas? Pueden creer de ellas lo que a bien tengan mis estimados lectores, pero piensen que de haber procedido así, desde hace muchos años en Centro América, ni tendríamos intervención en Nicaragua, ni Estrada Cabrera hubiera cometido todas las atrocidades que cometió, ni habría recibido el Gobierno de Honduras la nota que ha dado origen a estos ligeros comentarios.

Tal vez unos pocos "excelentísimos" señores estarían purgando sus pecados en el otro barrio, pero en cambio cuántas mujeres felices, cuántos niños con su padre de apoyo y de sostén, cuántos miles de fosas menos!...

VICENTE SAENZ.

"Diario del Comercio". 15 de julio de 1923.

La Postrera Ilusión

(Inéditos para "Revista de Revistas")

AL pie de la montaña, una al-
(quería;
un huerto de racimos y de
(flores



J. Albertazzi Avendaño.

donde lleguen los pardos ruiseñores
saludar con su laúd el día.

En el hogar sin gala, la alegría
inmaculada de mis tres amores;
abre la puerta a todos los rencores
y sorda el alma a la filosofía.

Para la quieta noche, un libro
(ameno,
restañar con espíritu sereno
hondas heridas que causó un dolor,

es la única ilusión que mi alma
(abriga,
bajo el signo fecundo de una espiga,
y la amable sonrisa de una flor.

El Bien, el Mal

EL bien, el mal, el santo, el de-
(lincente,
palabras petulantes, sin sen-
(tido:
ya dijo el otro que del mismo nido
puede salir el ave o la serpiente.

El niño que a la vida, sonriente
por atávico mal viene impelido,
será de pecho noble o un bandido
según el torbellino que lo oriente.

Todo es, bajo este cielo, transito-
(rio:
la estrella que deslumbra, el injuso-
(rio,
destellos son de un inmortal fulgor.

Todo es cuestión de rumbo y de
(momento:
en el metal que se hace un monu-
(mento
un odioso puñal forja un traidor.

J. Albertazzi AVENDAÑO.

San José C. R., 1924.

Tienda

de

Gonzalez Hnos.



Fachada de la Tienda
- Gonzalez Hnos -



Interior de la Tienda
- Gonzalez Hnos -

De las organizaciones comerciales para ventas, así como Almacén de Modas y artículos para caballeros, ninguno por su modernidad, por su elegante y lujosa presentación como la Tienda Romero, de los señores González Hermanos.

Situada en el corazón comercial de la ciudad, su edificio es de los más elegantes que en su estilo se han construido en San José.

El sistema de ventas de los

señores González, quienes tienen la representación de numerosas casas extranjeras, es inmejorable.

Prácticamente la Tienda Romero es el Almacén de Modas de la sociedad costarricense. Ha contribuido en ello la especial atención de sus propietarios que, con esfuerzos verdaderamente encomiables, han dotado a Costa Rica del más moderno de los establecimientos comerciales de su índole.

Comediógrafos Costarricenses

¡Con Toda el Alma!

(Fragmento de la primera escena del segundo acto.)

SERENA.—Me gustan todos los cuentos que parecen verdad.
CECILIA.—Pero si todos lo van!



El eminente comediógrafo costarricense José Fabio Garnier.

SERENA.—¿Hasta es que me has contado ahora? No; no es cierto, no puede serlo: así no pasan las cosas.

CECILIA.—Pero si esa es la vida: tristeza continua y una alegría muy grande pero muy breve al final.

SERENA.—Es que vosotros los viejos...

CECILIA.—¿Cómo...?

SERENA.—Es que a los viejos —tú no eres vieja, abuelita— les pasa lo de la campana de la iglesia parroquial.

CECILIA.—¿Y qué le sucedió a la campana de nuestra parroquia?

SERENA.—Era una campanita...

CECILIA.—¡Ah! es un cuento que vas a contarme?

SERENA.—Se invierten los papeles, abuelita.

CECILIA.—Bien, sigue.

SERENA.—Era una campanita como las demás, alegre y viva; como si fuese una de mis compañeras. Una tarde vió un precioso canario que parecía...

CECILIA.—¿Una tenue ilusión que se desvanece?

SERENA.—Ves, ya empiezas a poner algo feo en mi cuento que es muy lindo.

CECILIA.—Bien, la campanilla, alegre y viva, se enamoró del canario que muy pronto la olvidó, seguramente.

SERENA.—Te equivocas, abuelita. El canario la quiso mucho, muchísimo, tanto que...

CECILIA.—Tanto que de amor murió...

SERENA.—Si quieres que siga, calla por un momento. Después me dirás si te gusta o no que te compare con la campanilla alegre y viva.

CECILIA.—¿Yo una campana? Tienes unas ocurrencias, ¡Dios mío! Quiero ver cómo te las arreglas para terminar tu cuento. Continúa, continúa.

SERENA.—Para qué si enseguida me interrumpes y...

CECILIA.—Te prometo no despegar los labios. Habíamos quedado en que la campanita de cristal...

SERENA.—De cristal, no.

CECILIA.—Es cierto; de cristal se rompió... habías dicho que la campanita de... de... bien, de tu cuento, se enamoró del canario que...

SERENA.—¡Qué lindo has cantado! Ahora sí sigue. Se quisieron los dos enamorados que se pasaban...

CECILIA.—¿Pelando la pava?



Arthur Savage & Co. Ltd.



Reproducimos en esta página unas vistas tomadas en las oficinas de la importante casa comercial Arthur Savage & Co. Ltd., la cual ocupa un alto puesto en el comercio de Costa Rica.

Esta casa se dedica a la representación de manufactureros americanos y europeos y en la venta de sus productos en el país.

Sus oficinas en San José, son céntricas y en contacto inmediato con el comercio. La organización interior es inmejorable por lo que puede ofrecer a sus clientes un servicio esmerado y activo.

Son diversos los ramos a que se dedica la firma. Representa grandes manufactureros de fama mundial.

En una de las fotografías aquí insertas, podrá el lector notar un muestrario de Perfumes y Artículos de Tocador de la renombrada casa Richard Hudnut, de New York, cuyos productos son ventajosamente conocidos en todos los países del mundo, por la bondad y excelencia de su fabricación. Pueden notarse, además, entre las diferentes muestras que aparecen en la

fotografía indicada, anuncios del famoso Linimento de Sloan así como las muestras de los productos del Doctor Bell, de la Ingluvina, la Phosferina y el Stacomb, y, en general, los productos químicos y de diversas índoles que piden las farmacias del país.

Representan también los señores Arthur Savage & Co. Ltd., casas como la Quaker Oats Company y la Corn Products Refining Company, que son extensamente conocidos del alto comercio mundial.

Venden en San José de Costa Rica, los renombrados automóviles "Willys Knight" y "Overland."

Tal vez su fuerte es la venta de telas de Manchester, de encajes de Nottingham, y casimires de Bradford, en cuyos ramos han tenido siempre un buen éxito.

La importancia de la casa Arthur Savage & Co. Ltd., y su eficacia como representantes, es innegable. Su extenso crédito nacional y del exterior, unido a su capital social y la integridad y seriedad de la casa, son la mejor garantía de la importancia de esta firma.

SERENA.—Cantando él todo el día, paradito en la cruz del campanario y temblando de alegría.

CECILIA.—¿Temblando?

SERENA.—Temblando tanto que, sin quererlo y sin que el campanero la sacudiese con sus manos groseras, a cada instante se escuchaba el tin-tin delicioso de la campanita enamorada. Recuerdas aquellos tiempos en los cuales las gentes decían que los ángeles tocaban la campana milagrosa en honor de la Virgen que, en esta ciudad, tanto queremos?

CECILIA.—No te pierdas en comentarios. ¿Qué le pasó a tu pareja de enamorados?

SERENA.—La campanita, como las personas de edad...

CECILIA.—¿Como yo, entonces?

SERENA.—Abuelita, tú no eres persona de edad... empezó a figurarse que aquel canto de su canario había de terminar algún día.

CECILIA.—Y pensaba bien.

SERENA.—O porque él la olivadaría, o porque muriera o... porque, en fin, porque lo que ella necesitaba era maltratarse el corazón queriendo ver negro en donde sólo blanco había, queriendo llorar cuando más feliz debía sentirse.

CECILIA.—Pero eso es muy humano.

SERENA.—Es que lo que tú llamas humano, no debe ser imitado por los canarios y por las campanitas.

CECILIA.—¿Si así lo crees!...

¿Qué sucedió después?

SERENA.—Empezó a llorar por dentro, como dicen ustedes.

CECILIA.—¿Nosotros?

SERENA.—Y empezó a sufrir sin que el canario lograra comprender la causa de tanta desventura.

CECILIA.—¿Y él?

SERENA.—El, que tenía alas y sabía alejarse de los hombres cuando querían acercársele, no hizo caso de aquel cambio en su novia...

CECILIA.—¿Era un verdadero enamorado!

SERENA.—Siguió, siguió cantando, cada vez con mayor ternura, cada vez con mayor encanto.

CECILIA.—Termina, que de verdad me ha interesado tu cuento.

SERENA.—Falta muy poco.

CECILIA.—¡Lástima!

SERENA.—La voz de la campanita, alegre y viva, se fue haciendo cada vez más ronca; en lugar de hacer tilín-tilín para llamar a misa o a los bautizos, no lograba sino lanzar notas gruesas.

CECILIA.—¿Qué tonta!

SERENA.—Desde entonces, el campanero que no podía comprender...

CECILIA.—¡Claro!

SERENA.—Que la campanita estuviese enferma del mal de amores, la creyó rota.

CECILIA.—¿Sí, tenía rota el alma!

SERENA.—Y la dejó únicamente para llamar a los vivos para que fuesen a enterrar a los muertos.

CECILIA.—¿Y el pajarito?

SERENA.—No sé, no sé lo que hizo el pobre pajarillo.

CECILIA.—Te lo diré yo.

SERENA.—¡No vayas a echar a perder el cuento!

CECILIA.—El canarito que, como el campanero, no podía comprender que la delicada campanilla estuviese enferma de amor, se alejó entristecido, creyendo que aquellos sonos graves y dolorosos fuesen causados por la muerte de una pasión que creyera eterna!

SERENA.—¿Ves lo que hizo la campanita? Por suponer cosas tristes, que no existían, se puso gangosa, se puso fea.

CECILIA.—¿Alejó a su pajarito!

SERENA.—¿Mató su amor!

CECILIA.—Y eso es lo que estás haciendo constantemente tú, chiquilla.

SERENA.—¿Yo?

CECILIA.—Te pasas los días enron-

queciendo la campanilla, alegre y viva de tu felicidad.

SERENA.—Pero... si es que...

CECILIA.—Aquí, en mi casa, todos escuchamos con placer el tin-tin de tu voz deliciosa que temprano en la mañana nos llama a misa.

SERENA.—Pero...

CECILIA.—Tu alegría, querida Serena, ha de ser siempre la misma; ha de recordarnos que, en el mundo, a cada instante, hay un nacimiento: el de una esperanza, o el de una dicha, el de una ilusión...

SERENA.—¿O el de un dolor!

CECILIA.—Ya empieza la campa-

nita a dar sonos graves, a ponerse gangosa, a hacerse fea.

SERENA.—¿Y sin embargo...

... que el tin-tin de tu voz deliciosa que temprano en la mañana nos llama a misa.

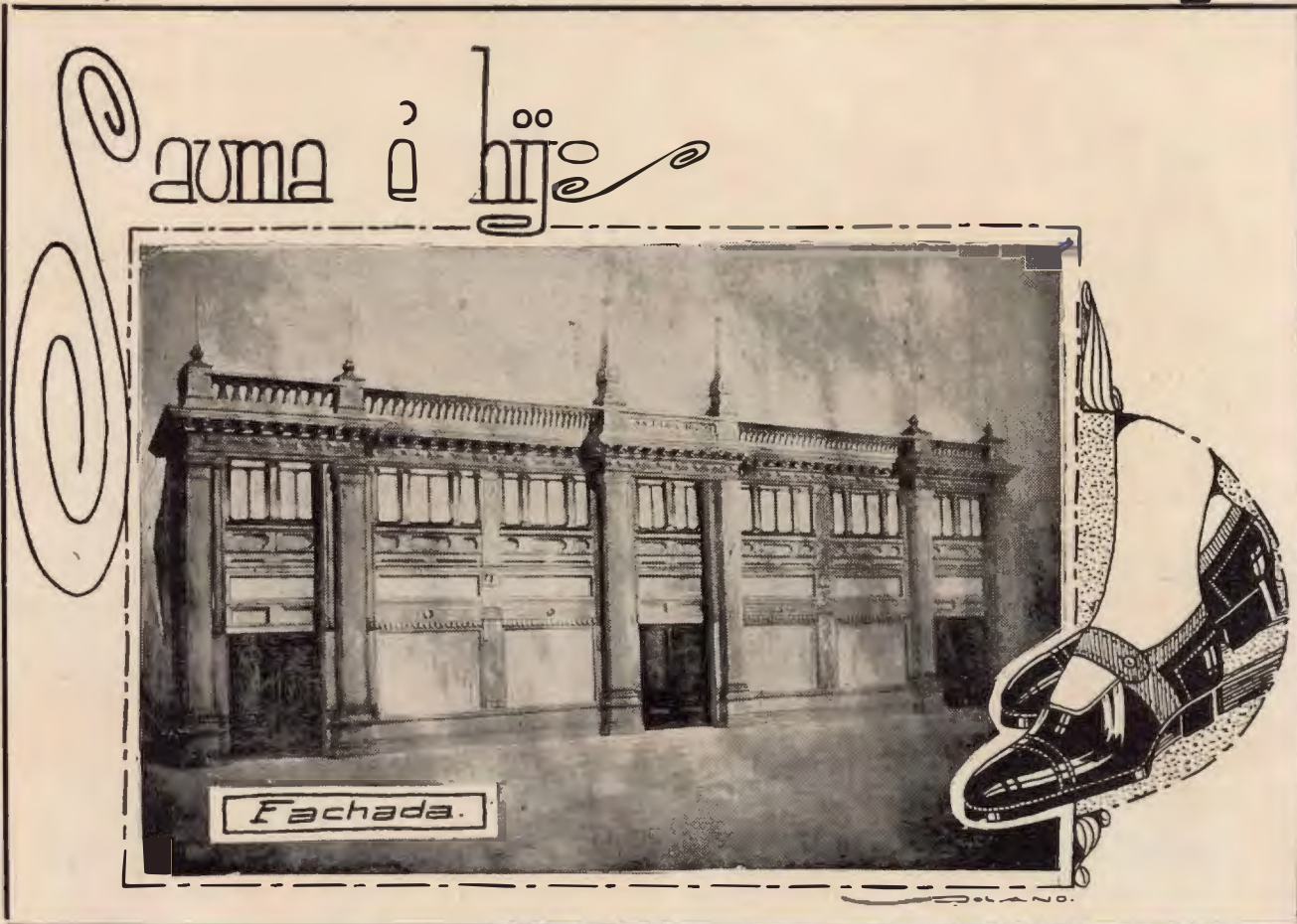
... que el tin-tin de tu voz deliciosa que temprano en la mañana nos llama a misa.

... que el tin-tin de tu voz deliciosa que temprano en la mañana nos llama a misa.

José Fabio GARNIER

San José, C. R., 1924.

NUEVO EDIFICIO QUE OCUPARA LA GRAN FABRICA DE CALZADO



Es la fábrica que trabaja en mayor escala en el país, habiendo alcanzado en los últimos años el globo de producción tan amplia, que ha permitido la exportación de grandes cantidades de los productos del ramo, a los demás países de Centro América.

Dentro del comercio del país se ha acreditado especialmente porque sus precios no admiten competencia y las condiciones son siempre las más favorables.

La mayoría de los pares de calzado que se elaboran diariamente, y que apenas alcanzan para cubrir la creciente demanda de las plazas del país, se hacen con

magníficos materiales importados directamente de Europa y de los Estados Unidos, sin desdeñar los buenos, cada vez mejores, merced a una inteligente selección de procedencia nacional.

Como anexo al negocio de fabricación de calzado, la sociedad se dedica a la venta de materiales de zapatería, para lo que cuenta con un Departamento de Ventas, espléndida y expertamente atendido.

La Fábrica de Calzado Sauma e Hijos, es una organización comercial que honra la industria centroamericana, y, en particular, la costarricense.

San José, Costa Rica.

La Semilla

El día que habló ñor Juan de las curiosidades que encierra una semilla, estaba el pobre viejo, enfermo y no podía salir de la casa.

No era, en realidad, nada feo quedarse en la casa de ñor Juan, pues era de madera, bonita, llena de enredaderas y con campanulas de mil tonos (sus glorias de la mañana), decía el viejecito; verana, y no de ramitas azul celeste; ramosa completamente llena de flores; triquitraque, telegrafía, bellísima... qué se yo!

En las ventanas hechas de ramas de ciprés, colgaban helechos finos y en mil formas se enontraban en la casa plantas y flores.

La habitación estaba en un altito y desde ella se podía ver todo el campo; cerca, el jardín; como mil matas de rosas de todas clases; más allá la huerta, el maíz, los platanales, los árboles frutales. En el fondo, haciendo un contraste precioso con el azul del cielo, las altas y verdes montañas.

Era encantador estar en esa casa, pasearse por los corredores, leer, conversar...

Desde aquellos corredores ver salir la luna, ver ponerse el sol.

El viejecito sólo permanecía en la casa cuando estaba enfermo o cuando leía.

Enfermaba a menudo:—es la "viejera"—decía él, pero yo sabía que sus enfermedades no eran otra cosa que el resultado de una vida de mucho trabajo, de penalidades en la juventud.

Aquel día tenía sobre una gran mesa, semillas de todas clases; unos vidrios de aumento, llamados lentes; libros y unos trapos húmedos, arre-

glados en una forma especial; unos pedacito de madera como de 3 decímetros de largo y unos 3 o 4 centímetros de grueso; unos pedazos de cáñamo, etc.

Cuando entré me dijo:

—Hoy, como no podemos salir, vamos a ver y a estudiar semillas, si usted quiere.

—Con mucho gusto, contesté; ten-

go impaciencia por continuar aprendiendo cosas. Y agregué—habíamos quedado en la fruta completamente madura y llena de semillas desarrolladas ya; habíamos visto que la fru-



Campeños costarricenses, viajando en una carreta de bueyes.



Muestran las fotografías aquí insertas, la Tienda "LA VALENCIANA", de Calixto Madrigal, sita en las proximidades del Mercado de Abastos, en San José, capital de la República.

Conocida es esta organización comercial, tanto por haberse instalado hace muchos años como por tener la más extensa clientela de compras al menudeo que van garantizadas por la modicidad del precio como por la calidad de los artículos en expendio.

El trabajador costarricense, ya el que se ocupa en las labores del campo como en los menesteres materiales de la ciudad, tiene en el almacén citado, todas las ventajas abonables a una larga práctica en los artículos de su necesidad, las ventajosas condiciones que en los precios ha fijado su propietario el señor Madrigal.

Ropa hecha, calzado, sombreros, ropa interior, tejidos de hilados y toda clase de géneros, pueden encontrarse, a los más módicos precios de plaza, en "LA VALENCIANA."



La Galericiana
Calixto Madrigal



ta es el ovario en su forma más avanzada y que las semillas son óvulos.

—¡Muy bien!; ¡muy bien!—dijo el viejo—me alegra ver que no olvidas lo que vamos conversando.

Aquí tenemos semillas tan pequeñas como granos de polvo; estas de tabaco, de adormidera, etc.; y tan grandes como cabeza de persona: estos cocos.

Entre esos dos extremos, están mi-

llones de diferentes semillas de todas las formas imaginables y de todos los colores.

En el fondo son la misma cosa y tienden a un sólo fin; producir una

planta o, dicho en otros términos, germinar.

—Bueno, ñor Juan, pero antes de explicarme cómo es una semilla y cómo y por qué germina, dígame, si quiere, ¿de dónde vienen las semillas?

(Volví, en este momento, a ver el gesto majestuoso del viejo cuando me habló por primera vez en el bosque).

Dijo:—vienen, como tú y yo, y como viene todo lo que en la creación existe; vienen de Dios que hizo de un grano de almidón,—que es un grano de luz, porque es ella quien lo forma—la cuna de la vida; que pone en una semilla, como intención divina, un germen, que puede llegar a ser un árbol gigante de los bosques o un animal o un hombre; alguna vez puede ser Dios mismo!

—¡Dios mismo! Eso, ñor Juan, no puede ser verdad; usted exagera.

¿Cómo una semilla, creación de Dios, puede llegar a ser Dios mismo?

—Es la verdad: un grano de trigo germina y da una espiga y ésta da un poco de blanca harina que si llega a ser hostia, es la carne de Dios y un grano de uva que puede ser después planta productora de racimos, dará el vino; sangre de Dios es el cáliz que un sacerdote bendice!

Por eso el germen, que duerme en la semilla por siglos a veces,—como sucede en ese trigo encontrado en las tumbas de los antiguos y se convierte después en planta, es parte de la fuerza del Creador y por eso las plantas, como los animales y el hombre, tienen alma, pues el alma no es otra cosa que el espíritu de Dios que en ellos vive y perdura.

Pero veamos antes qué es una semilla; ya habíamos dicho que del ovario de la flor, mediante la fecundación, sale el fruto y dentro de él está, en una semilla o en muchas, la



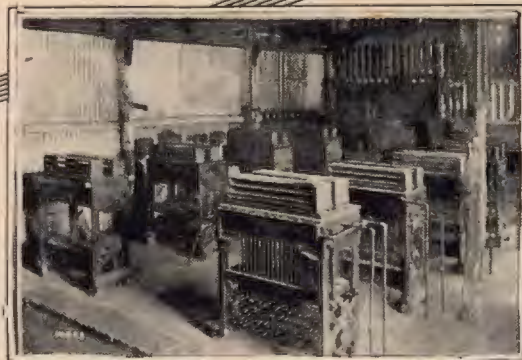
Una típica familia campesina costarricense.

Situada ventajosamente, en un barrio pintoresco y de gran tráfico comercial, La Fábrica de Jabones y Velas de don Jesús María Castro, es una patente muestra de la progresista industria costarricense.

Establecida en 1912, la prosperidad de la negociación ha ido creciendo a medida del aumento de demanda de los productos citados que el Sr. Castro ha acreditado extensamente en la plaza de modo tal que ha llegado a colocarse entre los primeros productores en su ramo.

En la visita que hicimos a sus fábricas instaladas en un edificio de propiedad de la Empresa, y cuya colocación es inmejorable pues a más de tener acceso por dos de las calles principales del rumbo de la Plaza Viquez (Llamada en un porvenir cercano a un gran desarrollo industrial por ser punto de tráfico y mercado de una de las principales vías de comunicación con regiones agrícolas de gran riqueza en el interior de la república) pudimos cerciorarnos de la espléndidamente montada que tiene su industria el Sr. Castro, inteligente hombre de empresa ventajosamente conocido en el alto comercio del país.

Las fotografías que ilustran



(Edificio Propio).

la presente página darán una idea aproximada de la industria que hoy nos ocupa.

En cuanto a las variedades que de jabón ofrece a la plaza el citado señor Castro no pueden ser más variadas ni de mejor calidad. Soapplay, se llama un jabón de tocador, fino y bien oliente de magnífica elaboración; Azul Moteado de in-

superable eficacia para el lavado de toda clase de ropas; Jabón para Ropas Finas; Jabón de Toilette y un Jabón para Familias, para usos domésticos.

En la fabricación de velas el industrial tantas veces mencionado ofrece la calidad mejor que obtenerse pueda al precio más módico de plaza.

Los diferentes departamentos de las fábricas que aparecen, muestran en unos los grandes tanques, calderas y autoclaves para la elaboración de jabones. En otro la parte exterior del edificio que es de tres pisos, y finalmente, el departamento de fabricación de velas de esperma etc.

vida latente. Las semillas vienen del gran granero de Dios que es el aire, el agua, la tierra y traen ya su destino marcado y los medios de cumplirlo como veremos al hablar de cómo viajan las semillas.

Al hablar, tenía en sus manos una semilla, un frijol, y lo había abierto. Me lo alargaba junto con una lente y me decía: *Observa en la semilla las partes que voy a ir enumerando:*

Algunas semillas son de una sola parte; tienen lo que se llama un cotiledón.

Cotiledón quiere decir *hoja embrionaria* y un cotiledón es una *hoja embrionaria*.

Las semillas de esa clase, al nacer producen una planta, con sólo una hoja como el maíz, el trigo, etc.

Otras tienen dos cotiledones: se llaman dicotiledóneas, y al nacer producen una planta con dos hojitas: allí están el frijol y muchas parecidas.

Si abrimos un frijol veremos que esta rodeado por una cascarrita o película que lo cubre y lo defiende; es como la piel en los animales o como la cáscara en el huevo.

Después hay una substancia blanca, a veces aceitosa, que forma un depósito de alimento necesario para la plantita que nacerá luego.

Si molemos un frijol y después le agregamos unas gotas de tintura de yodo y observamos ¿qué veremos?

El viejo, al hablar, había ido mostrando el frijol y le había puesto las gotas de yodo; yo tenía la lente en la mano y observaba. Veo unas coquinas ovaladas, de color azul. ¿Qué son esas manchitas?

El viejo continuó:—eso es almidón porque si se pone tintura de yodo, el almidón toma ese color azulado.

Ese almidón, que como vimos ya, se forma por la acción de la luz, es el alimento del embrión.

Si observamos lo que hay entre los cotiledones veremos una planta, un proyecto de planta: chiquita, con sus formas vagas, pero ya una planta.

De seguro sabes que todo ser viene de un huevo; la semilla es un huevo vegetal; más hay otros de los que nacen animales.

Un huevo de gallina tiene un embrión que dará un pollito y si observamos, a los 5 o 6 días de estarse empollando un huevo, qué es lo que hay dentro, veremos ya una cosa que vagamente se parece a un polluelo.

En este embrión de una semilla encontramos unas hojitas blancas, chiquitas, que son las que saldrán al germinar la semilla: se llaman plúmulas; y unas raíces, también pequeñas, que reciben el nombre de radículas.

Así, más o menos, son todas las semillas que aquí vemos: las grandes y las pequeñas, las esféricas y las ovaladas.

Parecen cosas y son seres; sólo esperan el mandato para principiar a germinar.

—¿Es magnífico todo esto! pero, ¿qué es la germinación? ¿Por qué se produce?

—A eso vamos.

Germinar es despertar: despierta un germen y nace una planta, un hombre o una idea!

Es de los fenómenos de la Naturaleza, el más majestuoso: germinar es producir la vida, porque la semilla tiene todo lo que antes habíamos visto y, además, algo que no podemos ver: ¿Vida!

Si la semilla no puede germinar, el germen que en ella está se adormece y al final muere.

La muerte no es otra cosa que un sueño largo... largo... y muy profundo!

Si se compara una semilla muerta con una viva nada de extraño se encuentra en aquella; le falta la vida, pero el ojo del hombre no puede averiguarla.

Pero es bien curioso que semillas

que parecen muertas no están sino dormidas y pueden ser despertadas usando ciertos procedimientos.

Si se encuentra que no pueden germinar, entonces se las somete a un baño de espíritu de alcanfor disuelto en agua (5 o 10 gotas en una onza de agua) por 3 o 4 horas; este baño debe volver a la vida al germen que dormía tan profundamente, que parecía ya muerto.

Para que una semilla germine, se necesitan ciertas cosas: humedad, calor, oxígeno, alimento y aún más: el deseo de germinar.

La humedad suaviza la cubierta de la semilla y ayuda a la transformación del almidón; el calor despierta el germen e interviene también en la transformación de su sustancia; el oxígeno es indispensable porque la semilla respira.

El alimento que hay en los cotiledones servirá para alimentar en la primera época a la plantita que, aun vacilante, no puede valerse a sí misma.

Si hay frío, el germen, que es temeroso, no se aventura y espera el calor del sol para despertar.

¡El sol sí que es sabroso!

¡Cómo se siente, al caer sobre nuestras espaldas! ¡Cómo activa la circulación!

El deseo de la semilla es el mandato divino: a germinar!

(Mientras hablaba, ñor Juan había humedecido los pedazos de tela que allí tenía y tomando uno de los pedazos de madera, le dió una vuelta alrededor de él a la tela; colocó luego en hilera, unas semillas y le dió más vueltas a la tela hasta arrollarla completamente en el pedazo de palo; ató luego los dos extremos de aquel cilindro, con cabos de mecate y lo colgó de un clavo).

Esto, me decía, es para mantener húmedas y calientes las semillas, y ya pasado mañana veremos lo que resulta.

Mientras, continuemos hablando del factor más importante en la germinación de una semilla: el deseo.

Dicen que las condiciones indispensables para la germinación son humedad, calor y oxígeno, si la semilla está completa.

Ahora bien: si pensamos que esas semillas que viajan en el estómago de un animal tienen todos los factores necesarios y no germinan, debemos pensar que no lo hacen porque si germinaran allí perecerían.

No germinan porque no quieren germinar.

El coco, que viaja, tiene calor, humedad, oxígeno y espera llegar a su destino para transformarse; las semillas de las hierbas permanecen sepultadas meses y aún años, y no intentan germinar sino que esperan que se presente la condición propicia.

Esto parece demostrar que el germen escoge el momento mas oportuno para nacer y crecer. Las semillas retardan su germinación pero también, si hay peligro, la adelantan.

El frijol germina muchas veces aun en la vaina; el maíz también, si no se recoge la mazorca, germina en ella bien pronto.

Semillas que vienen de lugares muy lejanos no intentan germinar cuando viajan encerradas, a pesar de que allí hay humedad, calor y oxígeno.

Las papas, aunque no son semillas, presentan fenómenos muy curiosos: una vez sembré unas, ya con el germen formado y detuvieron su crecimiento durante varios meses; otra vez sembré unas papas a un metro de hondo, y a pesar de eso, los brotes alcanzaron la superficie.

A veces en un rincón, o en una rendija, una pobre semilla, sin luz, calor ni humedad, germina y produce un largo tallo enfermizo, pálido...

Otras veces, en el secapalo se ve, la germinación tiene lugar en la rama altísima de un árbol.

Cuando se incendian los bosques, todos los árboles se queman, la ve-

getación perece, más las semillas, quién sabe por cuál prodigioso factor, no sufren nada y cuando ha pasado ya el peligro, germinan y producen nuevos árboles.

¡Cuántos ejemplos podrían citarse para hacer comprender que hay una fuerza desconocida pero maravillosa que apresura a veces la germinación, o la detiene si hay algún peligro, si se puede producir una muerte prematura!

x x x

Ya estamos desarrollando el envoltorio: las semillas están más grandes, más lisas; las tenemos colocadas sobre arena humedecida y esperamos tranquilamente con la lente colocada ante nuestros ojos y conteniendo la respiración. *Nor Juan habla y me dice:—prueba esta semilla que no va a germinar y prueba esta otra, que ya está transformándose y notarás que esta última tiene un fuerte gusto ácido: la semilla transforma su almidón, que sería muy perseguido por los insectos, en una substancia de mal gusto y así defiende su vida.*

Cuando no pueden hacer esa transformación rápidamente, con seguridad perecen: se convierten en alimento de los insectos.

x x x

En este momento hube de lanzar un grito interrumpiendo al viejo:—¡mire, ñor Juan, la semilla se raja!

—Ya principia el germen a querer salir: la cubierta no resiste, es incapaz de contenerlo y veremos producirse allí lo mismo que en el huevo cuando el polluelo quiere salir y lo mismo que en el capullo cuando la crisálida despierta convertida en mariposa.

Al estallar la semilla se ven unas rayitas claras que indican el almidón de los cotiledones.

La cubierta se ha rajado, el germen palpita, hay un temblor de alas que ensayan el primer vuelo o de bracitos de niño que al llegar al mundo no sabe qué es aquello y busca la explicación del magno problema de su vida.

Todo en la Naturaleza al nacer lanza un grito: el niño, el polluelo, el ternero... la semilla debe lanzarlo sin duda.

Las fuerzas de cielo y de la tierra unidas habían convertido a aquella pequenísima cantidad de albúmina encerrada en la semilla en una planta; el milagro estaba hecho y parecían las tapitas del frijol como dos bracitos blancos abiertos en cruz.

Las hojuelitas salieron a la luz con un movimiento brusco de impaciencia: las raicercitas se apoyaron en la tierra y ayudaron a impulsar las hojas.

La semilla había germinado y yo, con un movimiento inconsciente me había puesto de pie, estaba en puntillas, los brazos abiertos y la cabeza hacia el cielo...

Me pareció en aquel momento que yo mismo era una semilla que estaba germinando.

¡Para que los hombres fueran como las plantas, que aunque tienen sus raíces en la tierra, dentro de ella, levantan la copa a lo alto en un anhelo no satisfecho nunca, de llegar al cielo!

Si sembramos un campo y volvemos a los pocos días a ver el resultado, nos parece como si la tierra fuera una ubre enorme llena de leche que se sale en forma de gotitas.

x x x

Germina la semilla y pocos días después aparece ante nuestra vista una bellísima planta, promesa inducible de flores o de frutos.

Es el gran misterio de la tierra que siendo informe, negra, a veces fea, tiene en su seno todos los colores y todos los perfumes...

Juan J. CARAZO.



EL DR. R. PIERCE, Benefactor de la Humanidad.

La obra de Un Gran Hombre

Famoso Especialista y Filántropista. Dedicó su Vida a la Cura de Enfermedades de la Mujer.

Un especialista en enfermedades de mujeres y autor reconocido, el doctor Ray V. Pierce, cuyo maravilloso éxito para aliviar a la mujer doliente, demuestra lo que un hombre puede hacer para el éxito, dentro de límites estrictamente legítimos. Más tarde ha sido diputado al Congreso de los Estados Unidos.

Hace más de cincuenta años el doctor Pierce descubrió que las mujeres indigentemente usaban los remedios curativos de la Naturaleza para aliviar todos los males y aflicciones peculiares de la mujer y para vencer con facilidad y seguridad los rigores del parto. El resultado de sus estudios de los remedios naturales, combinado con sus observaciones en el tratamiento de las enfermedades de la mujer fue una famosa medicina que pronto alcanzó fama en todo el país, con el nombre de Receta Favorita del Doctor Pierce. Son maravillosas sus propiedades como tónico nervino en todas las afecciones y dolores de la mujer, y restablecerá pronto la salud y la energía. Pruébela usted. Entre los miles de testimonios que a diario se reciben, como demostración de los resultados obtenidos con esta famosa medicina, se encuentra el de la señora M. N. Briggs, que vive en la calle Adams, número 614, N. de San Antonio, Texas. La señora Briggs dice:

“Durante mucho tiempo sufrí de debilidad producida por el exceso de trabajo y las zozobras. Debido a esto quedé en extremo agotada y nerviosa. Casi no tenía nada de fuerzas, pues al más ligero ejercicio me sentía muy cansada.

“Me encontraba en un estado lamentable, cuando comencé a tomar la Receta Favorita del Doctor Pierce, y pronto pude recobrar la fuerza, y energía y me encuentro tan bien, después de haberla tomado, que no vacilo en recomendarla a todas mis amistades”.

La Receta Favorita del Dr. Pierce tonifica y vigoriza los órganos de la generación de la mujer, y por su influencia produce la mejoría de la salud general. Miles de personas sufren innecesariamente por no emplear la medicina apropiada para sus males. La Receta Favorita se vende en todas las buenas farmacias.

SENOS
Desarrollados, Reconstituidos, Hormoneados. Fortificados con las **Pilulas Orientales**
el unico producto que en dos meses asegura el desarrollo y la firmeza del pecho sin perjudicar la salud.
Aprobado por las notabilidades medicas.
J. RATIÉ, Pharmacien,
45, rue de l'Échiquier, París
Mexico: Victor SAVIGNY
Apartado 1492
y todas buenas casas

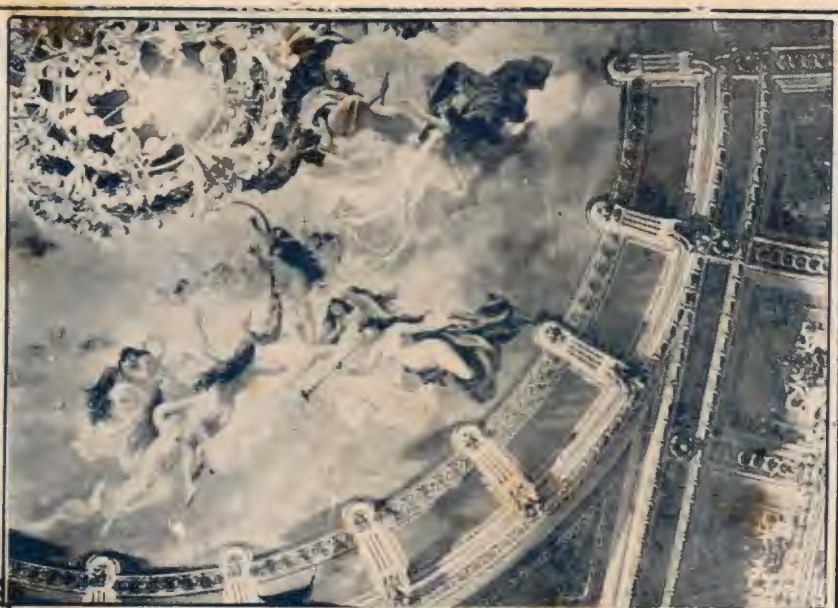


Caricatura del Excmo. Sr. don Ricardo Jiménez, actual Presidente de la República de Costa Rica, por el conocido dibujante Noé Solano.

El Teatro Nacional de Costa Rica



La hermosa fachada del Teatro Nacional de Costa Rica.



El bello "plafond" del teatro, pintado por R. Fontana.



El elegante "foyer" del gran coliseo costarricense.



El Teatro Nacional durante aristocrático baile.



El Teatro Nacional es uno de los edificios másuntuosos, con que cuenta la ciudad de San José, capital de la culta y progresista República de

Costa Rica. Este coliseo es no sólo el mejor de dicho país, sino que en toda Centro-América no hay un sólo teatro que se le compare. Es un edi-

ficio de una riqueza soberana que fue decorado por grandes artistas, entre ellos el gran pintor R. Fontana, que fue quien hizo el precioso

"plafond", que se mira en una de las fotografías. Abajo se ven otros detalles del Teatro Nacional.

El Arte Prehispánico de Costa Rica



Una interesante colección de vasijas pre-históricas.



Vista general del Museo Arqueológico de San José.



Un cacharro náhua, con primoroso motivo ornamental, y que tiene semejanza con las vasijas encontradas en las ruinas de Yucatán.—Divinidad indígena; en la parte superior se mira la enorme cabeza de serpiente tan común en las reliquias arqueológicas mexicanas.—Notable lagarto, tallado en piedra, (civilización brunca).



Vasija de los corobicies.



Hallazgos arqueológicos.



Vasija prehispánica.

Costa Rica Colonial

EL GOBERNADOR BELLACO

LOS conquistadores de Costa Rica tuvieron mala fortuna. Hernán Sánchez de Badajoz murió en la cárcel, Diego Gutierrez a manos de los indios, Cavallón en gran pobreza, Estrada Rávago lleno de despecho, Vázquez de Coronado trágicamente, Perafán de Rivera en la miseria y Diego de Artieda perseguido. Así no es extraño que después de la muerte de éste ningún hombre sensato quisiera asumir la continuación de tan desgraciada empresa. Tal sucedió con Sancho de Barahona, vecino de la ciudad de Santiago de Guatemala, cuñado y compañero del licenciado Cavallón en 1561, a quien el consejo de las Indias propuso treinta años después que la tomase a su cargo; pero Barahona conocía bien el terreno que le invitaban a pisar y prefirió quedarse tranquilamente en Guatemala disfrutando de su riqueza.

No faltó, sin embargo, quien deseara lo que el juicioso Barahona había desdeñado. Don Fernando de la Cueva, hijo del alguacil mayor de corte de la ciudad de Guatemala, fue hasta Madrid a solicitar con empeño la sucesión de Artieda y pudo conseguir que el rey le otorgase, el 29



de diciembre de 1593, una capitulación por la cual se comprometía a sustentar y conservar lo que estaba poblado de la provincia de Costa Rica, y a descubrir, pacificar y poblar a su costa lo que faltaba. No obstante las buenas recomendaciones que llevó a Guatemala y el informe muy favorable del consejo de



Indias, el prudente Felipe II tuvo desconfianza de sus aptitudes, como se infiere de la real cédula que dirigió al doctor Francisco de Sande, presidente de la audiencia de Guatemala, en que le ordenaba informarse muy particularmente de si D. Fernando de la Cueva era a propósito para cumplir lo capitulado, antes de entregarle su título de gobernador, y que si no lo fuese se abstuviera de hacerlo. Menos escrupuloso que el rey, Sande no tuvo inconveniente en confiar la gobernación de la provincia de Costa Rica a un mozo de veinticinco años, calavera y de índole perversa, que había dado ya pruebas de su mala conducta durante el tiempo que sirvió el empleo de teniente de gobernador de Soconusco; pero D. Fernando de la Cueva pertenecía a una familia principal,

a la que Sande quiso agradar, aún con perjuicio del bien público.

Llevando en la maleta el título de gobernador y capitán general de Costa Rica por doce años y el de alcalde mayor de Nicoya por ocho, salió D. Fernando a caballo de Guatemala, principios de 1595, acompañado de sus hermanos y algunos amigos tan disolutos como él. Cometieron en el camino más de una fechoría y en el pueblo antiguamente llamado Nicaragua y hoy la ciudad de Rivas, maltrataron a los indios que les reclamaban el pago de la comida que les habían suministrado. La vispera del Domingo de Ramos llegó D. Fernando a Nicoya con su alegre comitiva y pronto se pudo juzgar de lo que su gobierno iba a ser. Habiendo visto a una mulata que fue muy de,

(Pasa a la Pág. 69.)



LAS REINAS DE LA BELLEZA Y LA SIMPATIA DE COSTA RICA.

He aquí reunidas en esta página las fotografías de las más encantadoras damitas costarricenses, y que obtuvieron el voto general para figurar como reinas en la edición extraordinaria de "REVISTA DE REVISTAS", dedicada a la progresista República centroamericana. Podemos estar justamente orgullosos del triunfo obtenido, y por medio de estas líneas expresamos nuestro agradecimiento a los compañeros de la prensa de aquel país, por la importante ayuda con que contribuyeron para el éxito de este número, organizando los certámenes respectivos. Podrán verse aquí, a la izquierda, la señorita Virginia Troyo, Reina de la Belleza en Cartago; al centro y en la parte superior, las bellas damitas Carmen de las Cuevas y Lily Poll Vargas, Reinas de la Belleza en Alajuela; en el óvalo de la derecha se mira a la señorita Flora Guardia, Reina de la Simpatía Costarricense. Abajo aparecen la señorita Margarita Escalante, Reina de la Belleza en la capital de aquel país; la señorita Virginia Ruiz, Reina de la Simpatía de la Colonia Extranjera; y finalmente, la señorita Clemencia Argiello B., Reina de la Belleza en San José. (Foto exclusiva para "REVISTA DE REVISTAS").



Las Damas de Honor de las Reinas



Sra. Dora Jiménez Guardia de Sáenz.



Unos ojos grandes y un bello rostro.



Srita. María Felicia Pacheco.



Srita. Flora Bonilla.



Como ya lo decimos en otra página de esta edición, el Concurso de Belleza que organizó en Costa Rica nuestro semanario, y que fue patrocinado por el "Diario de Costa Rica," y el Certamen de Simpatía, que gentilmente patrocinó el "Diario del Comercio," obtuvieron un éxito inagotable. Las damitas más encantadoras y graciosas del país fueron electas para figurar en el número extraordinario de REVISTA DE REVISTAS, consagrado a la rica nación centroamericana. Como un complemento a esta información gráfica, publicamos en esta página las fotografías de las señoritas que fueron escogidas como Damas de Honor de las Reinas de la Belleza y de la Simpatía, y ellas son la señora Dora Jiménez Guardia de Sáenz, señaora Hortencia Brecciani, señora María Teresa Rodríguez, y señorita Aurelia Bottrichini, María Felicia Pacheco y Carmen Jiménez Guardia.

Rostros Hechiceros y Gentiles Almas



Srta. Angela de Fernández Montúfar,



Srta. María Clemencia Padilla, de Alajuela



Srta. Luisa Withe, de la capital de Costa Rica



Srta. Blanca Echeverría, de San José, C. R.



Rendimos homenaje en esta página, a las bellas y encantadoras mujeres de Costa Rica, la hermana república centroamericana. En el Continente de Colón, las costarricenses gozan fama de lindas, y estas fotografías de distinguidas damas de los mejores círculos sociales de aquel país, hablan elocuentemente de los hechizos prodigiosos de estas bellezas. Aparecen aquí, las señoritas Argela de Fernández Montúfar, de San José; María Clemencia Padilla, de la provincia de Alajuela; Blanca Echeverría, de San José; Luisa Withe, de la misma capital; Josefina Acevedo, de la provincia de Limón; Elena Sobrado, de Guanacaste; Lola Madrigal, de San José, y finalmente, Argénide Tasara, de la provincia de Puntarenas. Estas preciosas muchachas, representativas de todas las re-

giones de la República de Costa Rica, constituyen el mejor homenaje al floreciente país centroamericano, que además de su clima delicioso, de sus paisajes de maravilla y sus costumbres de paraíso, tiene el orgullo de poseer un jardín de belleza

simpatía, en el cual estas flores de encanto prestigian su tradición. Y no es hipérbole expresar que todas las costarricenses son hermosas, díganlo, si no, esas encantadoras mujeres del pueblo, de tez bronceada y de enormes ojos de fuego, cuando

en los dorados crepúsculos pasan en las carretas—engalanadas a maravilla por artistas sin nombre,—y quitan las yuntas de pacíficos bueyes, en las feraces campiñas que fertilizan las aguas del caudaloso Río de San Juan, dijérase que son princesas de leyenda, de las que tienen "nombres de flor y gema."

Y luego las damas de abolengo, que recuerdan a las matronas de la Colonia, cuando por las calles de Cartago paseaban su donaire las Vaquez de Coronado, las Barahona y las de la Cueva—y que tienen el hechizo de la criolla, morena o rubia, representativa de la subyugada mujer de América, devota y buena, apasionada y sublime.

BELLEZAS COSTARRICENSES



En la parte superior de esta página aparecen las fotografías de las bellísimas señoritas Elenita Rodríguez V. y Nini Volio Mata, que en el Concurso de Simpatía organizado por el "Diario del Comercio", resultaron electas Damas de Honor de la Reina, señorita Flora Guardia. En el circulito del centro se ve a la señorita Alicia Zamora Vargas, de la provincia de Heredia, que triunfó en el Concurso de Belleza. Luego se miran las encantadoras damitas Claudita Pacheco, de Cartago, que triunfó en el Certámen de Belleza del "Diario de Costa Rica", y Adelita Mora, Dama de Honor de la Reina de la Simpatía. Finalmente se mira en el círculo inferior, a la gentil señorita Zulema Tellini, que resultó electa Dama de Honor de la Reina de la Simpatía por las Colonias Extranjeras.

El Pintor Nacional Costarricense



El pintor Enrique Echandi con su encantadora hijita.

Enrique Echandi ocupa el lugar más destacado en los círculos artísticos de Costa Rica; su nombre es ampliamente conocido y sus obras son consideradas por la crítica local

LAS CANAS DESAPARECEN con el uso del POLVO ORLEX

Bastará disolver el Polvo Orlex en una cantidad de agua (según las instrucciones en cada caja) y aplicar la tintura por un corto tiempo, para que desaparezcan las canas y devolver al cabello el color que se desea, ya sea negro, castaño, etc. Puede usarse ORLEX sin ningún temor, pues deja el pelo suave y sedoso. No hay razón de continuar pareciendo viejo cuando puede uno o una rejuvenecerse con el uso de una tintura fácil de preparar y aplicar y de precio módico. ORLEX se vende en las boticas, perfumerías, tiendas mixtas etc.



como las mejores que se producen por los artistas costarricenses. Si sus paisajes son de un realismo brillante, sus retratos y sus imágenes emanar vida. Echandi es un pintor minucioso, celoso del detalle, escrupuloso, podríamos decir, y por eso, los cuerpos que traza su pincel sobre el lienzo se animan y dan la sensación



de algo latente que un impulso cualquiera puede poner en movimiento. Esto es lo que se siente al contemplar los cuadros de este artista altamente sensitivo y conocedor de los secretos de la técnica y del color. Mi-

ranse aquí tres de sus más bellas pinturas: una "Madonna" llena de gracia un paisaje polar y el retrato de un entomólogo, que bien puede considerarse como un "capo lavoro".

PIANOS

Si usted Desea Salir de lo vulgar, pase a ver nuestro

PIANOS

REPRODUCTOR "MELODIGRAND"

De Precio Económico y Pago muy Cómodo

THE UNIVERSITY Society Inc.

Capuchinas 11. México, D. F.

La Libra Esterlina

Especial para "Revista de Revista".

A Joaquín García Monje

CON un balanceo acompasado, la proa del buque iba rompiendo la amargura de las ondas. Las gavillas luminosas del sol de



El escritor Gonzalo Sánchez Bonilla, autor de este cuento.

aquella tarde—encarnadas de vergüenza—se prendían airosamente de los mástiles del barco, que caminaba... y caminaba dejando allá a lo lejos una franja blanquecina con espumas burbujeadas.

Era la hora en que el ambiente—perfumado y voluptuoso—convida a los humanos a pensar en sus desgracias... Era la hora de esas tardes, en que el sol enrojecido, contempla con los ojos de un sufrido Nazareno, las escenas vergonzosas de los hombres de la tierra!... Por eso—sentado en unos bultos y hablándole al silencio—estaba allí en la popa, pensativo y cabizbajo, el sirviente del vapor.

Parecía la efigie amarga de los mudos sufrimientos!...

Esbeto y vigoroso era su cuerpo.

Dulce y suave era su rostro.

Sus ojos, azules como el cielo.

ARQUITECTOS Y DECORADORES acaba de recibirse **THE STUDIO YEAR BOOK 1924**. Magnífico volumen con 470 ilustraciones, de fachadas, planos, interiores, muebles, etc.

Precio del ejemplar, \$7.50

ALBERTO MISRACHI

1a. Dolores 3—A. México, D. F.

GRATIS GRATIS



Si usted desea comprar joyas al por mayor y venderlas con una buena ganancia, pida nuestro catálogo de joyas No. 5, el cual le enviaremos GRATIS. Si desea una pequeña muestra para ver la calidad, incluya con su carta 50 centavos en estampillas de su país para gastos de correo y le enviaremos este anillo grabado con sus iniciales u otra muestra si la prefiere. **NO OLVIDE USTED PEDIR NUESTRO CATALOGO GRATIS PARA VER LAS EXCELENTE JOYAS A PRECIOS MODERADOS.**

The Lakeman Ring Co.

Box 68, Hudson Terminal

station.

Dept. 6, New York, N. Y.

Del trajín de la comida, el sudor brotaba a chorros de su frente despejada.

Era su hora de descanso—¡la hora en que el ambiente, perfumado y voluptuoso, convida a los humanos a pensar en sus desgracias!...

Y su vida de miseria paso por sus recuerdos...

Y trajo a su memoria las caricias maternales y los besos de su amada; la fuga de la cárcel en donde había vivido—acusado de anarquista—seis meses largos una vida de tristeza. Pensó en la salida de Hamburgo—su tierra nata!—en una noche oscura... como las sombras que allá en el calabozo le envolvían el cuerpo todo.

Y ahora allí en la popa—con la frente entre las manos y mordiendo con fiereza la iracundia del presente,—sus activos sentimientos le amargaban la existencia.

—'Imposible!...—se decía.—'El hombre acostumbrado a no encorvar la espalda ni a ensalzar fetiches, jamás podrá vivir entre los dioses, ya se llamen reyes, emperadores, comandantes o pilotos'.

Y apretando con los dientes los relámpagos fogosos de sus fuertes pensamientos, se quedaba ensimismado, royendo los recuerdos de su patria y de su hogar.

Como un bramido inmenso de toro que sufriera, surgió de las entrañas del barco vagabundo, el rugido de un pitazo muy ronco y retumbante.

El tristísimo muchacho que en la popa dormitaba, despertó con sobresalto.

Púsose de pie—y tendiendo a todas partes su mirada escrutadora—observó, que no muy lejos, las banderas de otro buque se inclinaban al pasar.

Y vió que muchas manos, y gorriilas y pañuelos, se agitaron en el aire, saludando a las personas que él odiaba en su dolor...

—'Dichosos seres—se dijo;—que van para mi Hamburgo, a mi patria tan querida'...

Y haciendo esfuerzos para no llorar—con voz muy angustiada—dirigióse a aquellos hombres que viajaban tan contentos.

—'Decídes—murmuró—... a la enferma madre mía y a las almas que me quieren, que yo me estoy muriendo de nostalgias y congojas; que mis ojos se apagaron con la lluvia entristecida de mis lágrimas ardientes; que la brisa de este monstruo que a mis plantas se estremece, me ha impregnado el sentimiento con la sal de su amargura!... Que huyó desfavorida, la esperanza de abrazarlas... de abrazarlas otra vez!...

—'Si... y contadle allá a mi amada, que el recuerdo de sus besos me trastorna la cabeza; que... mi calma ya perdida... me asemejo al presidiario que en la cárcel se consume... Que pensando en mi miseria, se me vienen unas ansias de arrojarme en este océano: unas ansias infinitas de formar aquí mi tumba—con los bloques azulinos y el arrullo de las garzas!...

Y al sacar el pañuelillo que guardaba en su chaqueta, para enviar allá a lo lejos la amargura de su adiós, se rodó sobre cubierta una libra americana; tambaleó con risas de oro—y mareada por las vueltas que en su fuga describiera, se detuvo ya sin fuerzas en el borde del abismo.

Agitando el pañuelillo... 'Adiós adiós...!—dijo el joven.—'Para siempre!... Para siempre!...'.

Y sentóse como loco, consumiendo sus ojazos en aquella embarcación, que iba alegre para el Norte... que iba a ver a su adorada.

x x x

Y ya quiere el sol morirse!..

PRODUCTOS DE BELLEZA GARANTIZADOS

AGUA PIGMENTARIA PARA REGENERAR LAS CANAS \$ 4.00	 LABORATORIO QUIMICO LOLA Prof. Eurico Alonso MEXICO, D.F.	AGUA DEPILATORIA PARA DESTRUIR LOS VELLOS \$ 2.00
LOCION VIGORIZANTE PARA EXTERMINAR LA CASPA \$ 3.00		CALLICIDA LIQUIDO PARA EXTIRPAR LOS CALLOS \$ 1.00

EN BOTICAS DROGUERIAS Y PERFUMERIAS



CUANDO EL NIÑO SONRÍE

todo es alegría. La familia entera y aun los visitantes participan de la felicidad que se refleja en el sonriente rostro de la criaturita sana.

EL JARABE CALMANTE de la Sra. WINSLOW

El Regulador de Infantes y niños de tierna edad.

PURO, SIN ALCOHOL NI NARCÓTICOS

es muy eficaz para detener las diarreas, los cólicos, el flato, el estreñimiento y otras dolencias infantiles. Es una verdadera bendición durante el período de la dentición, pues conserva a las criaturas alegres. Su sabor les gusta. Todos los ingredientes son puros, como puede verse por la lista en la etiqueta.

De venta en todas las boticas.

TRATAMIENTO ZENDEJAS NO. 1

EN TODA LA REPUBLICA MEXICANA ASI COMO EN EL EXTRANJERO, ESTE PODEROSO DEPURATIVO DE LA SANGRE ES YA BIEN CONOCIDO POR SUS VALIOSAS PROPIEDADES CURATIVAS.

Cada día que pasa, su éxito es más grande y su aceptación mejor, por que se ha llegado al convencimiento de que para combatir los padecimientos que reconocen como causa el mal estado de la sangre, ninguna medicina está más indicada que ésta.

Rumatismo, Ulceras, Tumores, Fístulas, Erupciones, Escrófulas, Caída del cabello, cejas y pestañas, Abortos, Esterilidad, Impotencia, Neurastenia, Eczema, Sifilis, etc., etc.

Por ser sumamente cómodo en su administración, no requiere dieta alguna y nunca impedir el desempeño de sus trabajos acostumbrados, es el tratamiento que más se adapta a las necesidades de los pacientes.

Pida hoy mismo nuestro folleto explicativo "PAGINAS DE SALUD Y VIDA" que enviamos gratis y quedará complacido de conocer las ventajas de nuestro Tratamiento.

MEDALLA DE ORO en la Exposición Universal 1922 de Rio de Janeiro, Brasil. Otras altas recompensas en diversos Certámenes a que ha concurrido tanto en la República Mexicana como en el Extranjero.



Oficinas Generales y Consultorio

4a. Bucareli 85. Apartado 606. México, D. F.

BRAULIO MUÑOZ

Agente General de Ventas para México y Centro-América.

EL TRATAMIENTO ZENDEJAS SE VENDE EN TODAS LAS DROGUERIAS Y BOTICAS DE LA REPUBLICA.

Los celajes le embellecen su existencia moribunda!...

El muchacho de los ojos tan azules como el cielo, se pasea muy pensativo por la popa del Anubis.

Con asombro se detiene, reflejando en sus miradas los destellos de la libra que saltara a la cubierta.

Se registra el pantalón... se registra la chaqueta, más no encuentra lo que busca...

—“Sí... es la mía!...—exclama por fin seguro.— No hay duda que el pañuelo la arrastró de mi bolsillo”.

Y observóla largo rato... y sus

ojos se encontraron con el águila soberbia que llevaba en el anverso.

Y el semblante se le puso amapolado de vergüenza... porque escenas degradantes desfilaron por su mente.

—Oh!—volvió a decir.

“Yo también allá en mi patria me elevaba a las regiones más altivas y orgullosas. Como un águila rebelde, remontábame a la cumbre de los libres pensamientos e inculcaba a mis discípulos—en la escuela de mi pueblo,—el carácter que se forma con la ciencia y el análisis”.

“Por eso es que me salta la sangre a las mejillas, al mirar esa moneda—que guarda en sus entrañas—todo un mes de humillaciones... todo un mes de desvergüenzas!...”

“Hoy—que en pago a mi trabajo—fuí a recibir esa libra, me he sentido con el alma de los reptiles humanos”.

“Por ella incliné mis hombros: por ella he sido sirviente, de gentuzas ignorantes... de borricos con dinero...”

“Y me pienso amargamente que no valgo ya un comino; que esos ojos furibundos—los del águila orgullosa—mi conducta vituperan y me dicen en silencio:

“¿En dónde está tu altivez?”... En pasto de pretensiosos se ha convertido tu vida. Por comer un pan moreno, te has arrastrado en el fango donde se bañan los puercos... ¡En verdad que me avergüenzo de vivir en tus bolsillos!”.

Y sufría profundamente!... Quiso juntarla del suelo... pero oleadas de una sangre—muy rojiza y muy ardiente—se mecieron en su rostro.

“Nó!...—dijo encolerizado.— “No mancharé mis bolsillos con el oro del servil”.

Y de un feroz puntapié la arrojó en el mar hirviente!...

x x x

El eco de un violoncello—muy triste y gemebundo—se paseaba en el vapor.

El sirviente, seguía sentado allá en la popa, trémulo, nervioso.

Hasta su oído llegaban los raudales de armonía.

“La música me enferma”, dijo. Y exhaló un suspiro tan profundo como el mar.

“Es el vaho de las pasiones... pero santas y sublimes... Es el perfume divino que embalsama la existencia...”

“Todos cantan, todos ríen... Todo es dicha en el salón!... Nadie.. nadie se preocupa de este triste moribundo!...”

Y una lágrima candente le rodó por sus ojeras.

Acercáronse unos pasos tocneando en la cubierta: era el adusto piloto que en busca suya venía.

“Aquí se gana el dinero con el sudor de la frente.. Al trabajo, vagabundo!...”—le gritó encolerizado como un chacal hambriento...

No dijo nada el muchacho; solamente sus ojeras—cual pétalos de guaría—se pusieron purpúras...

Y cuando aquel hambriento lobo, le volvió a escupir la cara, repitiéndole enfatuado:

“Miserable, a la cocina!...” El, llorando como un niño; y sin fuerzas para hablar, balbuceó tranquilamente:

—“¡A la cocina?... Nó... no, buen hombre... ¡A dormir el sueño azul... en las ondas de este mar!...”

¡Y saltó la barandilla... con un brinco aterrador!...

Y las ondas azules recibieron—palpitantes—al hermano en la amargura... al hermano en la altivez!...

GONZALO SANCHEZ BONILLA

Alajuela, Costa Rica, 1924.

¿Por qué es que hay tantas Mujeres que se Mudan la Cara en su Hogar?

Toda mujer moderna, puede rejuvenecer su cutis en el hogar, con rapidez, por un método seguro e indoloro para mudar el cutis. Han pasado los días de las “operaciones” peligrosas, y la mujer puede ahora ser su propia doctora de belleza. Se ha descubierto que la cera merciolizada común, aplicada como cold cream en la noche, hará que el velo delgado de la cutícula manchada y sin vida, se desprenda en copulivianos, en partículas furfuráceas invisibles, dejando al descubierto la hermosa piel fresca, vigorosa y nueva que está debajo. La cera sólo elimina la cutícula externa, fea y enferma.

Nadie puede darse cuenta de la aplicación del método y al cabo de poco tiempo se observa un cutis blanco, limpio y adorable que, por supuesto es perfectamente natural. Por esto es que muchos miles de mujeres están usando ahora la cera merciolizada que puede obtenerse en cualquier farmacia. Como es natural, este método elimina también los defectos cutáneos, tales como pecas, barrillos, manchas, etc., y hace que la cara parezca muchos años más joven.



Haga Ud. los marcos para sus fotografías y cuadros, con cinta Passe Partout Artísticos y baratos

La cinta Passe Partout Dennison es un adorno económico, práctico, y fácil de aplicar. ¿Por qué no lo ensaya Ud.? Encuadre Ud. ahora sus retratos y grabados. No los deje en olvido; adorne su casa con cuadros artísticos.

PASSE PARTOUT

Dennison

Se vende en todas partes

ORSEQUIAMOS a solicitud folleto ilustrado No. 455 R, e invitamos a Ud. a visitar nuestra oficina para mostrarle lo que usted puede hacer

Dennison Manufacturing Co.

BANCO DE LONDRES 26 MÉXICO, D. F.

Indispensable en el Tocador

DELICADO DEODORANTE

Eversweet

EVERSWEET es una crema blanca sin olor para quitar por completo los olores del sudor y del cuerpo sin manchar la piel ni la ropa. Refresca y suaviza la piel Es completamente inofensiva.

Si no la consigue en la farmacia o droguería más cercana, envíenos 35c. moneda americana y le mandaremos un pomo de muestra a vuelta de correo.

EVERSWEET COMPANY

62 CLIFF ST., NEW YORK, U.S.A.

NATHALINA

PREPARACION MEXICANA

Para devolverle el color al cabello, ya sea rubio, castaño o negro. No mancha, no contiene nitrato de plata. No es nociva a la salud y es fácil de usarla.

De venta en las Droguerías y Bazaros. Por mayor, con descuento en cantidad. Dirigirse a

F. M. Espinosa R. 1a. de López, 11 México D.F.

Patentado en E. U. y México 4908



JOYAS SECRET,
CON CALOGRAMA ESMALTADO
y Retrato Secreto
Ideales para Cuelga

AGUSTIN PEREZ REA
JOYERIA IMPERIAL

Independencia y Dolores. México, D. F.
Enviamos pedidos bajo nuestra responsabilidad al Interior de la República
CATALOGOS GRATIS.

Tiene Cabello Hermoso, Pero Con Canas

se las quitará con “La Carmela”, único producto natural que vuelve el cabello de un modo natural a su verdadero color primitivo. Cualquier otro producto que le ofrezcan, aunque se llame pomposamente inofensivo, recházelo, que su salud peligra.



Concesionarios:
F. OTERO Y Cía.
Mesones 45. Frasco \$10.00. Servicio
C. o D. y C. a E.



Animo, Amigo, puede recuperarse el vigor perdido

Y con las fuerzas renacerá la alegría del vivir, borrándose hasta el recuerdo de los tristes días de alejamiento del placer. El Potentol contiene ingredientes que constituyen la nutrición indispensable del sistema nervioso y genital. Fortalece las células nerviosas y devuelve pronto el vigor perdido. Sus resultados son siempre seguros en la falta de vitalidad, pérdida parcial o total de la potencia sexual, agotamiento nervioso, pérdidas seminales involuntarias, neurastenia, falta de concentración mental y decaimiento. Millares de testimonios justifican la eficacia del

POTENTOL

Fórmula del Dr. Alemán. Prof. Wasser. Año 1883 —México, D. F.

La Prensa de Costa Rica

REPERTORIO AMERICANO
 N.º 21
 1924 LUNES 11 DE AGOSTO
 SAN JOSÉ, COSTA RICA
 SEMANARIO DE CULTURA HISPANICA

DIARIO DE COSTA RICA
 INDEPENDIENTE Y DE INTERESES GENERALES
 Dirección y Administración: Edificio de la Imprenta Albatros
 San José, jueves 24 de Mayo de 1924

Gerente:
Camilo de Mézerville
 Administrador:
Barloque de Mézerville
 Oficinas y Talleres
Imprenta **MINERVA**

DIARIO DEL COMERCIO

INDEPENDIENTE. DE INFORMACION E INTERESES GENERALES

Director: **VICENTE SAENZ**

Sucrip. mensual \$ 3.00
 Número suelto . 0.15
 Número atrasado 0.25
 Teléfono **688**
 Apartado **S**

AÑO IV

San José, Costa Rica, Sábado 2 de Febrero de 1924

No. 1017



Comercio Industria

Organo de la Cámara de Comercio de Costa Rica

AVANCE NO 1
 N.º 3
 SAN JOSÉ, 1.º DE JULIO DE 1923
 AÑO I

LA VOZ

ORGANO DEL PARTIDO REPUBLICANO
 Y DEFENSOR DE LAS CONQUISTAS DEMOCRATICAS EN COSTA RICA
 Director Lic ROMULO TOVAR
 AVANCE NO 1
 N.º 1
 SAN JOSÉ
 FEBRERO DE 1923
 AÑO I

En otra de las páginas de esta edición especial, publicamos una serie de fotografías tomadas en las redacciones de los principales diarios que se editan en la ciudad de San José, capital de la República de Costa Rica. Para complementar esta información, insertamos ahora en esta página una colección fotográfica que representa los diversos departamentos de la caga editorial del "Diario del Comercio", así como las "cabezas" o títulos de las hojas periódicas de la mencionada capital costarricense.



rados los derechos de Costa Rica en el Río de San Juan. Los otros periódicos también llevan a cabo una bella labor nacionalista o continental como el "Repertorio Americano", que dirige J. García Monje.

"AGUA DE JUVENCIO"
 LA REINA DEL TOCADOR.
 Suaviza y Embellece el Cutis.
 \$1.00 Frasco
 Depósito General
 BOTICA "SAN ANDRES".
 1a. Doncelos, 14. México, D. F.

Es oportuno decir aquí que el "Diario del Comercio", fue fundado el 17 de agosto de 1920, que publica ocho páginas diarias y siempre se ha distinguido por sus campañas patrióticas.

Entre ellas se señala la que hizo contra el gobierno del Presidente Acosta, que pretendía dar al de Washington cierta opción para construir el Canal de Nicaragua, dejando mal pa-

Las legítimas Píldoras Nacionales de venta en todas las Droguerías. Unicos depositarios: Beick, Félix y Cía., Droguería de la Palma.
 —México, D. F.

Mañana Melancólica

Inéditos para "Revista de Revistas".

HAY en el aire matinal, cautiva,
una pena que embarga cuanto
(existe;
como en espera de un mensaje triste
la mañana se ha puesto pensativa.

De una quietud sensible la emotiva
tristeza del paisaje se reviste:
el eco de una voz todo, persiste
en la paz misteriosa y sensitiva.

Tal como esta mañana en que se
(acreee
el más leve rumor y que estremece
hasta el lejano relinchar de un potro,

está mi corazón de pena y llanto
por aquella mujer que quise tanto,
que quise tanto y se casó con otro...



El poeta Asdrúbal Villalobos.

Nada más que un Momento

("Muerta en su corazón"...
pero, ¿sepultada también en
él? Séame permitido enton-
ces dejar sobre la fosa una
lágrima que se me ha salido
del alma!...").

Carta al autor).

NADA más que un momento te encontré en mi sendero...
tú fuiste a mis palabras un haz de rebeldía
y pues dentro del pecho sentí que te morías,
yo fui el sepulturero...

Nada más que un momento te encontré en mi sendero...
Cómo será de buena tu lágrima tardía...
—Corazón: esa plálida estrella que fulgura
sobre el herido borde de vuestra sepultura,
la desprendió temblando su pestaña sombría—
Cómo será de buena tu lágrima tardía...

Es siempre la tortura fatal de mi destino...
Mi corazón camina con la planta desnuda,
y, pues la piel es suave, le hace una herida aguda
el más inofensivo tropiezo del camino.
Es siempre la tortura fatal de mi destino...

Tiene unas cuantas cruces la senda recorrida...
Cuando al final recuerde las veces que sufrí,
encontraré una fosa con llanto humedecida
y como te quería, me acorde de tí...
Tiene unas cuantas cruces la senda recorrida...

Nada más que un momento te encontré en mi sendero,
nada más que un momento... Más por tus rebeldías
sentí que dentro el pecho doliente te morías,
y fui el sepulturero...
Nada más que un momento te encontré en mi sendero...

Noche Aldeana

SOLEDAD de mi cuarto. Turban la quieta noche
rumor de frases trucas de un lejano relato,
alegres carcajadas en vehemente derroche
y allá, por los tejados, el maullido de un gato.

En la casa vecina bulliciosa solfea
la música aldeana que alborota el poblado;
frente a mi cuarto un chico de escuela silabea:
As dru bal Vi lla llo bos Pa san te dea bo ga do.

Taladran el silencio persistentes los grillos;
afuera, densa y negra la sombra se arrebaña
y un súbito relámpago da sus siniestros brillos
cual si un ojo de fuego moviera su pestaña.

Me invade una tristeza y una melancolía
de sentirme en el pueblo como una nota rara,
de vivir esta vida cuya ingénua alegría
un ansia insatisfecha de querer, acibara.

Y pienso en tí, amada que te hallas tan lejana;
eres, dentro del alma, como un pendón izado
que no abate el fastidio de oír en la ventana:
Asdrúbal Villalobos, Pasante de Abogado...

Asdrúbal VILLALOBOS.

San José, Costa Rica, 1924.



Este gráfico ilustra,
por qué debe Ud. comer
Quaker Oats

¡No puede negarse el veredicto de la Ciencia!

DURANTE su larga batalla contra las enferme-
dades, la Medicina ha descubierto que los micro-
bios más temibles y destructores no pueden vivir en el
organismo de una persona sana, de una persona que
posee suficiente energía para rechazar los gérmenes
nocivos.

Y los médicos mismos han descubierto que Quaker Oats es el ali-
mento ideal para defender al cuerpo humano contra las enfermedades.

Quaker Oats, que tiene un sabor muy agradable, contiene los
dieciséis elementos nutritivos esenciales para la salud.

Quaker Oats posee dos veces más potencia creadora de energía que
la carne, sin los perjuicios que el comer carne trae. Quaker Oats
posee también dos veces y un tercio más substancias nutritivas de
los huesos que el arroz.

Para conservar la salud, tome Quaker Oats lo
menos una vez al día.

Quaker Oats se vende en todas partes.

Representantes

COMPañIA COMERCIAL "HERDEZ" A.S.
LOPEZ No. 7, MEXICO, D. F.

Quaker Oats



Cúidese De Ese Síntoma

Miles han encontrado
en PE-RU-NA sal-
vación del Catarro
Estomacal

Tan obstinado de tratarse es
el Catarro Estomacal que mu-
chas personas, creyendo su caso
sin esperanza, se han desesperado de curarse.

Amargo es el sufrimiento de los que padecen esta en-
fermedad, agravándose dolorosamente con el tiempo. Siem-
pre presentes se encuentran algunas de estas sintomas, indica-
ciones seguras del malestar y de agonía futura—Cardialgia, Eructo,
Hinchazon, lengua sucia, estomago amargo, presión sobre la boca del
estomago, perdida de peso, dolor de cabeza.

PE-RU-NA

Alivia Inmediata y Permanentemente

Desenfrenado, el Catarro, Ecomacal prontamente reduce su victima al es-
tado doloroso de un invalido crónico y lastimero sin esperanza, debilitado,
emaciado demacrado, lentamente muriéndose

Pe-ru-na, el mejor remedio que el mundo ha conocido para el Catarro en
todas sus formas: cambia radicalmente esta condicion para el enfermo. En
poco tiempo el aparato digestivo funciona normalmente, desaparecen
sintomas alarmantes, reemplazandolos una sensacion de agradable alivio.
Convierne la sangre enleima, intoxicada y contaminada en sangre vivi-
ficante, roja y sana, que palpita saludablemente en las venas. Y adonde
antes existian la miseria y el dolor, llega salud vigorosa y nueva vida. PE-RU-
NA no es un experimento. Por mas de cincuenta años ha servido de firmeza
en los hogares del mundo contra enfermedades catarrales y ha reestablecido
la salud y el vigor a miles que sufrían el catarro estomacal. No espere
hasta que se invalidez. Empieze ahora.

Fabricado por THE PE-RU-NA COMPANY
Columbus, Ohio, E. A. U.

Distribuidores: AMERICAN CHEMICAL CO.
Apartado 193, Méjico, D. F.



Un Costarricense Prócer en México

Por RAFAEL HELIODORO VALLE

Especial para "Revista de Revistas".

NATIVO de Ujarrás (1), en la provincia costarricense de Cartago el presbítero y bachiller don Florencio del Castillo, hizo sus estudios de seminario en León de Nicaragua, y en la tarja de su examen (1802) se dice que le tocó defender "Las conclusiones que ofrecen los Cánones comprendidos en el código que vertió Dionisio Exiguus, y las que dan los aumentos del código griego, hasta los Cánones del séptimo Concilio general de la Iglesia Romana", dando a la vez razón de los colectores, la autoridad y el tiempo en que se hicieron los códigos de que usó la Iglesia en los ocho primeros siglos y de todo aquello que conduce a su perfecta inteligencia, habiendo sustentado dicho examen bajo la dirección de D. Francisco Ayerdi, catedrático de Sagrados Cánones en el Seminario leonés (2). Al año siguiente desempeñó la cátedra de geometría elemental en el mismo plantel (3).

A su regreso a la tierra le dieron el curato de Alajuela (1806), volviendo otra vez a Nicaragua (1807), a ser catedrático de Filosofía, (4), Examinador Sinodal, Promotor Fiscal y Vice-Rector del Seminario, puestos encumbrados en que le encontró la convocatoria a las Cortes de Cádiz (1810), integrando con el licenciado José María Zamora y Fray José Antonio Taboada la terna que, vía el puerto de Omoa, salió (1811) a ocupar las curules que les estaban reservadas en aquel prócer Congreso (5).

Habiendo tomado posesión el 11 de julio (6), en la sesión del 23 pidió se mandase practicar elecciones en la Verapaz y Quezaltenango; en la del 27 que se ampliara a las de Sonsonate, Chiquimula "y otro cuyo nombre se me ha olvidado" (sic); y en la del 15 de agosto que se habilitase el puerto de Matina o el de Mohin, "pues así tendrán aquellos habitantes facilidad de exportar cacao, harina y demás granos y producciones de que abunda aquel país" y que por espacio de diez años se les hiciera gracia de libertad de derechos de todos los frutos de dicha provincia (7), (8). Lo eligieron Vice-Presidente de las Cortes en la sesión del 24 de julio de 1812; luego, en la del 24 de octubre, comenzó a fungir como Secretario; y en la del 24 de mayo de 1813 como Presidente, altísimo honor en aquel cónclave de americanos ilustres. De su actuación en las Cortes se destacan el discurso en la sesión del 29 de marzo de 1813, sobre el comercio de las Filipinas en relación con Guatemala (9), y la exposición del 31 de mayo del mismo año, pidiendo la división y erección de obispado en Costa Rica. Tomó parte al discutirse la exposición del Consulado de México sobre la manera de establecer la representación parlamentaria ultramarina; pidió la libertad de los indios, la ciudadanía de los negros y la supresión de ciertas penas corporales; atacó, el 21 de octubre de 1812, los abusos en las encomiendas y repartimientos de los indios, analizando también el proyecto de la Constitución; y si en otras ocasiones habló sobre la conveniencia de abo-

lir la Inquisición, así como sobre las diputaciones provinciales, las audiencias y los juzgados y el nuevo sistema de impuestos, más tarde presentó un proyecto para la abolición radical de toda servidumbre en América (10). Con razón dice don Rafael María de Labra, al referirse a la gestión del notable congresista: "Es de las personas más sobresalientes del grupo americano, más estimadas en las Cortes y más respetadas fuera de éstas, siendo uno de los diputados americanos que mostraron más disposición a ocuparse en todos los asuntos doctrinales, así peninsulares como ultramarinos, que fijaron mucho la atención de aquella Cámara. Perteneció a la Comisión parlamentaria ultramarina, a la americana, a la de justicia y a la de sanidad". Y en cambio, para un señor Jiménez, que tiene horror a la cultura histórica, todo cuanto se dijo e hizo en la Corte de Cádiz podrá tener valor para los españoles, "pero para los americanos y en especial para nosotros todo aquello nada significó", y en su opinión "las páginas del libro en que se publican los discursos del Presbítero don Florencio del Castillo, las leerá aquí (se refiere a Costa Rica), el corrector de las pruebas" (11) (12).

Clausuradas las Cortes, el señor del Castillo—o simplemente Castillo como se firmaba—pasó a México, siendo elevado a la dignidad de Canónigo de la Iglesia de Oaxaca, tomando parte en la junta de Diocesanos que, convocada por Iturbide, se reunió de marzo a noviembre de 1822. Cumpliendo el bando del 21

de febrero de aquel año, varios electores centroamericanos que residían en esta ciudad, teniendo que designar cuatro diputados suplentes para el primer Congreso Constituyente, eligieron por siete votos al señor Castillo (13), y su nombre figuró a poco entre los postulados para consejeros de Estado del Imperio (14), siendo propuesto por 118 votos del Congreso para ser escogido entre 13 (15) y a consecuencia de la triple proposición hecha al Congreso, lo designó Iturbide (16). Poco después aparecía en la Comisión nombrada por el Augusto Cuerpo para acompañar a la Emperatriz Ana a la catedral, el día de la coronación (17); y su firma calza la "Consulta en que el Consejo de Estado propone a S. M. I. las medidas conformes a las Leyes para impedir la introducción en el Imperio de los libros contrarios a la Religión, y para estorbar la venta y circulación de los ya introducidos", del 26 de septiembre (18); las providencias que el mismo Consejo sugirió el 27 de febrero al Emperador sobre mantenimiento del orden público (19) y el dictamen sobre la restauración del Congreso, de fecha 8 de marzo (20). Cuando arrieron las amenazas de los enemigos de Iturbide, donó para los gastos de guerra la suma de \$500.00, al igual de los otros consejeros, poniéndose el total a la orden del Emperador el 9 de enero de 1823 (21).

Diputado a la segunda Legislatura del Estado de Oaxaca (22), lo eligieron presidente a los pocos días (23), y fue nombrado individuo de la junta directora de estudios, para la cá-

SASSO HERMANOS

ESTABLECIDOS EN 1915.

Importadores & Exportadores.

Cables: Teléfono 121.
"SASSOR" Apartado 186.
Códigos: A. B. C. 5a. Edición & Ref. Western Unión.

AGENTES GENERALES Y APODERADOS DE LA

NATIONAL FIRE INSURANCE, Co.

of Hartford, Conn, U. S. A.

ALMACEN SASSO

frente al Costado Este del Banco de Costa Rica.

Mercería, abarrotes, confituras, galletas, licores, baratijas, juguetes, sombreros salvadoreños, peruanos y mexicanos y mercancía seca en gral.

Exportación de Cacao en grano y otros productos y manufacturas de Costa Rica.

INTERNATIONAL AGENCIES

REPRESENTACIONES DE CASAS EXTRANJERAS PARA PANAMA Y LA AMERICA CENTRAL.

OFICINA PRINCIPAL. SAN JOSE, DE COSTA RICA.

Apartado 186.

EDWARD SASSO R.

Gerente.

Teléfono 326.

Cable: INAGENCIAS.
Códigos (A B C 5a. Ed. & Refor.
(Western Union).

Oficinas en San Salvador y en Colón (Rep. de Panamá).

Lista de las Principales Casas que Representamos.

Anderson Rubber Company. Fábrica de Bombas & Fajas de Hule. Akron Ohio.
Juan Argote & Co. Inc. Provisiones & Abarrotes etc. New Orleans. La American Maid Flour Mills. Molino de Harina de Trigo. Houston-Texas.
Amos Hudson. Fabricante de Sombreros de Paja.—Luton-England.
Baker & Finmore Ltd. Fabricante de Plumas & Cascillos. Birmingham.
Cracker Jack Co. Fabricante de Marshmallows & Dulces. Chicago. U. S. A.
G. W. Carnrick & Co. Fabricante de Productos Medicinales. New York.
DAVIT. Fabricante de Chocolates & Dulces Italianos. TORINO.
N. V. ENFA. Fabricante de Sobres & Papel escribir. Venlo, Holanda.
Everwear Hosiery Co. Fabricante de Calcetines de Seda. Milwaukee.
Gino Pozzi & Co. Fabricante de Productos Italianos. MONZA. Italia.
PAUL Heintze. Fabricante Productos Alemanes Naumburg. Alemania.
GEO P. IDE & Co. Fábrica de CUELLOS & CAMISAS. Troy. N. Y.
KUHLE & Co. Productos químicos etc., de Alemania. Lubek.
KOLOK Manufacturing Co. Papeles Carbón & Cintas de Máquina. Tottenham.
Loomtex Fabrics Inc. Fábrica de Telas de Fantasía. New York.
Lindley Box & Paper Co. Fábrica de Cajas de Cartón. Marion, Ind. U. S. A.
Stoffel & Co. Géneros Finos, Suizos, de Fantasía. St. Gall, Suiza.
L. Sonneborn Sons Inc. Fábrica de Aceites Lubricantes etc. New York.
Societe Nouvelle de Parfumerie. Perfumería y Polvos Franceses. Paris.
H. A. Sierau & Co. Artículos de Botica etc. Alemania.
Thomas F. Turuli & Co. Productos Químicos. New York.
Ungerer & Co. Extractos y aceites esenciales. New York.
United Manufacturers Corp. Artículos de Hule-Bragueros etc. New York.
Wickwire Spencer & Steel Corp. Fábrica de Artículos de Alambre etc. New York.
Fratelli Costa & Co. Artículos Italianos en general. Génova, Italia.
Mercería, Abarrotes, Confituras, Galletas, Licores, Baratijas, Juguetes, Sombreros Salvadoreños, Peruanos y Mexicanos, y mercancía seca en general.

tedra de Derecho Público, que debería formar el cuerpo académico del Instituto de Ciencias y Artes del Estado (24). Al año siguiente, cuando el pérfido plan de Montañó, la actitud de Castillo resonó gratamente en México, y tal lo confirma este comentario: "también sabemos y lo publicamos con gusto que el antiguo, ilustrado y respetable patriota D. Florencio Castillo, individuo de aquella legislatura excitó su patriotismo por medio de proposiciones que le hizo, contraída a que se tomaran medidas para precaver que ese malhadado plan fuera a seducir a uno de los sencillos habitantes del estado, a excitar la vigilancia de aquel gobierno con el propio fin, y a reglamentar en la mayor prontitud la organización de la milicia local" (25). El distinguido Canónigo capitular—cuyo haber era de \$1,309, 6 reales y 7 gramos el 31 de marzo de 1828 según el balance publicado por la Contaduría de Diezmos (26)—encabezó con su firma la "Esposición que el Venerable clero de Oajaca, eleva al Ecsmo. sr. presidente de la república" el 6 de abril (27) ofreciendo al general Victoria sus servicios patrióticos en presencia de la invasión española que estaba amenazando; contestó, en calidad de presidente de la Cámara de Diputados del Estado, el discurso del Gobernador del Estado, al abrirse el 18 de mayo las sesiones extraordinarias, hablando virilmente a favor de la autonomía de México y de sus intereses estaduales (28); y el 23 de noviembre como presidente de la junta directora del Instituto de Ciencias y Artes, lanzó una convocatoria invitando a la oposición para las cátedras (29).

Sus biógrafos costarricenses casi todos son demasiado entusiastas por la obra del compatriota, al grado de

prenderle flores en la guirnalda sin decir el jardín de procedencia—el señor Sotela, por ejemplo (1), lo llama "Mirabeau americano" y lo eleva a la dignidad de Obispo, que no necesitó Castillo para efundir el brillo propio—; mas todos convienen en que murió en Oaxaca el 26 de noviembre de 1834, víctima de ataque apoplético, mientras presidía unos exámenes sinodales, y que su retrato fue colocado en el Salón de Sesiones por acuerdo que el Sexto Congreso Constitucional de el Estado tomó el 28 de noviembre.

Está vacante aún la sede intelectual que don Florencio ocupó en múltiples escenarios. Figura hispanoamericana que impone sus relieves precisos, ella es un testimonio de que los hombres de aquel siglo en albor, por lo mismo que eran contemporáneos de una aurora, tenían la visión atónitamente clavada en los confines ilusorios de la América nueva que lo sería siempre por virtud de su unidad, plena de dones por la serenidad de su grandeza. Por eso tiene derecho privativo para sentarse con el Padre Mier, con Rocafuerte, con don José del Valle, en la anfictionia espiritual que preside Bolívar.

RAFAEL HELIODORO VALLE
México, septiembre de 1924.

(1) Escritores y Poetas de Costa Rica por Rogelio Sotela, San José, 1923, pp. 14-15. (2) Gazeta de Guatemala, 26 julio 1802. (3) Ibid., 28 noviembre 1803. (4) Oración fúnebre pronunciada por el Br. Dn. Florencio Castillo, Catedrático de Filosofía, etc., en las honras funerales celebradas el día 19 de Agosto del año de 1809 en la Santa Iglesia Catedral de León de Nicaragua, etc. (impreso) en la N. Guatemala por D. Manuel Arévalo, Año de 1810. La Imprenta en

Guatemala), por José Toribio Medina, No. 1631. (5) Diario de Costa Rica, San José, 15 junio 1924. (6) Revista de Costa Rica en el Siglo XIX, San José, 1902, tomo I, pp. 238-41. (7) Diario de las Discusiones y Actas de las Cortes, Cádiz, 1813, tomo XVIII, pp. 72-74. (8) Ibid., tomo XIX, pp. 404-6. (9) Documentos para la Historia de Costa Rica, por León Fernández, Vol. X, pp. 439-47 y 460-64. (10) Revista de Costa Rica, III (1); 11-13, septiembre 1921 (11) Diario de Costa Rica, 22 agosto 1924. (12) Un veto vergonzante en La Opinión,

San José, 21 agosto 1924. (13) Gaceta Imperial de México, 2 marzo 1822. (14) Ibid., 8 junio 1822. (15) Ibid., 18 junio (16) Ibid., 22 junio, (17) Ibid., 29 junio, p. 459. (18) Ibid., 3 octubre. (19) Gaceta del Gobierno Imperial de México, 8 marzo 1822. (20) Ibid., 22 marzo. (21) Ibid., 2 enero. (22) Cartas al Pueblo, Oaxaca, No. 1, 3 enero y 16 junio 1827. (23) Ibid., 4 julio. (24) Ibid., 1 agosto (25) Ibid., 23 enero 1828. (26) Ibid., 12 abril. (27) Ibid., 10 mayo. (28) Ibid., 21 mayo. (29) El Oajaca no Federalista, 14 diciembre 1828.

El Testamento del Gral. Morazán (1)

San José, 15 de septiembre de 1842.

DIA del aniversario de la Independencia, cuya integridad he procurado mantener.

"En nombre del Autor del Universo en cuya religión muero;

"DECLARO que soy casado y dejo a mi mujer por única albacea.

"Declaro que todos los intereses

(1) "Como apoderado de la señora Albacea, publico este testamento íntegramente y, no solo las cláusulas que el testador ordenó que se imprimiesen, con advertencia que en los momentos de salir al patíbulo, el General Morazán encargó a su hijo Francisco y al señor Mariano Montealegre, que avisara a su Albacea trasladase sus cenizas a esta ciudad, por ser el pueblo que más bien le había correspondido, y cuya cláusula no había correspondido en su testamento porque lo dictó en medio del tumulto.—San Salvador, julio 31 de 1843.—Cruz Lozano".

que poseía míos y de mi esposa, los he gastado en dar un gobierno a las leyes a Costa Rica, lo mismo que \$18,000, diez y ocho mil pesos y sus réditos, que adeudo al señor General Pedro Bermúdez.

"Declaro que no he merecido la muerte por que no he cometido más falta que dar libertad a Costa Rica y procurar la paz a la República. De consiguiente, mi muerte es un asesinato, tanto más agravante, cuanto que no se me ha juzgado ni oído. Yo no he hecho más que cumplir las órdenes de la Asamblea, en consonancia con mis deseos, de organizar la República.

"Protesto que la reunión de soldados que hoy ocasiona mi muerte la he hecho únicamente para defender el Departamento de Guanacaste perteneciente al Estado amenazado según las comunicaciones del Comandante de dicho Departamento por fuerzas del Estado de Nicaragua. Que si ha cabido en mis deseos"

Gran Cafe

"La Feria"



"La Feria" es la cantina del mejor crédito en la capital costarricense. Su servicio rápido y atinado ha hecho concurrir a sus salones a la hora del té, la elite social más distinguida, siendo el lugar de cita más céntrico y pulcro para toda clase de festejos sociales como bautizos, bodas etc.

Los servicios anexos al departamento, como el de refresquería, pastelería y cafetería son extremadamente solicitados en gracia al extenso crédito cobrado en una práctica de cerca de 10 años.

El especial cuidado de sus propietarios ha sido el de ofrecer, dentro de la comodidad y lujosa presentación, el más discreto y cortés de los servicios hecho por meseras que siguen la tradición de la casa que obliga a todo a efectuar los pedidos del cliente a la brevedad más corta unida al esmero en la elaboración de la presentación de los mismos.



Interior del establecimiento

tedra de Derecho Público, que debería formar el cuerpo académico del Instituto de Ciencias y Artes del Estado (24). Al año siguiente, cuando el pérfido plan de Montaña, la actitud de Castillo resonó gratamente en México, y tal lo confirma este comentario: "también sabemos y lo publicamos con gusto que el antiguo, ilustrado y respetable patriota D. Florencio Castillo, individuo de aquella legislatura excitó su patriotismo por medio de proposiciones que le hizo, contraída a que se tomaran medidas para precaver que ese malhadado plan fuera a seducir a uno de los sencillos habitantes del estado, a excitar la vigilancia de aquel gobierno con el propio fin, y a reglamentar en la mayor prontitud la organización de la milicia local" (25). El distinguido Canónigo capitular—cuyo haber era de \$1,309, 6 reales y 7 gramos el 31 de marzo de 1828 según el balance publicado por la Contaduría de Diezmos (26)—encabezó con su firma la "Esposición que el Venerable clero de Oajaca, eleva al Ecsmo. sr. presidente de la república" el 6 de abril (27) ofreciendo al general Victoria sus servicios patrióticos en presencia de la invasión española que estaba amenazando; contestó, en calidad de presidente de la Cámara de Diputados del Estado, el discurso del Gobernador del Estado, al abrirse el 18 de mayo las sesiones extraordinarias, hablando virilmente a favor de la autonomía de México y de sus intereses estatales (28); y el 23 de noviembre como presidente de la junta directora del Instituto de Ciencias y Artes, lanzó una convocatoria invitando a la oposición para las cátedras (29).

Sus biógrafos costarricenses casi todos son demasiado entusiastas por la obra del compatriota, al grado de

prenderle flores en la guirnalda sin decir el jardín de procedencia—el señor Sotela, por ejemplo (1), lo llama "Mirabeau americano" y lo eleva a la dignidad de Obispo, que no necesitó Castillo para efundir el brillo propio—; mas todos convienen en que murió en Oaxaca el 26 de noviembre de 1834, víctima de ataque apoplético, mientras presidía unos exámenes sinodales, y que su retrato fue colocado en el Salón de Sesiones por acuerdo que el Sexto Congreso Constitucional de el Estado tomó el 28 de noviembre.

Está vacante aún la sede intelectual que don Florencio ocupó en múltiples escenarios. Figura hispano-americana que impone sus relieves precisos, ella es un testimonio de que los hombres de aquel siglo en albor, por lo mismo que eran contemporáneos de una aurora, tenían la visión atónitamente clavada en los confines iusorios de la América nueva que lo sería siempre por virtud de su unidad, plena de dones por la serenidad de su grandeza. Por eso tiene derecho privativo para sentarse con el Padre Mier, con Rocafuerte, con don José del Valle, en la anficiónia espiritual que preside Bolívar.

RAFAEL HELIODORO VALLE
México, septiembre de 1924.

(1) Escritores y Poetas de Costa Rica por Rogelio Sotela, San José, 1923, pp. 14-15. (2) Gazeta de Guatemala, 26 julio 1802. (3) Ibid., 28 noviembre 1803. (4) Oración fúnebre pronunciada por el Br. Dn. Florencio Castillo, Catedrático de Filosofía, etc., en las honras funerales celebradas el día 19 de Agosto del año de 1809 en la Santa Iglesia Catedral de León de Nicaragua, etc. (impreso) en la N. Guatemala por D. Manuel Arévalo, Año de 1810. La Imprenta en

Guatemala), por José Toribio Medina, No. 1631. (5) Diario de Costa Rica, San José, 15 junio 1924. (6) Revista de Costa Rica en el Siglo XIX, San José, 1902, tomo I, pp. 238-41. (7) Diario de las Discusiones y Actas de las Cortes, Cádiz, 1813, tomo XVIII, pp. 72-74. (8) Ibid., tomo XIX, pp. 404-6. (9) Documentos para la Historia de Costa Rica, por León Fernández, Vol. X, pp. 439-47 y 460-64. (10) Revista de Costa Rica, III (1); 11-13, septiembre 1921 (11) Diario de Costa Rica, 22 agosto 1924. (12) Un veto vergonzante en La Opinión,

San José, 21 agosto 1924. (13) Gaceta Imperial de México, 2 marzo 1822. (14) Ibid., 8 junio. (15) Ibid., 18 junio (16) Ibid., 22 junio. (17) Ibid., 29 junio, p. 459. (18) Ibid., 3 octubre. (19) Gaceta del Gobierno Imperial de México, 8 marzo 1823. (20) Ibid., 22 marzo. (21) Ibid., 21 enero. (22) Cartas al Pueblo, Oaxaca, No. 1, 3 enero y 16 junio 1827. (23) Ibid., 4 julio. (24) Ibid., 18 agosto (25) Ibid., 23 enero 1828. (26) Ibid., 12 abril. (27) Ibid., 10 mayo. (28) Ibid., 21 mayo. (29) El Oajaqueño Federalista, 14 diciembre 1828.

El Testamento del Gral. Morazán (1)

San José, 15 de septiembre de 1842.

DIA del aniversario de la Independencia, cuya integridad he procurado mantener.

"En nombre del Autor del Universo en cuya religión muero;

"DECLARO que soy casado y dejo a mi mujer por única albacea.

"Declaro que todos los intereses

(1) "Como apoderado de la señora Albacea, publico este testamento íntegramente y, no solo las cláusulas que el testador ordenó que se imprimiesen, con advertencia que en los momentos de salir al patíbulo, el General Morazán encargó a su hijo Francisco y al señor Mariano Montealegre, que avisara a su Albacea trasladase sus cenizas a esta ciudad, por ser el pueblo que más bien le había correspondido, y cuya cláusula no había consignado en su testamento porque lo dictó en medio del tumulto.—San Salvador, julio 31 de 1843.—Cruz Lozano".

que poseía míos y de mi esposa, los he gastado en dar un gobierno de leyes a Costa Rica, lo mismo que \$18,000, diez y ocho mil pesos y sus réditos, que adeudo al señor General Pedro Bermúdez.

"Declaro que no he merecido la muerte por que no he cometido más falta que dar libertad a Costa Rica, y procurar la paz a la República. De consiguiente, mi muerte es un asesinato, tanto más agravante, cuanto que no se me ha juzgado ni oído. Yo no he hecho más que cumplir las órdenes de la Asamblea, en consonancia con mis deseos, de organizar la República.

"Protesto que la reunión de soldados que hoy ocasiona mi muerte, la he hecho únicamente para defender el Departamento de Guanacaste, perteneciente al Estado amenazado, según las comunicaciones del Comandante de dicho Departamento por fuerzas del Estado de Nicaragua. Que si ha cabido en mis deseos el

Gran Cafe

"La FERIA"

Interior del establecimiento

"La FERIA" es la cantina del mejor crédito en la capital costarricense. Su servicio rápido y atinado ha hecho concurrir a sus salones a la hora del té, la elite social más distinguida, siendo el lugar de cita más céntrico y pulcro para toda clase de festejos sociales como bautizos, bodas etc.

Los servicios anexos al de cantina, como el de refresquería, pastelería y cafetería son extremadamente solicitados en gracia al extenso crédito cobrado en una práctica de cerca de 10 años.

El especial cuidado de sus propietarios ha sido el de ofrecer, dentro de la comodidad y lujosa presentación, el más discreto y cortés de los servicios hecho por meseras que siguen la tradición de la casa que obliga ante todo a efectuar los pedidos del cliente a la brevedad más corta unida al esmero en la elaboración de la presentación de los mismos.

usar después de algunas de estas fuerzas para pacificar a la República, sólo era tomando de aquellos que voluntariamente quisieran marchar, porque jamás se emprende una obra semejante con hombres forzados.

"Declaro que al afeitado se ha unido la falta de palabra que me dió el comisionado Espinach en Cartago de salvarme la vida.



El General F. Morazán.

"Declaro que mi amor a Centro América muere conmigo.

"Excito a la juventud que es llamada a dar vida a este país que deajo con sentimiento, por quedar anarquizado; y deseo que imiten mi ejemplo de morir con firmeza, antes que dejarlo abandonado al desorden en que desgraciadamente hoy se encuentra.

"Declaro que no tengo enemigos, ni el menor rencor llevo al sepulcro contra mis asesinos, que los perdono y deseo el mayor bien posible.

"Muerdo con el sentimiento de haber causado algunos males a mi país, aunque con el justo deseo de procurar su bien, y este sentimiento se aumenta porque cuando había rectificado mis opiniones en política en la carrera de la revolución, y creía hacerle el bien que me había prometido para subsanar de este modo aquellas faltas, se me quita la vida injustamente.

CUBRE-CORSES

lencería, todas tallas, uno \$1.00.
ALMACENES DE LIVERPOOL,
CASA EBRARD, MEXICO.

GRATIS

A LOS RELAJADOS DE

HERNIA

La maravilla de la época lo usan actualmente miles de pacientes. Los STUART ADHESIVE PLAPAO-PADS obtuvieron la medalla de oro en Roma y Grand Prix, de París. Póngase en condiciones de quitar su antigua tortura. Cese de empobrecer su salud con esas bandas de acero y goma. Los PLAPAO-PADS son tan suaves como el terciopelo, fáciles de ponerse y están tan poco. No tienen trabillas, hebillas o muelles. Creemos en el anti-hermético "nunca tema poner sus dedos en la prueba", por tanto, no envíe un cheque simplemente su dirección a PLAPAO, G., 2678, Stuart Bldg., St. Louis, Mo., E. U. A., y le remitiremos un a prueba de PLAPAO y el libro del doctor Stuart, acerca de las hernias que curadas ABSOLUTAMENTE GRATIS.

"El desorden con que escribo, por no haberse dado más que tres horas de tiempo para morir; me había hecho olvidar que tengo cuenta con la casa de Mr. M. Bennett, de resultas de cortes de madera en

la costa del Norte, en las que considero alcanzar una cantidad de diez a doce mil pesos, que pertenecen a mi mujer, en retribución de las pérdidas que ha tenido en sus bienes pertenecientes a la hacienda Jupuara,

y tengo además otras deudas que no ignora el señor Cruz Lozano.

"Quiero que este testamento se imprima en la parte que tiene relación con mi muerte, y los negocios públicos.—F. Morazán.



Imprenta y Librería de MARIA V. DE LINES

En la parte superior de esta página aparece, en grabado, una vista del nuevo edificio construido por cuenta de doña María viuda de Lines, en reemplazo del que fue destruido por el fuego, la noche del 31 de diciembre del año 1917.

La nueva casa, es otra de las que demuestran el visible adelanto de la capital en edificaciones, siendo una de las que más la honran y embellecen.

De líneas elegantes y severas y proporciones justas, causa muy agradable impresión a la vista, y revela que reúne todas las condiciones apetecibles para el objeto que ha sido edificada. Con luz a raudales, matices claros en los decorados, y espacio más que suficiente, despierta la idea de la elegancia en la sencillez, y de la comodidad que hacen agradable la vida e inspiran amor al trabajo.

Las fábricas y talleres antiguos, tenían algo de fortaleza, y un sitio no es de conventual, como si conservaran en su recinto reliquias del poderío militar y del fanatismo religioso, que afortunadamente van desapareciendo de la faz de la tierra. Eran edificios vetustos, de altos muros, por cuyos raquíticos ventanales entraba apenas la luz necesaria. Parecían indicar, como el anatema bíblico, que en ellos la vida era un castigo y el trabajo una maldición.

En la actualidad, los recintos industriales, adaptándose completamente a las ideas modernas, preganan con su belleza, que la vida es una bendición; y el trabajo una fortuna que nos proporciona los gozos y el bienestar en la tierra.

Idea altamente moralizadora que hace la vida estimable y el trabajo simpático.

Labor omnia vincit decían los latinos: aforismo que traducido libremente, que es el modo más racional de traducir, dice: **El trabajo todo lo alcanza.**

Nada más cierto.

El hombre que trabaja tiene salud y riquezas.

A cada paso encontramos una demostración palpable de tal aserto. A cada momento nos cruzamos en las calles, con persona que debn su envidiable posición social, exclusivamente, a su esfuerzo.

Héroes del trabajo dignos de emulación.

Ciudadanos que con su labor honran a su patria y fomentan la riqueza del país donde radican.

Adalides del progreso mundial, merecedores del más venerado respeto, y del amor más acendrado, porque son las piedras obr que se basan el progreso y el bien de la humanidad.

La casa que hoy ocupa nuestra atención, fue fundada en febrero del año de 1884 por don Vicente Lines B., quien llegó al país con un modesto capital, invertido en libros, objetos de escritorio y material de enseñanza que entró por puntarinas, y con el que instaló su primer establecimiento.

Y alentado por su espíritu emprendedor, trabajó y trabajó sin descanso hasta su muerte acaecida en 30 de marzo del año 1890 legando a su esposa doña María Canalias, y a sus hijos Vicente y Jorge Lines y Canalias, la base de una fortuna amasada con trabajo intenso y honradez acrisolada.

Si guiendo tan buen ejemplo, doña María continuó el negocio, alentada por el recuerdo de su marido,

y encaminó a sus hijos por el recto sendero de la laboriosidad y la honrría de bien.

El admirable resultado está a la vista de todos.

La Imprenta y Librería de doña María viuda de Lines, montada con todos los adelantos modernos, puede competir ventajosamente con cualquiera de sus similares en el país y en el extranjero. Sus trabajos son con justicia celebrados por su perfección. Su firma goza de envidiable fama comercial; y su capital acumulado, es de los más respetables de Costa Rica.

Merecido premio al trabajo, al orden y a la economía.

Hoy doña María goza el resultado de la obra de su difunto marido, a la que ha contribuido con una actividad y energía poco comunes.

su hijo don Jorge, modelo de laboriosidad y honradez, al par que caballero de altas dotes sociales, está al frente del negocio, como encargado de la técnica y administración, demostrando ventajosas condiciones para salir airoso de sus respectivos cometidos, y que no en vano han inspirado e inspiran sus actos en el sano ejemplo de sus padres.

Riciban todos, así doña María viuda de Lines como don Jorge Lines, nuestro más cumplido parabién, con los fervientes deseos de que vayan desarrollando su importante establecimiento y sus negocios en la proporción iniciada hasta la fecha, plenamente convencidos de que al honrar su respetable firma y al acrecentar su fortuna, honran a Costa Rica y contribuyen activamente al creciente progreso mundial.

Niños de Costa Rica



Carlitos Fz. de la Regata.



José Rafael Echeverría V.



José M. Soto Pacheco.



Mireya Castro.



Virginia Fernández M.



Orlando Barahona S.



Humberto Pérez.



Hannie y Telma Rodríguez.



Mercedes Iglesias G.



Carlos Rodolfo Fernández.



Ligia Zeledón Matamoros.



Adelita Soto Pinto.



Los niños Mayoral Pinto, premiados en el Concurso Infantil.

Siempre que se ha editado un número extraordinario de "REVISTA DE REVISTAS", hemos reservado unas páginas consagradas a los niños; en esta ocasión, y siguiendo nuestra costumbre, publicamos una planas con los retratos de los más lindos chiquillos costarricenses, que fueron premiados en los Concursos que organizó en San José nuestro corresponsal. Como ya lo decimos en las primeras páginas de este número, estos certámenes tuvieron un gran lucimiento, habiendo concurrido a ellos más de cien niños de las más distinguidas familias de la capital. Este concurso infantil constituyó una verdadera fiesta social, que fue patrocinada por nuestro representante diplomático en aquel país, Sr. D. Eduardo Ruiz y la señorita Virginia Ruiz Carranza, su hija. En las fotografías que aquí se ostentan, podrán verse, arriba, a Carlitos Fernández

de la Regata, hijo del Secretario de la Legación de México quien fue premiado, con mención especialísima, en el Concurso de Robustez y Salud; a José Rafael Echeverría Villafranca,

que obtuvo un premio en el certamen de Belleza Infantil; a José María Soto Pacheco, a quien se concedió el segundo premio del Concurso de Robustez y Salud y a Mireya Castro Pa-

checo, que obtuvo el tercer premio en el mismo certamen. En la segunda fila se mira a la niña Virginia Fernández Martín, premiada en el concurso de Belleza; a Orlando Barahona Streber, que venció en el concurso de Robustez y Salud; a Humberto Pérez, vencedor en el Concurso de Belleza y las niñas Hannie y Telma Rodríguez, que obtuvieron un premio, la primera en el concurso de trajes infantiles y la segunda en el de Robustez y Salud. Luego se ven a Mercedes Iglesias Gutiérrez que fue premiada en el concurso de trajes; a los niños Ligia Zeledón Matamoros y Carlos Rodolfo Fernández, que vencieron en el concurso de Robustez, y a la niña Adelita Soto Pinto, premiada en el certamen de Belleza. Finalmente se mira a los niños Mayoral Pinto, que triunfaron en el Concurso de Belleza.

Caricaturistas de Costa Rica



Costa Rica puede ufanarse de contar quizás con el caricaturista más notable de la América Central. Nos referimos a Toño Salazar, que actualmente se encuentra en París por un seguro camino de triunfos. En esta página aparecen una caricatura de Benavente y otra del Rey Alfonso XIII, a líneas, por el dibujante Noé Solano, cuyo retrato se ve junto a sus producciones; otra caricatura del Rey Alfonso y una del señor Ulises Acosta, por el artista Paco Rodríguez Ruiz, y por último los formidables cartones que representan al poeta francés Paul Fort, envuelto en su luenga capa montmartresca y a don Ramón del Valle Inclán, el gran estilista español, obra del ya mencionado Toño Salazar de quien escritores de tanta valía como Gómez Carrillo y Ventura García Calderón, han dicho, el primero que "ja ser francés", tiene ya un inmenso prestigio entre los artistas", y el "segundo:

funambuleca. Busca, además, dos finalidades diferentes: algunos aspectos del cuerpo y algunas líneas del alma, para resolver después, sobre su cartón, un problema decorativo. Porque sus "muñecos" son armonías de color que el pirotécnico se divierte en trazar en un paisaje escogido, puesto que cada espíritu tiene el suyo." El retrato de Salazar, aparece en la parte baja de esta página.

"Salazar está dentro de la tradición popular de su América. Examinad sus dibujos y decidme si no son tan compensados como una página de Jules Renard. Aquí y allá el humorismo proviene de la rapidez de la mirada



Noé Solano es uno de los caricaturistas que más se han distinguido en Costa Rica por el fino humorismo y la acabada estilización de sus dibujos. Ya en la página frontera a esta publicamos varios trabajos suyos, y esta plana la engalanamos con otro de ellos: una caricatura del General don Miguel Primo de Rivera y Orbaneja, Presidente del Directorio Militar de España, y que aparece en la parte superior de esta plana. Arriba y hacia la derecha, se mira una caricatura del escultor Bourdelle; este estupendo dibujo es obra de Toño Salazar. En otro lugar hemos hecho un entusiasta elogio de este muchacho que triunfa ahora en la Ciudad Luz. Mirase luego una caricatura al carbón, de Benito Mussolini, el Primer Ministro fascista; este dibujo, de

una comicidad sangrienta, se debe al conocido artista costarricense don Francisco Rodríguez Ruiz. Finalmente publicamos una estilización del

dibujante costarricense Enrique Hine, quien nos ofrece una fiel caricatura del desprestigiado escritor español Eugenio Noel, tomada durante la vi-

sita que este último hizo a la hermosa nación centroamericana, siguiendo su peregrinación comercial con que explota a los incautos.

El Monumento Nacional de Costa Rica



9332

Conmemora la Batalla de Santa Rosa (20 de Marzo de 1856) y se levanta en San José.

Ante el Monumento Nacional

(Exhortación hecha a los estudiantes del Liceo de Costa Rica y del Colegio de Señoritas, en la mañana del 15 de septiembre de 1921.)

JOVENES ESTUDIANTES:

COMO un testimonio de la gratitud nacional, erigióse un día este Monumento a los inmortales que en los gloriosos del 56 estuvieron resueltos a no consentir opresiones extrañas en tierras de Centro América, a vivir y a hablar por su cuenta y riesgo, en su propio nombre, de conformidad con las altas normas y el ejemplo de los augustos fundadores de estas patrias. (1) Lo erigieron los mayores para perpetuar en el bronce las ínclitas hazañas de los elegidos y con ello inscribir excelsamente la perdurable lección que sirviera de ejemplo y estímulo a las futuras generaciones. Que los pueblos previsores y magnánimos recurran a los mármoles y a los bronce para simbolizar en ellos sus fechas memorables, y así ponerlas a salvo de olvidos o injusticias, o como columnas miliares a lo largo de la vía, para recordarles a los que vienen que no son hijos de las peñas, que tienen precursores abregados e ilustres y una tradición estimable que conocer, respetar y proseguir.

A estos monumentos se concurre en las horas solemnes como la presente, a renovar la fe en los destinos de la Patria, a buscar inspiración y luces, enseñanzas y estímulos para continuar la ruta emprendida, en alto la cabeza y regocijado el corazón.

Lo erigieron los mayores para enseñarnos cómo se defiende con fiereza el suelo nativo, que da el sustento y la libertad; cómo es bueno morir, y se sabe morir sin cobardías, por causas dignas, cuando la injusticia y la opresión, amenazan el decoro de la Patria; cómo pelean con audacia los pueblos que quieren darse patria, patria grande, y libertad: no en el aislamiento sino juntos, unos en las horas de peligro, unos en las esperanzas y los regocijos, unos en las tendencias hacia ulteriores y más halagüeñas realidades. Ayer los cinco pueblos de Centro América, mañana todos los del Continente hispano; porque vamos hacia la América una, según la trayectoria espiritual que los homagnos y videntes de estas patrias nos han descrito y que sólo cierta ceguera nos impide verla. Con lo que también quisieron enseñarnos que la patria es obra de concordia, de cooperación y simpatía, que los hijos unidos hacen la patria superior con que los buenos soñaron. Con lo cual también quisieron decirnos que las guerras intestinas conspiran contra la integridad moral y territorial de la Patria y le abren la puerta a los extraños, que se aprovechan de nuestras debilidades y rencores; que nada es más funesto para una comunidad que las oligarquías vanidosas y ambiciosillas que convierten el gobierno en un bien privado y no en lo que debe ser, un bien público; y anteponen sus egoísmos repugnantes y sin escrúpulos a la suerte misma de la Patria. Con lo que también se indica a vuestros profesores que el risueño ideal de servicio, de ser útil a los demás, de cooperar, es la

(1) Según Mr. Soulé, agente de Walker en Nueva Orleans, el bucanero yanque se proponía consolidar en una República anglo-sajona las cinco de Centro América y con capitalistas norteamericanos, dominar la ruta interoceánica de Nicaragua; cosa que, en parte a estas horas ya se ha logrado.

primera de las lecciones morales que ellos deben daros, jóvenes estudiantes.

Lo erigieron los mayores para advertirnos que la libertad hay que conquistarla y reconquistarla continuamente, que sólo se pierden los

SE HA DE CEDER, NI FIAR A OTRO, NI HIPOTECAR JAMAS.

Enseña el Monumento que Centro América y la América entera, abiertas a los intereses de la civilización occidental, no se alzaron de las aguas para convertirse en factorías de los

traficantes de esclavos.

Como se ve, no están desligados los sucesos históricos, que los pueblos chicos influyen a su vez en la suerte de los mayores. Sintamos, por lo mismo, la conciencia de que en estas tierras se han decidido y se decidirán acontecimientos de la Historia que tienen resonancias continentales. Así es la patria cuando se la comprende de veras, un estado de alma, de cultura, un estado de conciencia superior, conciencia de que se tiene una función y un valor, de que como hombres y como pueblos, hemos venido a este mundo a hacer algo que valga la pena. No en balde se dan patria los hombres, que se la dan para crear y crecer. Se habla de una conciencia nacional: pues bien, nada más difícil de adquirir que eso, que es mucho más que los meros instintos territoriales de un pueblo. Afortunados los países que en los fastos de sus progenitores, los nuevos hallan qué admirar e imitar. De tal admiración consciente les brota de las entrañas como un manantial de fuerzas espirituales fecundas que los hace verse más altos. En cambio, qué estéril y qué triste es la vida de los pueblos que padecen incuria, que ignoran lo que valieron sus precursores, que apenas si se dan cuenta de la indiferencia que va apagando en ellos sus ideales y entusiasmos. Se esculpieron en bronce las hazañas de los héroes, para declararlos una vez por todas que el pretérito debe conocerse y amarse, porque expresa una tradición que nos vincula con la Patria que hicieron los egregios finados de la familia; para declararlos que hay que oír la voz de los próceres, voz de la Historia que guía a estas patrias por caminos mejores y más claros: que marchan sin brújula, y andan como a tientas, y están como perdididos, los países que no apoyan un pie en la tradición, que no consultan el testimonio autorizado de los mayores que más supieron de los negocios de sus pueblos, y los amaron, y por mejorarlos se desvelaron. El Monumento nos enseña lo que vale para una nación el espíritu previsor y vigilante de su Primer Magistrado y de cuán incalculables son los males de un pueblo que mira con indiferencia su suerte. Como también nos dice que no debemos desesperar nunca, porque en las horas tenebrosas e inciertas los pueblos tienen el gobernante oportuno que les hacía falta.

Enseña el Monumento que las leyes morales se cumplen inexorablemente y que no deben ser ultrajados los pueblos chicos por ser chicos; que también los poderosos se tambalean cuando fundan sus relaciones con los demás en el atropello y la injusticia. Y anticipándose en medio siglo a la reciente guerra europea, proclama que los pueblos pequeños, si son dignos, si no son serviles, si son ilustrados y laboriosos, también tienen derecho a ser libres como los grandes, y que si han un coraje sagrado es el de los pueblos que se yerguen como un sólo hombre en defensa de sus más caras libertades. Por eso ved, sentid vosotros, oh jóvenes, como un soplo de tempestad que agita las figuras del Monumento: es el ademán como de fuerzas de la Naturaleza que pueblos nuevos en marcha, que aún empuñan la lanza porque todavía aletean en la sombra los genios del Mal y de la Perdición: que ya no brilla la codicia conquistadora en la punta de las bayonetas sino en el disco de las áureas monedas. Si es sumamente grave que aventureros extraños se atrevan a comprar la patria, lo sería mucho más, e ignominioso, que hijos del país de bronce se la vendieran. Conmóveos, pues,



Joaquín García Monge visto por Paco Rodríguez Ruiz.

pueblos que se cansan de ser libres; porque si importa saber cómo fuimos libres, importa más saber cómo conservarnos libres, cómo mantener en asta firme la enseñanza de los libertadores: el problema que ellos resolvieron en el 56, sigue siendo nuestro problema. Para advertirnos que no basta haber heredado de nuestros abuelos la tierra que fue de ellos, sino conservar y cuidar la que será de nuestros hijos: porque los viejos supieron que uno de los ineludibles deberes del hombre y del ciudadano es la conservación, a todo trance, del suelo nativo; sin él no hay libertad económica y sin ésta no hay soberanía posible. La tierra libre es la que sustenta a hombres libres. Los pueblos que venden sus tierras porque ya no quieren, no pueden o no saben cultivarlas con estudio y cariño, de propietarios se tornan inquilinos. Es digna de la escultura esta previsor y saludable advertencia del profeta Martí a sus pueblos de América: EL SUELO ES LA UNICA PROPIEDAD PLENA DEL HOMBRE Y TESORO COMUN QUE A TODOS IGUALA POR LO QUE PARA LA DICHA DE LA PERSONA Y LA CALMA PUBLICA, NO

pueblos mercaderes y codiciosos, sino en tierras de libertad para humanidades ansiosas de mejorar su vida y no tan sólo de hacer negocios más o menos lucrativos, o de explotar nuestros recursos naturales; para gentes que vengan a construir sinceramente la patria de la nueva cultura, del hombre nuevo, que funda su prestigio y su decoro en vivir según las impercederas normas de la justicia, la libertad, la belleza y la verdad.

Este Monumento rememora sucesos que le dan a Costa Rica, a Centro América, un sentido internacional en el Continente; que dicen cómo en días inolvidables los nuestros hablaron en su historia de pueblos pequeños y se crearon la conciencia de un cargo que cumplir en los destinos de nuestra América. Porque el buen suceso de la lucha contra el plan siniestro de Walker y de los mercaderes a él asociados,—si es que fue el de convertir a Centro América en una agencia de esclavos negros—en cierto modo desvió la iniquidad, que al extenderse, habría degradado a nuestra América, destinada por la Historia a empresas superiores de cul-

La Magnesia es lo Mejor para la Indigestión

No hay que curar el estómago con digestivos artificiales.

La mayoría de las personas que ocasionalmente o crónicamente, sufren de gases, agruras o indigestión, han suspendido ya las desagradables dietas y el uso de alimentos patentados, drogas perjudiciales, tónicos estomacales, medicinas y digestivos artificiales, substituyéndolos de acuerdo con el consejo que con frecuencia ha aparecido en estas mismas columnas, con una cucharadita o dos pastillas de Magnesia Bisurada disueltas en un poco de agua y tomadas después de cada comida. El resultado ha sido que ya no sufren molestias en el estómago, comen cuanto les place y disfrutan en general de mucha salud. Aquellos que usan la Magnesia Bisurada no temen la hora de la comida, porque bien saben que este maravilloso correctivo asimilador de los alimentos que puede obtenerse en cualquier droguería o botica, regula el funcionamiento del estómago, neutralizando su acidez y evitando la prematura fermentación de los alimentos, y todo esto sin el menor dolor o molestia. Ensaye Ud., desde luego el procedimiento, pero asegúrese de comprar la legítima Magnesia Bisurada, preparada especialmente para su uso estomacal.

La IODHYRINE
del Dr. DESCHAMP
de la Facultad de Medicina de París
HACE
ADELGAZAR
SIN PERJUDICAR a la SALUD



Aprobada, recetada y empleada por el cuerpo médico francés y extranjero

Combate la gordura excesiva, reduce las caderas el vientre, adelgaza el tallo y conserva la pureza de las líneas

Adelgazamiento obtenido después de 3 meses de tratamiento por la IODHYRINE

Es el MÁS SERIO de los específicos contra la **OBESIDAD**

No deja arrugas y conviene a ambos sexos

Depósito central: Laboratorios LALBOUF
49, Avenue de la Motte-Picquet, PARIS

De venta en todas las farmacias y droguerías

G. J. INSON-Motolinía 34 - México, D. F.

No Hay Callo Que Resista "GETS-IT"

No importa cuanto tiempo haya tenido Ud. sus callos, ni cuan malos sean, así se trate de



...ando, ni lo que se haya empleado en su contra, crea Ud. en esto: "Gets-It" acaba en el callo con los dolores del callo, y bien pronto puede Ud. desprender con sus dedos el callo del pie o de la planta. Acaba con las callosidades en la misma sencilla forma. Millones lo usan. Se garantiza la devolución del dinero. Cuenta una pequeña—en cualquier parte. De venta mundial. E. Lawrence & Co., Fabricantes, Chicago, U. S. A.

con esa resolución que se les ve a las esculturas de vencer y de ser libres; se yerguen a paso de victoria, antes y hoy, y mañana también. Jóvenes estudiantes, ¡si lo que aguardan estos sacros bronce y los sucesos que rememoran, es el cantor inspirado, que los materiales del poema inédito y las proporciones homéricas de los héroes y de las hazañas, ahí están ante vuestro amor y curiosidad!

El Monumento es simbólico y en ello, su valor espiritual permanente. Dice de la actitud vigilante y defensiva contra los enemigos malos de la Patria, contra los exteriores que la amenazaron un día, y pueden amenazarla, pero también contra los internos que la amenazan a todas horas. La Costa Rica de nuestros padres expulsó del suelo materno al filibustero calculista e inescrupuloso, pero la de nuestros días tiene que sacarse del ama la concupiscencia, la codicia del oro—en muchos ciudadanos—adquirido por medios fáciles o ilícitos; la pasión del lujo, y la frivolidad—en muchas ciudadanas—; las cuantiosas deudas públicas y privadas, de lo que son secuela; la indiferencia por lo propio, la pereza, el alcoholismo, las enfermedades sociales y las discordias civiles, enemigos más terribles e implacables que los aventureros extraños: imponerse como lo está haciendo la madre España—la disciplina creadora, constructora, del trabajo, del ahorro y del estudio, hasta hacerse digna de los progenitores en aspiraciones y realizaciones.

Es simbólico el Monumento y habla de batallas que soldados de Costa Rica, a toda hora pronta al sacrificio y al servicio, dieron por la libertad y la justicia; y habla de sucesos que aleccionan a un pueblo para que empuñe la lanza cuando las empresas libertadoras y justicieras lo requieran no más; y habla también de cómo los muertos ilustres cuyas hazañas rememora no están muertos, sino que han de revivir con sus enseñanzas y ejemplos, en la conciencia de sus conciudadanos: como guías en las nuevas batallas, que son las que ganemos nosotros por la nueva cultura, en su nombre y en el de la Patria. Que si en la guerra memorable Costa Rica iba a la vanguardia, en la paz vaya también, por la sensatez, por el espíritu previsor, liberal y progresista de sus hombres y mujeres dirigentes.

Es un símbolo el Monumento y en él se yerguen altivas e indignadas las patrias luchadoras de ayer, esculpidas en forma de mujeres para enseñarnos, oh señoritas—tantas señoritas como aquí veo,— que vosotras sois la Patria misma, que haréis sana y fuerte en los niños venideros, y formaréis honrada y pulcra, si ese es vuestro ideal y resolución inquebrantables, si para ello en verdad os han educado. Jurad al pie del Monumento Nacional, con la conciencia clara de que sois las mantenedoras y salvadoras de la Patria, de que ésta se redime si a vosotras se redime, de que a ella se ofende si a vosotras se ofende, de que la envilecen los que os envilezcan: jurad que de vuestros rezagos saldrá la Patria nueva, sencilla, sin ostentaciones, estudiosa, laboriosa y previsor, preocupada cordialmente de sus sementeras y de sus niños. Que al fin de cuentas, jóvenes estudiantes, al corazón, a las entrañas mismas de la Patria con las mujeres se lleve y sin ellas, al trastorno, la disolución y la muerte.

J. GARCIA MONGE.

EL NUEVO EVERSHPAR

Compañero de la WAHL PEN

Perfeccionado

HASTA la punta de acero rayada del Eversharp ha sido perfeccionada. La del nuevo Eversharp tiene tres minúsculas púas que sujetan la puntilla firmemente y hay entre ellas un pequeño espacio para que salga el polvillo de grafito que desgastan y el lápiz no se obstruya.

Es este uno de los seis nuevos perfeccionamientos radicales que, por estar patentados, son exclusivos del Eversharp. Véalo Ud. en algún buen establecimiento del ramo.

El Nuevo Eversharp Perfeccionado está garantizado incondicionalmente contra todo defecto de material o manufactura y contra defectos de funcionamiento de todas clases. El comerciante que venda a Ud. un Nuevo Eversharp Perfeccionado está autorizado para reponer, sin costo alguno, la pieza o piezas que estén defectuosas o que no funcionen perfectamente.

Ventas al por mayor:
A. C. SMITH, S. A.
EDIFICIO "LA MUTUA".
MEXICO, D. F.

THE WAHL COMPANY, NEW YORK, N. Y., U. S. A.

Un médico afirma que el calor y el resplandor del sol debilitan y lastiman los ojos

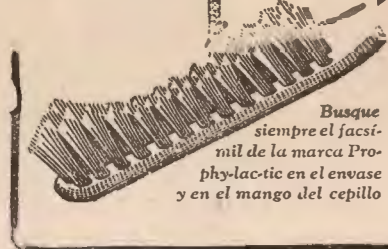
Aconseja cómo fortalecer y proteger los ojos

El Dr. Smith, especialista de los ojos muy renombrado, dice que el calor, el resplandor del sol, el humo, el polvo y el viento suelen debilitar los ojos y causar defectos en la vista y arrugas debidas al estrabismo. Aconseja cómo evitar ese daño y cómo fortalecer los ojos. Muchas personas cuya vista iba debilitándose declaran agradecidas que han recobrado la normalidad de la vista siguiendo las simples recomendaciones que él hace. Un caballero escribe: "Estaba casi ciego, no podía leer y apenas ver. Ahora puedo leer todo sin espejuelos y ya no me lloran los ojos como antes. Por la noche solían dolerme mucho los ojos; pero ahora no siento la menor molestia. Para mí fue como un milagro." Una señora que siguió el plan del doctor, dice: "La atmósfera me parecía nebulosa con o sin espejuelos, pero después de seguir el plan durante quince días puedo leer letra menuda sin espejuelos". Muchas afecciones de los ojos pueden aliviarse maravillosamente de la siguiente simple manera: Váyase a una botica y obténgase un frasco de pastillas Bon-Opto. Di-

suélvase una pastilla en la cuarta parte de un vaso de agua y fílese de dos a cuatro veces al día. La vista se aclarará notablemente desde el principio. La inflamación desaparecerá pronto junto con la tendencia al estrabismo. Si sus ojos le molestan ahora aunque sea ligeramente, tome las medidas para salvarlos antes de que sea demasiado tarde. Muchas de las personas que hoy están completamente ciegas pudieron haber conservado su vista si hubiesen aplicado el remedio a tiempo.

NOTA.—Otro médico prominente a quien se le sometió lo que antecede, dijo: Si Bon-Opto es un remedio notable. Sus constituyentes son bien conocidos por renombrados especialistas de la vista y son muy recetados por ellos. Es una de las pocas preparaciones que creo deben tenerse a mano para su empleo en cada casa de familia". Bon-Opto no es una medicina de patente ni un remedio secreto. La fórmula se imprime en la etiqueta de cada frasco. Sus fabricantes lo garantizan para fortalecer la vista, o devuelven el dinero. Se vende bajo garantía en todas las boticas.

Cepillos de dientes Pro-phy-lac-tic



Los haces cortados en forma cónica entran bien entre los dientes y las tres clases de cerdas, duras, semi-duras y blandas, se adaptan a todos los gustos.

Busque siempre el facsimil de la marca Pro-phy-lac-tic en el envase y en el mango del cepillo

El Gobernador Bellaco

(Sigue de la Pág. 49.)

gusto, hizo prender al amante de ésta, sin haber tomado aún posesión de su cargo, y se apoderó de la morena. Sus compañeros hicieron otro tanto con varias indias, sin cuidarse de que fuesen casadas o solteras; y puede asegurarse que nunca se ha celebrado la Semana Santa en Nicoya de modo tan profano. Encontrábase en el pueblo Alonso Sánchez de Figueroa, tomando residencia al alcalde mayor Pedro Ochoa de Leguizamón, y lo tenía en la cárcel con grillos por los desafueros que cometió en el ejercicio de su cargo. Viendo un negocio en perspectiva, D. Fernando se fue a visitar al preso, le ofreció librarlo de las garras de la justicia mediante la influencia que decía tener con el doctor Sande y los oidores, y le aconsejó que se fugase por lo pronto. Ochoa, muy agradecido, hizo llevar su valija de plata a la posada de D. Fernando y éste le facilitó la fuga por todos los medios de que disponía, inclusive el de poner preso a Sánchez de Figueroa para que no se la estorbase.

De Nicoya se fue el gobernador para la ciudad de Esparza, donde dió otro escándalo muy grande. Durante los pocos días que allí estuvo de paso acertó a llegar, procedente de Panamá, Luis Ortiz con su mujer, la hermosa Catalina de Trejo, y D. Fernando decidió apoderarse de ella como había hecho en Nicoya con la mulata. Mandó meter al marido a la cárcel y depositar a la mujer en casa de un cacique indio, incapaz de darle ninguna protección; pero Catalina, no menos virtuosa que bella, opuso tan enérgica resistencia al bellaco D. Fernando y dió tales gritos de "¡Aquí de Dios y del rey!", que se juntó todo el vecindario, frente a la casa del cacique, en són de protesta. Con todo hubo necesidad de que interviniesen los frailes de San Francisco para salvar el honor de la Pobre Catalina.

El gobernador se instaló en Cartago como en una ciudad conquistada. Tanto él como sus hermanos, compañeros y criados encontraron muy cómodo ponerse a vivir a costillas de los vecinos. Avido de riquezas y habiendo llegado con menos de cien ducados en el bolsillo, antes de que hubiese corrido un año D. Fernando poseía más de cinco mil, sin haber cobrado sus salarios. Embargaba todas las mercaderías en los puertos y se hacía pagar por el desembargo; se quedaba con las penas de cámara y los bienes de difuntos; se dejaba cohechar, como en el caso de Matías de Palacios y Juan López, quienes le dieron mil pesos para que no les tomase cuentas de los bienes de menores que administraban; en el juicio de residencia de su antecesor Gonzalo de Palma, dejó de hacer justicia por haberle regalado éste un esclavo negro; no pagaba ninguna deuda y solía despojar a los vecinos de lo que le parecía bien, así fuesen de los más encopetados como D. Juan Vázquez de Coronado, hermano de D. Gonzalo, al cual robó dos mulas de gran valor; explotaba sin piedad a los indios, y a los que vinieron a Cartago a presenciar la fiesta de Corpus, les quitó sus agujas y patenas de oro; a Francisco de Palma, administrador de una encomienda del finado gobernador Diego de Artieda, lo metió en el cepo para quedarse con los tributos; mantenía una casa de juego y su vida era un continuo escándalo.

En menos de tres años por él gobernados cometió ya tal número de maldades, que el padre Pedro de Herrera, nombrado cura de Cartago y vicario provincial, resolvió excomulgarlo el mismo día de su llegada, que fue el 24 de junio de 1595, mandando poner asimismo en tablilla al

cura anterior Martín Muñoz y al escribano de gobernación, por su complicidad con D. Fernando. Tan pronto como éste lo supo hizo tocar la caja de guerra por las calles, sacó la bandera y una vez reunidos los vecinos en armas se fue con ellos al convento de San Francisco. El padre Herrera estaba en la iglesia con el Santísimo Sacramento en las manos y rodeado de los frailes, esperando el atropello que presagiaban las medidas tomadas por el gobernador. Penetró éste en la iglesia con Antonio de Carvajal y Juan de Trimiño y en tono colérico requirió al cura para que lo absolviese, mostrándole una real cédula del archivo de la ciudad en que se mandaba que los gobernadores no fuesen excomulgados; y como el cura no quería ceder, lo amenazó con ponerle grillos y expulsarlo de la provincia. Intervinieron entonces algunos vecinos y los frailes y al fin convino el padre Herrera en que el guardián de San Francisco diese la absolución a los tres excomulgados, quedando así triunfante el gobernador.

A pesar de la presencia del vicario, siguió cometiendo D. Fernando los mayores excesos. Una noche quiso penetrar por fuerza, rompiendo una ventana, en casa de Jerónimo de Retes, alguacil mayor de Cartago, el cual estaba ausente. María de Ortega, mujer de Retes, le suplicó repetidas veces que se fuera con Dios y no infiriese a su marido semejante afrenta, hasta que viendo la inutilidad de sus ruegos mandó una india de la servidumbre a pedir socorro. Con la llegada de Diego de Cubillo y otras personas, D. Fernando tuvo que retirarse, pero continuó persiguiendo a María de Ortega. Vino a saberlo al fin Jerónimo de Retes y determinó matarlo, lo que impidieron Bartolomé Sánchez y Cristóbal de Chávez, sus íntimos amigos. A su vez D. Antonio de la Cueva, digno hermano del gobernador, intentó abusar de la misma María de Ortega en casa de un vecino a donde fue llamada con engaño; y el infortunado Jerónimo de Retes murió del pesar que le causaron estas persecuciones.

Pronto pudo arrepentirse el doctor Francisco de Sande de no haber cumplido fielmente las prudentes órdenes del rey, al enterarse de las muchas y graves quejas presentadas por las víctimas de su favorecido. Desde el mes de octubre de 1595 Tomé de Barrios acusó ante la audiencia a D. Fernando de la Cueva por embargo de un barco, robo de mercaderías y varios otros delitos y crímenes. Fueron también a querrellarse a Guatemala el adelantado D. Gonzalo Vázquez de Coronado, Jerónimo del Cubillo, tesorero de la provincia, y algunos más. Alonso Adame, el cual iba desde Panamá a lo mismo, estuvo a punto de caer en las garras de D. Fernando a su paso por el puerto de Esparza o Caldera. Cuando arribó el barco se fue el gobernador al puerto para embargar los baúles de los pasajeros y obligarles a pagar un rescate. Al enterarse de que Adame estaba a bordo y del objeto de su viaje, salió en un bote con gente armada para prenderlo y quitarle sus papeles; pero el barco desplegó inmediatamente las velas y pudo escapar, no obstante que el gobernador lo persiguió, tirándole muchos arcabuzos.

Con vista de la gravedad de las acusaciones presentadas contra D. Fernando de la Cueva, la audiencia acordó mandar a Costa Rica un juez de comisión y el 14 de agosto de 1596 nombró a Antonio de Luzón, vecino de la ciudad de Granada en Nicaragua, para que fuese a Cartago a prender al gobernador y remitirlo a Guatemala. Don Fernando supo lo resuelto por la audiencia, salió inmediatamente para Nicaragua, yendo

a hospedarse en la propia casa de Luzón, y logró persuadirlo de que no aceptase el cargo. Durante su permanencia en Granada y para no perder la costumbre, asaltó de noche una casa con intento de violentar a una doncella. Regresó a Costa Rica, donde había cesado todo comercio por mar y tierra a causa de sus desvergonzadas exacciones, y no fue sino hasta fines de 1597 cuando la au-

diencia le obligó a presentarse en Guatemala.

Debido sin duda a las poderosas influencias de que D. Fernando disponía en la capital del reino, la audiencia le permitió volver a Costa Rica en 1598, y sólo su muerte, acaecida poco después, pudo libertar a la provincia de su oprobiosa tiranía. RICARDO FERNÁNDEZ GUARDIA. (De la obra "Crónicas Coloniales")



Ropa
para Niños
TRAJES
ABRIGOS
SOMBREROS
y también
LENCERIA
para
SEÑORAS

Marindaz

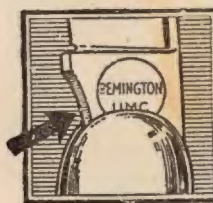
6 Rue des Capucines
Paris

Remington

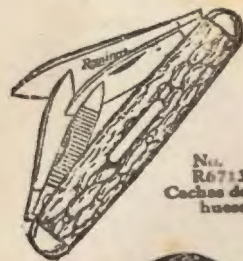
Cortaplumas y Navajas
de Bolsillo

AL escoger un cortaplumas, lo que importa es saber si es bueno, no si es barato. Hojas de acero superior, calentadas, endurecidas y templadas científicamente. La marca Remington va grabada en las hojas, garantizando la buena calidad.

De venta en los mejores establecimientos.



No. RG 7099-J
Cuchas de oro



No. R6713
Cuchas de hueso

REMINGTON ARMS COMPANY, Inc.

25 BROADWAY, N. W. YORK, E. U. S. A.

ARMAS

CARTUCHOS

REMINGTON
UMC



(POEMA DE SANTIDAD)

(Inédito para "Revista de Revistas").

JESUS, el Predilecto de la Sabiduría y del Amor, un día, quiso para su duelo conocer la Armonía, y vio cómo un ciruelo voluptuoso movía dos corolas temblando con éxtasis de celo!

En el aire hubo un leve, hubo un vago lamento... ¿un lamento?, ¿fue un beso!: la palmera y el viento!...

En silencio el Profeta prosiguió su camino florecido de nardo, rumoroso de trino, y al mirar de las cosas su secreto elocuente— ya era el virgen arbusto, ya la flor, ya el torrente tableteando en las rocas rumorosas palmada—, con placidez el Santo ponía en sus miradas la estrofa de un ensueño sutil, y sonreía... (¿No anuncia la sonrisa que existe la Armonía?)

Iba por el camino Jesús, y fue su paso tan leve que sus plantas dijéranse de raso; un suave viento henchido de resedas movía su cabellera blanca que entonces parecía una lluvia de pólen cayendo sobre el campo. La tarde pensativa se abrigó en un lampo anaranjado; el monte resopló sus clarines; una nube violeta trajo olor a confines, y así la tarde, como la nube y las montañas, sus luces y perfumes y sus voces extrañas agitaron al paso de la Suprema Alteza! (Ante el Amor, oficia siempre Naturaleza.)

De pronto desde el fondo lejano del camino, una mujer demanda: ¿"Dónde estará el Rabino?, ¿Dónde el prodigio hecho hombre, del dolor panacea? ¿Dónde el Manso, el Humilde Rabí de Galilea?" ¡Tiembala la extraña huésped! pareciera estar loca! muestra un haz de inquietudes prendidas en la boca, y en sus ojazos una visión desgarradora!... ¡Eos ojos denuncian a una pecadora!... La huésped ya lo ha dicho, pero anhela ser buena al pie del Nazareno.

¿Es María Magdalena!

¿Es María, es Magdalena, que dice al Nazareno: "Señor, ya que eres bello, también, señor, sé bueno y ampara a la que busca de la maldad defensa vertiendo sobre mi alma que flora de vergüenza un bálsamo que cure mi vida de lujuria; yo agostaré mis días viviendo en la penuria, y por sentirme casta, y por sentirme buena, haz que sea mi carne palpitante y morena roja flor de crisoles para sentirla luego exenta de pecado!"...

Jesús oyó su ruego, y la miró de pronto tan bella y dolorida que, con dulzor, la dijo: "Cuenta, mujer, tu vida."

"¿Mi vida? ¡Oh, mi vida pesadega y doliente! —dijo la Magdalena, entrecortadamente—, mi vida ha sido siempre la trágica comedia donde el placer exalta, donde el dolor asedia, y donde la existencia, lo mismo que un perfume, nos es grato un momento y luego se consume! Yo soy la que en sus horas de soledad invoca el abrazo que oprime, el beso que provoca, el beso que provoca a deshacerse en besos hasta sentir fundidos, a su calor, los huesos!... Mi vida es el compendio de todos los placeres: en jarrones de Lesbos tomo vino de Ceres y cabalgo en el potro que a la Muerte encamina... Cuando con vaporosa túnica damasquina recorta mis perfiles el bizantino espejo, me azota tal urgencia que de mayar e dezo mi cuerpo palpitante sobre un cojín morisco; miro mi duro seno bueno para el mordisco, mis ojos centellantes, como mi boca sabia para mentir, y siento la más profunda rabia por no poder morderme la pierna ni los senos, mis piernas y mis senos que siempre han sido buenos para aplacar las angias de mi rabioso instinto; mi cuerpo tiembala como un gran florón corinto; vibran mis nervios todos mientras mi carne alta hasta que alguna crema del Kurdistán e malta mi contorneado vientre, maldito para el mundo. Señor, tú lo quisiste, ¡mi vientre es infecundo!..."

La Magdalena estaba nerviosa, tan nerviosa como si deshojara febrilmente una rosa para ver si el amante por quien estuvo boca volvería a apagarle los fuegos de su boca. Sus grandes ojos negros, símbolos de su estrago, coplaron la terna soledades de lago; tenían sus pupilas cierto mirar sereno que hicieron que las ayas, cerrara el hazarero!...

La tarde, sorprendida, plácidamente sobre los séres y la cosa rugió su viejo cobre mientras que en el silencio de la hora elocuente de la noche que de la noche, iba serenamente una barca de ensueño.

Jesús abrió los ojos, y como Magdalena se postrara de hinojos a sus divinas plantas, contrita y dolorida, la dijo: "Magdalena, ¿termina ahí tu vida?"

Ella repuso entonces: "Señor, si viera cuánto me palpitan las sienas cuando fluye mi llanto a través de la rosa de mi mejilla ardiente!; al llanto que me abruma yo le digo "detente", sin que mi voz alete, porque otra voz ordena en mi interior: "soporta tu merceda pena!"; y si hoy ante tus plantas vierto mi amargo lloro es porque sólo anhelo que tu perdón de oro me perfumase el alma y ahuyente mis agravios, ¡para sentir tus plantas rozándome los labios!"

Por la bendita estrella de fulgor diamantino que alumbrara a los Magos del Oriente el camino, haz, Señor, que en mi frente resulga alguna carella que estumbe las sombras de mi fatal querella; por el establo humilde que te ofrendara el lecho donde por vez primera libaste el sacro pecho, haz, Señor, que mis labios se ofusquen en amargura con las mieles eternas de tu amor que perdura; y por los sufrimientos como por la alegría que a tu venida tuvo nuestra Virgen María, ten piedad de esta pobre, contrita Magdalena, que fue perversa un tiempo pero que ahora es buena!...

E interrumpió el Divino: "Mujer, no te abandono; en nombre de mi Padre que es Amor, te perdono!" y sus palabras fueron como el deshojamiento de una flor, en las alas rumorosas del viento!

Y aquella arrepentida, y aquella pecadora, sintió que en sus adentros reventaba una aurora, que eran otros sus senos otro su cuerpo todo, y que hasta sus pupilas miraban de otro modo. Quijó reír, y su risa prendió sobre la tarde un murmullo elocuente; temerosa y cobarde quiso hablar, y, el Divino, que la oyó placentero, pensó que cantarían un día señor trovero.

Magdalena, la santa Magdalena no pudo detener por más tiempo su rendimiento, mudo, y despidiendo al punto sus copiosos cabellos puo en ellos esencia del Oriente, y con ellos— fibras casi invisibles de una encendida tea—, ungió los pies al Santo Rabí de Galilea.

La florcilla agreste que el camino amaranta entreabrió sus corolas con reverencia santa, y el árbol corpulento, desafiador del cielo, hizo que entre su copa sonara un ritornelo, al tiempo que el torrente palmoteador decía: "Adoremos, hermanos, a la sabiduría!"...

¿Depués?

Por el camino que perfirió el ocajo, Jesús hizo de nuevo vagar su lento paso; el viento acariciaba su cabellera blanca, y aquella onda llena de santidad, la onda que desde los confines flotara misteriosa, se deshojó a sus plantas lo mismo que una rosa. El Santo alzó la vista, su vida dulce y vaga, al firmamento y dijo: "Señor, ¿qué quieres que haga? ¿Qué pueden mis desgracias, cuando hay sobre el planeta una mujer que flora recóndito de sí? ¿a ratos soy filósofo y a ratos soy poeta, cumpílanse tus mandatos, señor, y no los míos!"...

JIMENEZ Y COMPAÑIA



DETRAS DE LA DOLOROSA Especialidad en Tuberías de Cemento

LADRILLOS DE MOSAICO - INMENZA VARIEDAD.
MACETAS, DECORACIONES ARTISTICAS, TODA CLASE DE TRABAJOS Y CONSTRUCCIONES
DE CEMENTO ARMADO.

Teléfono, 1033. - SAN JOSE, Costa Rica. - América Central.

Almacén de víveres finos

La Magnolia
A. Escarré. Ap. 11. Tel. 589.



AGENCIAS: J. Morello.— Henry Clay and Book Co.—Miquel y Costas and Miquel.—John Dewrad and Sons Ltd.—Walter M. Lowney and Co.—W. A. Ross and Sons Limited.— The Apollinaris Co. Limited.— Werle and Cie.— Beck and Co.—Abdulla and Co. Ltd.—Mahler Besse and Cie. V. Estorch Massegur, S. C. SAN JOSE, COSTA RICA.

De Apolo a Laoconte

(Especial para "Revista de Revistas".)

EN las crónicas de la corte de Florencia, a la que dió tanto esplendor el raro genio de los Médicis, estudiábase rasgos del carácter de aquellos príncipes italianos, grandes seguidores de su pasión por las artes, tanto como de su pasión por la guerra, que bastarían por sí solos a descubrir la génesis o el motivo del glorioso florecer artístico con que regalaron a la Italia del Renacimiento y a explicar la razón, profundamente humana, directora de la evolución en el arte. Recordemos, si no, la observación sencilla y sugeridora que hizo a Miguel Angel una de aquellas grandes esculturas de Toscana, cuando el gran florentino esculpía el sepulcro de Julián de Médicis.

Ya en aquella época, y en la república de Florencia en que la vida era "acto militar o de guerra", y el arte clásico apenas si estaba a punto de alcanzar su plenitud, la hija de los Médicis—verdadera iniciadora de las escuelas modernas—encontró duros e inexpressivos los poderosos desnudos de Miguel Angel y pidió a éste un mármol más delicado y sentimental para la tumba de su antepasado. He ahí una observación, he ahí un hecho sencillo en apariencia y que es una razón, sin embargo, para comprender cómo las formas en que el arte se ha manifestado a través de los tiempos, no pueden sino formas transitorias de la eterna evolución en el modo de concebir la belleza.

Las escuelas clásicas—se dice por algunos—han tenido por norma la realización de la belleza, objetiva y real, que se muestra en la Naturaleza. Partiendo de esto, el arte clásico es el único estable, el arquetipo de todas las escuelas y la finalidad verdadera de la evolución artística. Pero el

clasicismo háse transformado: la línea pura, de helénica euritmia, el colorido sobrio y justo, la expresión plácida, ideal, reveladora de la inspiración sana y sencilla, la quietud y nobleza majestuosas que caracterizan el arte clásico, háense transformado, si-



El prosista don Abelardo Bonilla.

guiendo la evolución psicológica, en la expresión de lo que se ha dado en llamar la belleza interior, en la manifestación más universal, más profunda y compleja, más variada y sutil del espíritu del siglo actual. La realización de esa belleza interior, subjetiva y personal ha constituido el origen del arte moderno que llega a manifestarse en último término en el impresionismo.

El profundo genio crítico de Hipólito Taine estudió las manifestaciones artísticas desde el punto de vista del

medio en que se produjeron, pues el arte, aparte su finalidad excelsa y su eterna unidad, ha sido diversamente concebido por los pueblos y aún dentro de éstos, por los hombres. Y esta concepción variada de que han tomado su origen las múltiples escuelas artísticas, débese a las diferencias de cultura, y por ende, a las diferencias de sensibilidad que la cultura da de sí. La idea de Taine es justa y debe guiar todo estudio de crítica sincera, pero es necesario llegar hasta las consecuencias últimas del medio ambiente y de la cultura y tratar de penetrar las influencias y las ideas exactas que completan una obra, y la dificultad precisamente en comprender y juzgar el arte moderno está en las mil sutilezas subjetivas que viven en sus producciones.

Para muchos, la diferencia que existe entre la manifestación plena de las escuelas clásicas—la griega o las del Renacimiento—y las actuales manifestaciones del impresionismo es consecuencia de una evolución natural y lógica; es la misma gradación que hubo entre los lienzos de Fray Angélico y los de Rafael; la misma que hubo entre los sencillos Peanes de los vendimiadores de la Hélade y los himnos homéricos. Sin embargo, esta apreciación es en realidad un grave error. La evolución es de otra índole: no va de lo pequeño a lo grande, no de lo simple a lo complejo sino de lo natural objetivo a lo inmaterial subjetivo, de la naturaleza externa a la naturaleza interna; de la realización de lo bello que fluye del mundo exterior en toda su diafanidad a la realización de lo bello que surge del mundo interior en toda su sombra y profundidad; va de Apolo a Laoconte.

Los siglos avanzan, la cultura profundiza la mente, el espíritu busca en más amplios horizontes y la sed de

ensueño, la sed de espacio, la sed de vida es mayor. Ya sería vana para apagarla la plácida blancura de las estatuas y de los areóstilos griegos, que fueron más blancos quizá por la idea clarísima que los creó que por el mármol en que fueron realizados. Para un espíritu estragado por el tráfico ideológico actual, ¿qué podría significar hoy la sencillez de la línea, la expresión beatífica, el fondo de oro en que forjó sus visiones místicas el beato Angélico de Flésole? Ya no bastarían a llenar el alma moderna la maestría del dibujo y las soberbias concepciones de Rafael y del Vinci, la fuerza poderosa de un Miguel Angel, ni el colorido exuberante de las escuelas venecianas. Y entonces se recurre a la sutileza del dibujo y de los tonos, a suplir con la imaginación, no siempre sana, lo que la Naturaleza ofrece y así, fundándose únicamente en el poder de la imaginación, en la fuerza de la fantasía, en la sensibilidad, es claro que puede llegarse a extremos exagerados y muchas veces errados.

Augusto Rodín, el más notable maestro de la escultura moderna, muestra en dos de sus obras el genio del arte y el pensamiento modernos: en el "Pensador" la fuerza del pensamiento, la lucha del alma; en su "Danae", un alma femenina de vaga expresión enigmática que en nada nos recuerda su origen griego y que no parece vivir la plenitud de primavera de sus líneas bellísimas.

Las manifestaciones modernas del arte son, pues, una forma en la evolución perenne; la del arte ha seguido una espiral de luz y de sombra, de verdad y de extravío. Es un eterno devenir; pasa por la región esplendente de luz y de armonía, varía luego, entra en la penumbra y más tarde en la sombra, la hace tender otra vez hacia la luz.

Abelardo BONILLA.

San José de Costa Rica, 1924.



Vidal Cruz C.

SERVICIO DE AUTOMOVILES

De Día y de Noche.

AUTOMOVILES DE 5 Y 7 PASAJEROS

Lado Norte de la Catedral

San José, Costa Rica. Teléfono 91.



Plegaria

Inéditos para "Revista de Revistas".

A Doña María V. de Lines, fiel devota de la Virgen.

VIRGEN de los Angeles, oye mis lamentos: es una pasión tan loca y ardiente que mi corazón lleno de tormentos a tí piedad pide cor ardor ferviente.

Te pido también un santo exorcismo;



El poeta Lorenzo Amez Alfau

creo que algo malo hay dentro de mí; que vuelva a mi alma todo su optimismo con esta plegaria que elevo hacia tí.

Borra de mi mente esa idea maldita que como mujer viene donde mí; que mejor se torne efigie bendita.

Si con estos ruegos hallara consuelo, veneración grande tendría para tí Virgen de los Angeles que estás en el Cielo!

Lorenzo AMEZ ALFAU.
San José de Costa Rica, 1924.

¡Cuidado con las imitaciones!



Para obtener el legítimo SAPOLIN, fijese que la lata ostente el nombre entero.

La gran popularidad alcanzada por los esmaltes "Sapolin" y demás especialidades de la firma en el mundo entero, ha inducido a comerciantes inescrupulosos a negociar fraudulentamente a la sombra de nuestra reputación, llegando algunos hasta imitar nuestras etiquetas.

Cuidese por tanto, que cada etiqueta lleve cabalmente el nombre

S-A-P-O-L-I-N

Esto es el legítimo y este es el mejor.

Fabricados por
GERSTENDORFER BROS.
New York, E. U. A.



Compre este paquete. Rechace toda imitación.

¡El otoño de la vida!

UNO de los más bellos períodos de la vida de una mujer — entre los cuarenta y cinco y los sesenta años de edad — resulta a menudo penoso por causa del cese de la actividad mensual de los órganos de la generación.

Ideas negras llenan la imaginación. Sobrevienen dolores, nerviosidad e irritabilidad que roban a la señora los placeres derivados de esos años de dignidad y de grata contemplación. El Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham la ayudará a Ud. a atravesar sin peligro este período. No sólo fortalecerá su cuerpo,

sino que tranquilizará su espíritu.

Durante cincuenta años, ha sido una bendición para todas las mujeres. Haga Ud. la prueba con una botella y verá qué benéfico es. Rechace las imitaciones que pueden causar perjuicio. Fijese en la marca de fábrica y en el nombre, que garantizan la calidad del producto.

Mujer agradecida

Me recomendaron el Compuesto Vegetal y agradeceré eternamente los beneficios que recibí. Por mucho tiempo sufrí desórdenes en la menstruación, pero gracias a su ponderada medicina me hallo bien. Puede publicar esta carta.

Matilde Cavada
Guines, Habana, Cuba

Compuesto Vegetal De Lydia E. Pinkham

LYDIA E. PINKHAM MEDICINE CO. LYNN, MASS.

DEPARTAMENTOS

BAÑO TURCO · ROMANO PARA DAMAS Y PARA CABALLEROS
LOS MEJORES EN LA CAPITAL

· GRAN BAÑO DE SAN FELIPE DE JESUS
3a. Regina y 4a. Mesones. — VISITELOS USTED

HABLE INGLÉS EN 15 MINUTOS

por día en su casa. Garantizamos por escrito que usted podrá hablar, leer y escribir con nuestro nuevo y fácil método. Sorprendentes resultados en pocas lecciones. Mándenos su nombre y dirección para enviarle información interesante.

THE UNIVERSAL INSTITUTE, 123 E. 86 St. (Dept. 40.) NEW YORK.

Gastritis
Gastro-Enteritis
de los Niños
Papaína
Poder Digestivo Energico

ELIXIR - JARABE - VINO
TROUETTE-PERRET
15, Rue des Immeubles-Industriels. P. 1912

¡Nietecillo!

A mi primer nieto Fernando.

¿D E qué lejana región
de enueño y de desvarío,
como fecundo rocío
caes en mi corazón?

Símbolo del porvenir
sobre una vida pasada,

o a imitación de tu abuelo
vendrás al mundo a luchar?

¿Será tu Ley la altivez
y tu escudo la conciencia?
¿Serás un hombre de ciencia?
¿Serás artista tal vez?

O arrojado en el montón

sólo una ilusión nos guía:
la ilusión de hacer el Bien.

¡Nietecillo, se acabó
este sermón del abuelo;
en tu mirada de cielo
mi tristeza naufragó.

Me haces llorar y reír
—lluvia y sol—; Cómo te adoro
con tu pelito de oro
y tus ojos de zafir!

José María ZELEDÓN.
San José, C. Rica, enero 1924.



El poeta José María Zeledón, con su primer nieto.

nietecillo, tu llegada
me hace llorar y reír;

porque si bien la infantil
emoción de tu venida
hace florecer mi vida
como si fuera un pensil,
tu rara presencia es
también importuno espejo;
la tristeza de ser viejo
miento por primera vez.

Me haces con ello sufrir
más no importa, así te adoro
con tu pelito de oro
y tus ojos de zafir.

¿Qué fin, si existe algún fin,
en la vida te propones?
¿cuáles son tus ilusiones,
encantador chiquitín?

¿Verás la vida pasar
sin fatiga, sin desvelo,

de la humana medianía
¿te llamarán "señoría"
y hombre de alta discreción?

Más, ¿por qué me apuro así?
Yo no he de ver lo que seas;
acaso con "mis ideas"
no he de contagiarte a tí,
y libre de la ambición
de mejorar lo existente,
puedas vivir la corriente
vida, sin agitación.

No sé, en verdad, qué anhelar
para tu existencia amada,
perdido en la marejada
de este incesante luchar.

Sólo te quiero decir,
—sin pretensión de consejo—
que es grato llegar a viejo
sin poder casi vivir

bajo el público desdén,
pensando que en la porfía



El Embellecimiento de la Mujer Está
en el Uso de los Productos
MENICHELLI Y ALBODERMA

Preparados en San José de Costa Rica por León Solano Soto.
Farmacéutico.

PRODUCTOS MENICHELLI PRODUCTOS ALBODERMA



Crema al Peróxido y Pompeyana.
Tintes Negro y Castaños.
Blanco de perlas que no mancha
el traje de la señorita ni el frac del
caballero.

Brillante Cristal para las uñas y
Rosado Natural para las mejillas.

Brillantina sólida y líquida.
Polvos de arroz refrescantes y
muy adherentes.

Cold-cream y crema para las pe-
cas.

Cosméticos negros y rojos.
Lociones y perfumes.

Polvos de arroz en cajas y paque-
tes.

Polvos de talco boratados para el
baño y los niños.

León Solano Soto.



La Basílica de la Ciudad de Santo Domingo y el Pbro. Benito Sáenz

(Especial para "Revista de Revistas".)

HAY en la vida del Padre Benito un rasgo que le coloca muy en alto: la concepción de una idea y el empeño decidido que prestó a su realización: la construcción de la Basílica de nuestra ciudad.

El hecho sólo de alimentar su anhelo, hermoso por sí, le amerita. Estimular las fuerzas vivas de un pueblo y reunir las en torno del deseo de llevar a cabo su aspiración, mantener constante el fuego que la realización de aquella obra implica, indudablemente hablan muy bien de este hombre bondadoso y espiritual. Algunos han pretendido que las grandes empresas pertenecen exclusivamente a gentes hercúleas, pero si delincamos bien, la figura delicada de este sacerdote parece demostrar lo contrario. La fuerza estática bien poco hace por sí sola, es necesario hacerla entrar en movimiento, que puede a veces ser el

más ligero y entonces las grandes obras saltan como de la nada para asombrar luego a los indiferentes.

La tenacidad de este sacerdote en llevar a cabo su promesa es digna de todo elogio: se levanta en el púlpito de la antigua Iglesia del Rosario y digo antigua pues que la actual ha sufrido serias reformas que la han con-

blo; gigantes. La tenacidad y la constancia: de romanos. Porque aquellas fiestas de la fe se repetían cada domingo y por más esfuerzos que aquellos representara, el espíritu de los vecinos nunca decayó y el Padre Benito mantuvo viva siempre la idea que haría imperecedero su nombre.

Y si bien es cierto que él sacrificó

zana donde está ubicada la Iglesia del Rosario. Y allí tuvo su morada y hasta allí vinieron los honores que la iglesia le confirió porque lo juzgó merecedor de ellos y los que el pueblo quiso tributarle.

No le preocupó lo mundano y prefirió hacer vida de claustro en el recinto de su casa. Se le hicieron grandes fiestas y concurría a ellas, obligado por las circunstancias. Se le erigió un busto al lado de la basílica, y él no cambiaba, y estos honores eran pocos, y su voz fue perdiendo el timbre de la juventud y en el obscuro rincón de su casa cerró por siempre sus ojos a la luz del sol.

Con motivo de su muerte se dispuso verificar honras fúnebres solemnes. El cadáver embalsamado fue colocado en capilla ardiente y se veló durante tres días. El momento fue único. El pesar que aquello representaba para un pueblo que durante sesenta años vivió bajo su dirección espiritual, fue bien sentido, aún ahora se lamenta de la ausencia del pastor de almas que puso todo su corazón en la armonización de la familia dominguesa. Su cadáver fue depositado en el jardín lateral izquierdo de la iglesia a la que puso su primera y la última piedra. Reposan allí y sobre su tumba se levanta el busto que evoca el recuerdo de su figura excelsa. Pero de nuestra alma se eleva una queja que no queremos ahogar en nuestro pecho: sus restos merecen un lugar distinto: su tumba debió haberse cavado en el propio centro de la nave central, junto al lugar que ocupa el Altar Mayor y creemos con toda fe que allí debieran colocarse y en ello nos empeñaremos.

Humberto ZAMORA V.

San José, Costa Rica, 1924.



La hermosa Basílica de la ciudad de Santo Domingo.

vertido en cosa muy distinta de la que fue, que si bien más elegante y moderna, no guarda las reliquias ni los recuerdos de la que fuera antaño; y desde allí empieza a hacer conocer de sus feligrases la idea que le preocupa; germina en el corazón de los domingueses el empeño decidido de llevarla a la realidad. Mano generosa dona el terreno, se levanta el plano. La labor del venerable cura, desde el púlpito y desde su casa se hace sentir con mayor intensidad. Comienza por llamarlos en hora determinada del domingo, y eligió este día para que ellos no debieran sustraer tiempo a sus quehaceres semanales, y en hora postrera a la de la misa porque fue su pretensión que ninguno de sus feligrases faltara a aquella ceremonia, los estimula a ir a las riberas de los ríos a conseguir materiales y se ve a uno trayendo sobre hombros una piedra, a otro un saquillo de arena: romería de hombres, mujeres y niños, todos con la fe viva y la esperanza puesta en la persecución de aquel deseo. De este modo el hacinamiento de arena y piedras fue creciendo y así se pusieron las bases.

También era hermoso mirar a los acomodados del pueblo uncir sus bueyes y en procesión dirigirse a la montaña a traer sendas trozas de cedro, sobre las cuales, erguidas de nuevo, cual lo estuvieron en el bosque, formando árboles copudos, ahora como columnas, sobre las cuales vendría a descansar la armadura del templo. Pero no fue esa la sola manera como el vecindario contribuyó al levantamiento de este palacio: el albañil prestó su llama, el carpintero trajo el serrucho y el gramil, y el que no sabía de estos menesteres o no podía por sus obligaciones, contribuyó con su labor personal o su dinero.

Largo trabajo de años el que requirió la construcción de un edificio de tal valía uno: de los mejores entre la variedad de los que en ese ramo se destacan en el país y que es gloria imperecedera del sacerdote que se desveló en obtenerlo y de los vecinos que a ello prestaron toda ayuda. Un monumento que por sí representa un valor de medio millón de colonos de oro y que es una joya de arte arquitectónico.

La figura del pastor espiritual es augusta. Las fuerzas vivas del pue-

al pueblo en aras de una idealidad que habla muy alto de él y del anhelo popular, jamás se sirvió de esa abnegación en beneficio de su propia persona. Hizo vida sencilla y habitó humilde vivienda que aún se conserva, derruida, hacia la parte posterior de la man-



Un niño satisfecho
no llorará

LOS TALCOS MENNEN

Cambiarán en satisfacción la expresión de cansancio, dolor o fatiga que su niño puede tener a consecuencia de cualquier molestia cutánea.



THE MENNEN COMPANY
NEWARK, N.J. U.S.A.

¡EL AVISO DE LA NATURALEZA!



Las jaquecas y el vértigo son la amonestación de la naturaleza de un estado turbado de la digestión. Si se ignora este aviso, puede resultar una condición crónica de mala salud. Evite esto usando Tanlac, la medicina suprema del mundo para la digestión. Tanlac estimulará su estómago, purificará su sistema y le otorgará robusta salud.

TANLAC

En todas las droguerías
Se han vendido más de 40
millones de botellas

Use las Píldoras Vegetales Tanlac para
el estreñimiento

CALZADA Y RUIZ

Apartado No. 934. Teléfono 872

IMPORTADORES Y EXPORTADORES

ALMACEN DE GRANOS Y ABARROTÉS

EXISTENCIA PERMANENTE DE:

ARROZ, FRIJOLES, CACAO,
CAFE, GARBANZO, MAIZ,
AZUCAR

Los precios más bajos en plaza

Exportamos para Centro-América y Pa-

namá. Se reciben consignacione

El Marimbero

Especial para "Revista de Revista".

De las "Fantasías de Juan Silvestre".

EN verdad que hay vidas tristes que están tendidas entre el nacimiento y la muerte lo mismo que una hebra de dolor entre el uso y las tijeras de las Parcas, y esta de Elías Pizarro es una de ellas.

Elías Pizarro el muchacho de Fideleña, la pintoresca población de las riberas del Tempisque.

Elías, como el profeta judío que está arrebatado a los cielos en un carro de fuego; y Pizarro, como el atrevido conquistador de los Perús.

Pero ante la mísera figura, uno se preguntaba por qué le tocará un nombre tan evocador de arrojo y de fuerza.

Era pequeño, canijo; la cabeza ridícula con un germen de nariz en medio rostro: ojos extraviados, labio leporino con división en la bóveda palatina, lo cual, unido a lo caprichoso de sus fosas nasales, lo hacía emitir una voz tan ridícula, que al oírlo los niños y la gente torpe, se echaban a reír como si sintieran que los sonidos les hicieran muecas en el oído.

La inteligencia era clara y el destino dejó perdido en este espíritu un inmenso deseo de alegría y de amor que invitaba a pensar en unas castañetas y en una flauta de plata abandonadas en el rincón de una choza miserable.

Desde niño la burla zumbó en torno suyo implacable y tenaz. Niños y viejos y hasta sus propios herma-

nos punzaron siempre sin piedad sus deformidades. Y quién sabe qué imaginación cruel y festiva, impresionada por la falta de nariz—admirable tan indispensable en la faz humana para hacer olvidar la calavera que se esconde bajo la piel—dejó caer so-

contemplar con amor el gallardo y alegre marimbero que se ocultaba dentro de tan infeliz apariencia.

Y el pobre Elías Pizarro amaba lo bello y lo fuerte y su mirada estropeada se iba tras las buenas mozas sin alcanzarlas jamás.

nete con sus grandes ojos de iris muy negro y esclerótica, muy blanca y descubren al sonreír sus dientes brillantes.

En más de una ocasión diérale envidia oír entrar por las noches en la casa paterna a sus hermanos, apuestos sabaneros de piel aceitunada, chasqueando los flecos de cuero que adornaban las botas que les subían hasta los muslos, y pisando con orgullo inconsciente el suelo con el desnudo pie.

Elías Pizarro era el mejor marimbero de muchas leguas a la redonda.

La música de su marimba fue quien logró que el prójimo se reconciliara con su fealdad y hasta la olvidara por ratos.

Su marimba fue su amada y su amiga; ella fue quien ahuyentó la burla de su lado en más de una ocasión e interpuso entre Elías Pizarro y la dureza del ambiente, su velo armonioso.

Toda su ansia de alegría encarcelada en su cuerpo desgraciado, todo su anhelo de belleza y de amor, toda su desolación y su tristeza encontraron en su marimba un medio de expresión.

Si su voz ponía un gorro de bufón en su lenguaje, la que él lograba producir en la marimba para expresar el contacto de su mundo interior con las sensaciones, tenía tonos maravillosos.

Caían los bolillos sobre el teclado, a veces como piedras lanzadas por mano furiosa dentro de un remanso, y al punto saltaba la música y todo lo esperjeaba de armonías; como go-



Una típica marimba centro-americana

bre la triste cabeza el mote de "Naricetas", con el cual se le conocía en la vecindad y en los pueblos de los alrededores. Pero yo que esto cuento, no quiero usar jamás para evocar su memoria el apodo de burla y me complazco en olvidar su figura ridícula, su voz deforme y me asomo por sus ojos extraviados para

Como era tan debilucho y enclenque no pudo ser sabanero, ni lazaros salvajes en carrera loca, lucirse en las ferias ni galopar por las calles del poblado en las tardes de pago, con unos cuantos tragos en el buche, espoleando con los talones los ijares de la bestia, mientras las morenas muchachas miran pasar al ji-



La España

Almacén de Abarrote
MARTINEZ & CIA



tas entre un estanque en la quietud de la noche o lo rozaban apenas, lo mismo que el ala de las garzas la superficie del río a la hora en que el crepúsculo va ungiendo el paisaje de paz.

Además, Elías Pizarro sabía hacer marimbas. Nadie como él para dar a la caoba y al laurel macho, aquella sonoridad de fino cristal que puede cantar con el leve golpe de una gota de rocío.

Muchas tardes de invierno, en un rincón de la gran cocina de la casa paterna, y muchas tardes de verano bajo el añoso guanacaste que sombreaba la entrada, lo vieron labrando las teclas hasta hacerlas dar la nota deseada, transparente, pura.

Mirándolo trabajar se evocaba el amor con que aquellos cerámicos de la antigüedad, aquellos artistas de la arcilla modelaban sus vasos. Cada uno de los pedacitos de caoba sería por sus manos, fina copa en donde el misterio de la música rebosaría y se derramaría tal un mágico licor que embriagaría las almas y pondría ritmo en los movimientos de los más groseros pies.

El mismo plantó en el patio de su casa unas semillas de jícara traídas de Nicaragua e hizo una hermosa barbacoa para que la planta se extendiera a su antojo. Los frutos largos, casi cilíndricos pendían bajo la enramada; los jugos de la tierra los henchían, el sol endurecía la cáscara y los morenos vasos labrados por la mano invisible de la naturaleza, formarían parte de la vajilla de la familia. Pero no era con tal fin que las cultivaba Elías, ni para que tiermas, la madre las aderezase en picadillos, sino para escoger entre las mejores—una vez despojadas de la pulpa—las que reunieran ciertas condiciones para sus marimbas. Las alineaba bajo el teclado montado en un marco de madera y allí quedaban como una hilera de cantaritos puestos a

colmarse bajo una fuente de sonidos.

Sus dedos tornábanse minuciosos y delicados para colocar el pellejito tomado de la parte más sucia de las tripas de la gallina, sobre el agujero practicado en cada jícara, y la grosera membrana quedaba lista para vibrar cuando la música brotara en el teclado.

Con igual interés buscaba la cera con que se da el tono en la marimba quitando y poniendo pelotitas en las teclas, conseguía y arreglaba el hule crudo y labraba los palitos para los bolillos.

Así, con todo primor, este artista primitivo sacaba a la luz la inquietud que la belleza, el amor y el dolor dejaron en su espíritu. Lo hacía con la inteligencia y la inconsciencia con que las arañas tejen sus telas para cazar los insectos de que se alimentan. Sólo que su tela se tendería para cazar sonidos, ilusiones, que se prenderían de la trama sutil como el rocío en los hilos de la araña, y con eso alimentaría su espíritu hambriento de alegría y ternura.

Del conjunto saldrían las danzas que pondrían a bailar la gente joven y la gente vieja con bríos; y también—porque Elías Pizarro era compositor—las piezas armonías sorprendidas en el corazón del bosque cuando el viento se mete entre las altas bóvedas de follaje o el amor pasa inquietando todas las criaturas de la selva; o cuando el viento galopa sobre las sabanas, o bien el murmullo—que a veces parece la palpitación del silencio—conque se desliza hacia el mar la majestuosa mansedumbre del Tempisque en el verano, y el hondo rugido con que corre en la estación de las lluvias.

Pero un acontecimiento movido por intereses desconocidos y muy lejanos de él, vino a desviar el único rayo de sol que entraba en esta morada desdeñada por el amor y la esperanza.

Fue en tiempo de los Tinoco, cuando la revolución de Sapoá.

Los hermanos Tinoco y el grupo de cortesianos que los ayudaban a sostenerse—ya por temor, ya porque eso convenía a su vulgar egoísmo—alistaron entre nuestros campesinos un ejército para que marchara a hacer frente a los insurrectos del Sapoá y la tiranía pudiese seguir robando impunemente en el poder.

Del Guanacaste también marcharon tropas y Elías Pizarro a pesar de su figura y de su encanijamiento no fue respetado y tuvo que ir a defender el estúpido despotismo que assolaba el país.

De muchos de esos pobres campesinos arrebatados de su hogar y de sus campos no se ha vuelto a saber nunca. Nadie dió cuenta de su muerte y yo sé que todavía—a pesar de haber pasado ya algunos años—hay familias de aquellos desaparecidos que tienen la esperanza de ver aparecer de un momento a otro al padre, al hermano, al hijo... No creen que del ausente no quedan ya sino los huesos que se pudren entre la tierra, allá en los campos de Conventillos y del Jobo.

En el combate de Conventillos, la metralla se llevó los dos brazos de Elías Pizarro.

Pasó el tiempo.

La calma había vuelto al país con la caída de los Tinoco. Los rebeldes estaban de nuevo en su terruño.

Pero Elías Pizarro no había podido regresar a Filadelfia. Tuvo que quedarse en un rancho en donde por caridad lo recogieron, entre la vida y la muerte, y su familia nunca quiso hacer nada por él a pesar de que no ignoraba del todo su situación.

¿Por qué permitió el destino que lejos de la menor asistencia médica, en medio de la suciedad, ni la hemorragia ni la gangrena acabasen con el harapo que era esta existencia?

El caso es que a los cinco meses de haber partido, un día al oscurecer entró el muchacho en la casa paterna. Había venido por senderos excusados y se metió en la cocina por el patio.

Junto al fogón dormitaba la viejecilla madre y se oía a las muchachas reír bajo el guanacaste de la entrada. La luz de una tarde de verano ponía su dulzura sobre todas las cosas.

Las mangas de la camisa andrajosa y sucia pendían vacías a los lados del tronco desmedrado y la brisa que entraba y salía a su antojo por las puertas abiertas, agitaba burlona aquellos colgajos.

Elías buscó con la mirada su marimba. Estaba en un rincón y a la

indecisa claridad del crepúsculo, parecía una perra recién parida, grandota y huesuda que anduviera por allí con las ubres colgantes.

Se acercó y se quedó contemplándola con infinita ternura. El viento balanceó las mangas vacías sobre el teclado...

El mozo se arrojó ante la marimba y se puso a besarla.

Un sollozo salió de su pecho, pero al pasar por la garganta transformóse en una especie de gruñido.

La vieja se despabiló.

—¿Quién anda ahí?—dijo asustada.

Con su modo de hablar fantástico y gatural, Elías contestó:—Soy yo.

—¿Es verdá que venís sin brazos?

—preguntó la madre desperezándose con indiferencia. Y luego añadió:—¿Ahora quién te va a mantener?

Una de las muchachas se asomó por un ventanuco y al ver a su hermano gritó:

—Aquí está Elías!...

El grupo de gente joven que charlaba bajo el guanacaste se precipitó dentro de la cocina y todos se alinearon a contemplar a Elías con una curiosidad que no se sabía si era cruel o torpe.

Elías los miró: parecía buscar refugio, pero al sentir aquellas miradas lisas y frías que hurgaban despiadadas el vacío de sus mangas, dió una vuelta y se salió al campo. Arrastrando los pies llegó a la sabana que principiaba en los linderos del poblado a la orilla del río.

Las sombras comenzaban ya a oscurecer el verde claro de la pradera.

De rato en rato surgía la cornamenta de un toro que pacía oculto entre el alto zacatal; levantaba hacia el cielo su hocico húmedo y lanzaba un bramido de enamorado impaciente. Quizá creía que allá arriba en donde brillaba la luna nueva, una vaquita núbil, oculta entre la hierba azul, asomaba su cornamenta de plata.

La brisa pasaba su caricia sobre los flexibles tallos que se doblegaban voluptuosos y dóciles, y hacía flamear entre el encanto vespertino la tristeza de las mangas vacías y harapietas de Elías Pizarro. En el oriente las estrellas eran capullos de luz que se iban abriendo tímidos y tiernos.

Elías Pizarro se acercó al río, pero ni por un instante pensó en arrojar se en la corriente.

Se tendió en el suelo y allí bien oculto entre la hierba se puso a llorar.

CARMEN LIRA.

San José, Costa Rica, 1924.

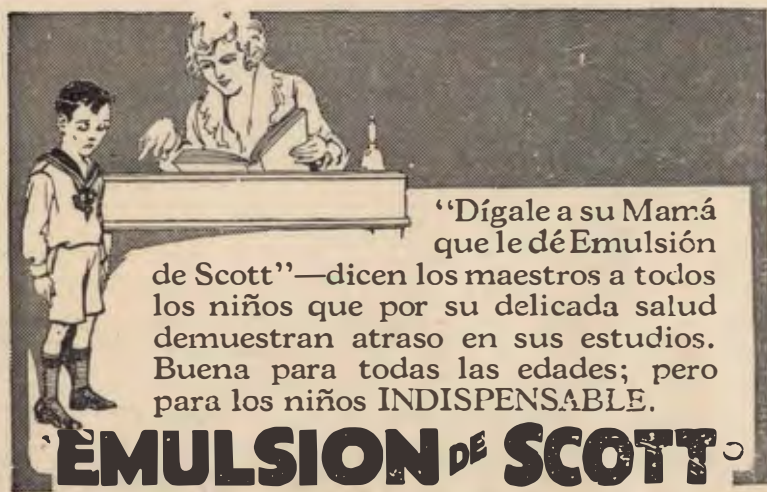
PIZA E HIJOS

San José, Costa Rica.



Agencias: Seguros de Vida: The Manufacturers Life Insurance Co. Automóviles 'Buick' Galletas inglesas "Peek Frean" Máquinas Parlantes y Discos "Victor," Casimires Ingleses "M. Adam & Co.," Artículos de Ferrería "Rabone Bros, & Co.," Pianolas y Rollos "Aeolian," Lastreto & Co., S. Francisco California, Kiefe & Co., París Instrumentos de música "Lyon & Healy," Harina: Western Canadá Flour Mills Co., Henry Bronnert & Co., Manchester, Ing.

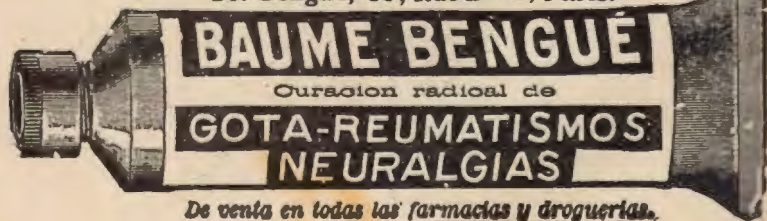
Nuestra Casa está considerada entre las más reputadas y Antiguas del país



"Dígale a su Mamá que le dé Emulsión de Scott"—dicen los maestros a todos los niños que por su delicada salud demuestran atraso en sus estudios. Buena para todas las edades; pero para los niños INDISPENSABLE.

EMULSION DE SCOTT

Dr. Bengué, 16, Rue Ballu, Paris.



De venta en todas las farmacias y droguerías.

El Biombo

Especial para "Revista de Revista".

EN Oriente, turbas hambrientas, a cambio de unos granos de arroz podrido, colaboran en la manufactura de esteras, mantones de seda, biombos y chucherías de laca.

El exiguo costo de estos artículos permite su numerosa dispersión en Occidente.

Mujeres de amplias caderas ceñirán los mantones, garbosamente; y otras, encorvadas, los soportarán como una opulenta carga de seda. Y, a veces, será religiosa cortina sobre el rotundo vientre fecundado.

La sombrilla de mandarín—bambú y papel seco—será ufanía del salón; el barroco en el hogar del empleado de comercio y hará sombra a la máquina de coser, durante el día, y durante la noche, al dúo de amor de la moza.

Alguna vez en nuestra vida nos da la corazonada de adquirir un revólver y una cámara fotográfica. A estos caprichos de nuestra adolescencia debemos agregar también la imprescindible chuchería oriental. Una vez en nuestro poder reconocimos cuán inútiles nos resultaron estos menesteres: hicimos disparos a quemarropa sobre los gatos del vecino, invasores en nuestro predio tras la pudorosa gatita; nos aburrió estar fotografiando siempre a la misma prima (no aludimos a la Cándida de Zuluoaga); el petate lo arrojamos al pie de la cama; la sombrilla decorada de mandarines le colgamos del cielo a la manera de los jamoneros en el almacén de provisiones... A veces la compra consistió en unos incógnitos juegos de bandejas de laca en tamaño progresivo, indefinido, como los hijos de los porteros.

El último capítulo de estas preciosidades orientales lo sellaron los mocosos de la casa transformándolos en jugueterías. Todavía ha poco vimos bailotear una lora sobre una estaca que aún conservaba zonas de laca impolutas a pesar del pico israelita del avechicho. Tan firme es ese esmalte que resiste hasta la prueba del fuego. Hay que recordar que es amasado con sangre y con hambre de antropomorfos.

De intento no incluimos el Biombo entre estos detalles de manufactura oriental.

Este peligroso mueble es de fábrica humana, pero su modelo y su invención fue sugestión del Demonio.

Alguna vez habréis fijado la atención en un biombo. Su sola presencia induce a pecar con el pensamiento. Se insinúa su zig-zag efímero y engañoso en remedo de una serpiente detenida de pronto en su asechanza. De un lado la decoración: en el fondo azul el dragón, oro y negro, que agrava su fiera en cuanto tratáis de acercaros; y el reverso: sombra aterciopelada que oculta la traición...

Pensad en el beso inicial de la posesión, en el puñal de la lengua femenina avivada por el despecho pasional, en el seno abandonado entre las manos del amante durante el rápido segundo que se eternizará en el deseo...

El impulso de un niño basta para derribar ese mueble. Podéis quitarlo de en medio con la misma facilidad con que se arranca una máscara, pero os guardáis bien de hacerlo porque el instinto os avisa que el Diablo está siempre tras él.

Abrir una puerta, pasar un cerrojo, ocultaros vaudevillescamente en un ropero: he aquí gestos vulgares que

individualizan el Pecado y os hacen cobrar una personalidad responsable y peligrosa.

Pero un biombo es otra cosa. Tras él habéis burlado hábilmente el peligro. Es un pequeño mueble frágil y sencillo; un bibelot inofensivo que está a un lado del salón. La araña

años, o como los vaqueros de los Alpes.

Prefieren dedicarse a "fabricar quillo con enormes trozos de buey", rociados de viejo Madera.

La visión de unas pantorrillas enfundadas en seda, o el temblor de palomas agonizantes dentro la cárcel de encaje de un corpiño de encajes, no logran inquietar su siesta. Allá en el lejano Seminario dieron muerte

a los demonios que tanto laceraron su carne atormentada en la celda sombría que la fiebre del deseo transformara en centro de absurdas bacanales, cuando el soliloquio comenzado en una letanía terminaba a veces en un glorioso incubo...

JENARO VALVERDE.

San José, Costa Rica, 1924.



El literato don Jenaro Valverde

de la luz hace brillar extrañamente el color plateado de las zancudas, de los bonzos, de las pagodas, que pregonan las decoraciones del temible adorno del salón... Al otro lado hay penumbra. El espesor de un milímetro de raso es suficiente para transmitir la luz en penumbra, pero la escena del conjunto no se inmuta con este pequeño detalle local. El espectador más avisado no repara en la existencia de bastidores en aquel escenario trascendental.

Es de advertir que la presencia de un diván al amparo de un biombo es algo tan natural y tan poco inquietante como puede ser un cirio o un rosario en manos de una novicia del Sagrado Corazón. Item más. Sobre tan lógico consorcio podría colocarse, a mayor abundamiento, el mismo lema orgulloso que es la ufanía del Escudo Real del Reino Unido.

Meditad ahora en los posibles personajes que pueden entrar en juego en semejante escenario y decid sí, dirigidos por el Diablo en persona, no serán capaces de lo imposible.

Hay sitios y muebles que parecerían dispuestos para la crucifixión de la virtud. Jamás hemos podido contemplar uno de estos biombos sin sentir la danza complicada del Pecado en nuestro pensamiento.

Algunas personas tienen horror al confesionario. Pero he aquí que esa es un fútil preocupación. Por regla general el confesionario es tan seguro como un gineceo guardado por eunucos.

Las mujeres no se confiesan por picardía o por imbecilidad como los hombres, sino por necesidad casi instintiva al comentario y al escándalo. Es una sana costumbre que no conviene quitarles por razones fisiológicas, a menos que se trate de mujeres inteligentes en cuyo caso, tal práctica resulta sumamente peligrosa. Siempre es prudente distraer las imaginaciones femeniles con abalorios, sedas, chocolates y prácticas católicas.

Los confesores son unas buenas gentes. Hay error secular en creer que esos seres viven bajo la influencia de Saturno. Nada más erróneo. Los biólogos nos dicen que "la función crea el órgano". Pues bien. El principio puede también tener aplicación a la inversa.

Los confesores son hombres apacibles como esos niños alemanes de 25



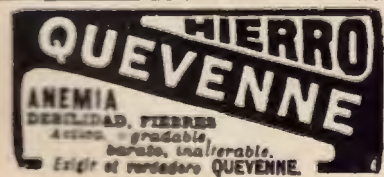
Miguel Macaya y Compañía Sucesores.

Importa Mercaderías de Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Bélgica, Alemania, Austria e Italia.

Representaciones Extranjeras

Medicinas Para Animales

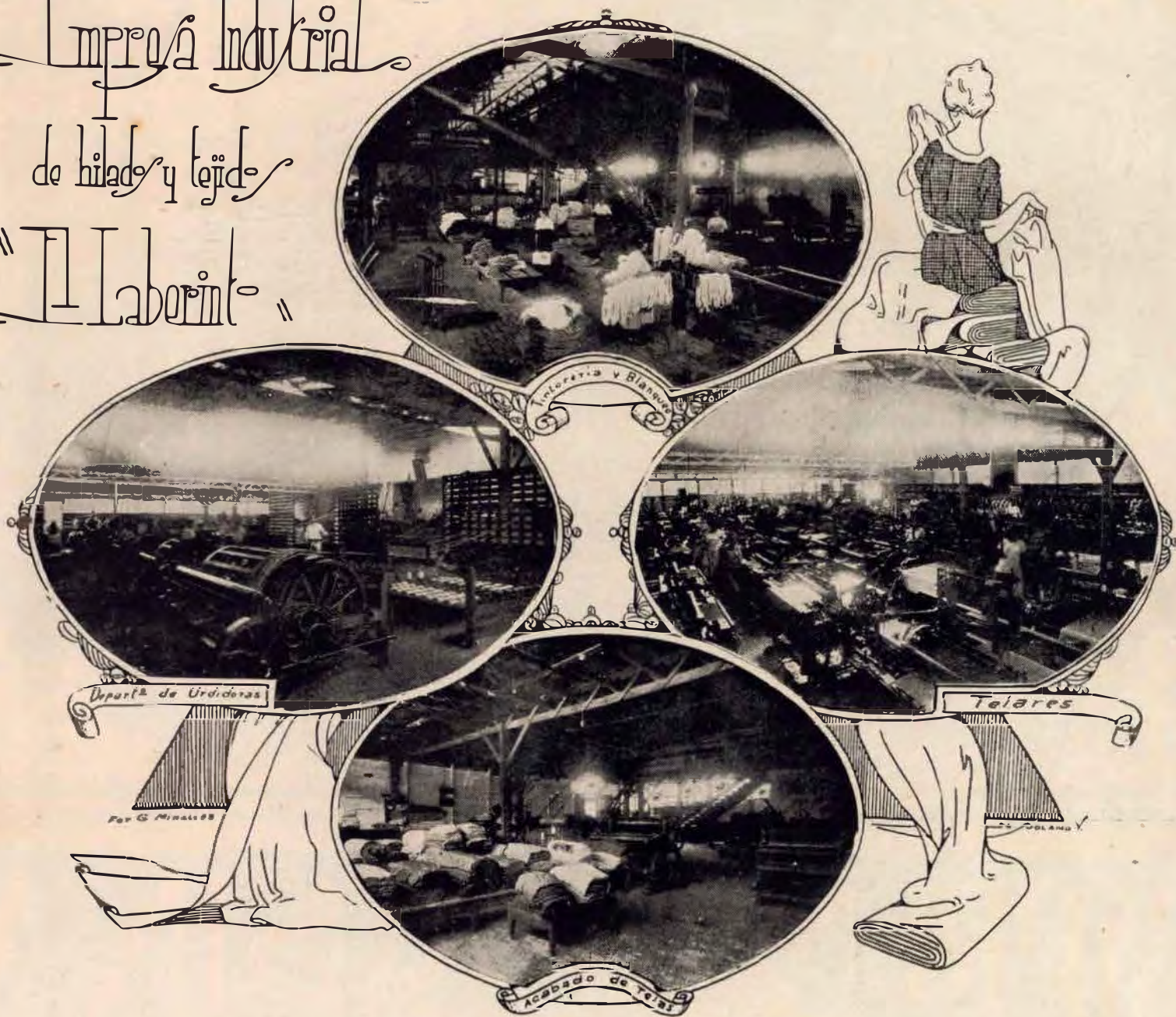
Instrumentos de Labranza



Empresa Industrial

de hilados y tejidos

"El Laberinto"



En el año de 1916, bajo los auspicios de la Administración del licenciado don Alfredo González Flores, fue fundada en la "Empresa Industrial El Laberinto", propiedad de la Sucesión de don José C. Zedón, la Fábrica de Tejidos de la cual, para ilustración del culto lector se presentan algunos fotografías.

El establecimiento de esta industria, hábil e inteligentemente dirigida, ha sido un despertar en el campo de las actividades de Costa Rica, floreciente rincón de la América Central, donde el orden público, el respeto por la ley y la paz, son los mejores atributos del pueblo.

El desarrollo de la "Industria Textil El Laberinto", ha sido uniformemente progresado dentro de una norma de prudencia y de previsión capaz de asegurar totalmente su éxito en el futuro, en estos países nuevos de América en los cuales falta preparación para alcanzar una intensificación industrial digna de tomarse en cuenta. Sólo así se explica en Costa Rica, el fracaso de muchas iniciativas.

En la actualidad posee esta fábrica 40 Telares con sus comple-

mentos y accesorios; y maquinaria adecuada para los departamentos de Tintorería, Blanqueo, Preparación y Aplanchado. El número total de máquinas alcanza a 90, incluyendo en éstas el equipo del Salón de Corte, destinado a la sección generalmente conocida con el calificativo de "Ropa Hecha". El número de empleados y obreros de esta fábrica, alcanza actualmente a 105, de ambos sexos.

El desenvolvimiento de esta industria ha venido obteniéndose lentamente y con mucha dificultad, pues la escasa población de Costa Rica no permitía una gran producción de artículos variados de primera calidad, al alcance de todos los gustos. No obstante esa circunstancia y el reducido número de máquinas, son 20 las calidades de géneros que se elaboran en la época actual.

Los productos elaborados en "EL LABERINTO", comprenden calidades muy superiores, y la elegancia y firmeza de sus coloridos están fuera de discusión. Esto ha contribuido eficazmente al buen crédito de que hoy gozan; y los comerciantes sin escrúpulo, enemigos de proteger las industrias nacionales, que se empeñaran en vender artículos importados, de mala

calidad, como productos de esta fábrica, han sido vencidos en su innoble empeño. La excelencia de estos géneros, que se distinguen por una orilla registrada que ostenta los colores de la bandera nacional de Costa Rica, está garantizada en todos sus aspectos, y existe un premio permanente de mil colones (\$1,000.00), para quien demuestre prácticamente lo contrario.

Los propietarios y directores de la Empresa han estimulado una constante propaganda para el cultivo del algodón: se han distribuido prospectos y semilla gratuitamente, comprando a la vez cuantos productos se han podido obtener en los ensayos realizados.

El consumo anual de esta fábrica no baja de 1,000 qq. de algodón, y posiblemente ésta habrá de convertirse en intermediaria para la exportación del algodón que se cultive, mientras la producción no sea en cantidad suficiente que permita la instalación de una maquinaria de hilar, única manera de asegurar el éxito de los pocos entusiastas que hoy existen consagrados a la siembra y cosecha del algodón.

Belica Española

Merga Line



Vista exterior.

Despacho Escrupuloso de Recetas.
Surtido Completo de Medicinas de
Patente, del País y Extranjeras.
Refresquería, Perfumería.

Por GW Boland



Interior.

PREPARADOS ASTOR:

Vermífugo Antipalúdico, Inyección Antigonorréica.
Elixir de Guayacol Compuesto. Elixir Depurativo.
Linimento antirreumático. Vino de Quina.

IMPRENTA ALSINA



APARTADO 249

TELÉFONO 36

LA MEJOR DEL PAIS

TRABAJOS ARTISTICOS

PRECIOS MODERADOS

SAN JOSE, COSTA RICA

Confitería Panina y Pastería

LA PALMA



SERVICIO DE CAFES, TES Y CHOCOLATES.

Renovación Diaria en Pastelería.

Gran Surtido en Confites.

Cajas de Fantasía. Gran Variedad.

Lateria fina y comestibles extranjeros.

Galletas de toda clase.
Vinos y Licores.

Especialidad en Bailes, Bodas y Bautizos. Servicios Especiales.

Apartado 503. Teléfono 419.

Avenida Central.

San José.

Costa Rica.

"Farmacia Ideal"

Acosta Gonzalez

y Rojas



Farmacéuticos

Apdo. 195. Tel. 993.
San José, Costa Rica.

Importadores.

Ventas por Mayor y
al Detalle.

Instalada a la
Moderna.

Cuenta Siempre con
las Ultimas Novedades
en su Ramo.

Librería • Encuadernación • Papelería • Imprenta •
 Autor & Co.



Fachada



Interior de la librería

Por Gomez Arceles



Interior de los Talleres

En su género, es la más importante del país y comprende los siguientes grandes departamentos: Librería, Papelería, Objetos para el culto, Objetos de arte, Instrumentos de Música, Imprenta, Encuadernación, Fábrica de sellos de hule y Fábrica de marcos para cuadros; Artículos fotográficos "Kodak". Agencia de periódicos y revistas. Grande surtido de Máquinas de escribir Remington y todos sus accesorios.

Objetos para el culto católico: Esta casa suministra cuanto es necesario para el culto católico en todas sus manifestaciones: Campanas, Ornamentos, Organos, Vino para consagrar, Harina para hostias, etc. Todas las iglesias del país y muchas de Centro América, hacen sus pedidos a esta casa.

Objetos de arte: La casa Lehmann, recibe en cuadros y objetos para regalos, las últimas novedades europeas y norteamericanas. Instrumentos y piezas de música para orques-

tas y bandas. Magníficos pianos alemanes. Cámaras y útiles fotográficos Kodak y Ernemann. Pinturas para óleos y acuarelas. Tarjetas postales, etc.

Imprenta, Encuadernación, Sellos de hule: Montados estos talleres sin economía en cuanto a materiales y maquinaria, su mejor recomendación es la gran clientela que por años los favorece con sus órdenes. En cuanto a los trabajos que ejecuta, basta decir que en su ya larga vida, nadie ha podido hacerles competencia, ni en calidad ni en precio. El taller de Encuadernación, no tiene rival en el país y ha resistido airoosamente la comparación de sus trabajos con los mejores del exterior. Los sellos de hule de la casa Lehmann son conocidos como insuperables en toda la República.

Fábrica de marcos para cuadros, retratos, mapas, etcétera. Molduras y vidrios fabricados especialmente para la casa, hacen que en este ramo abarque también todo el territorio.



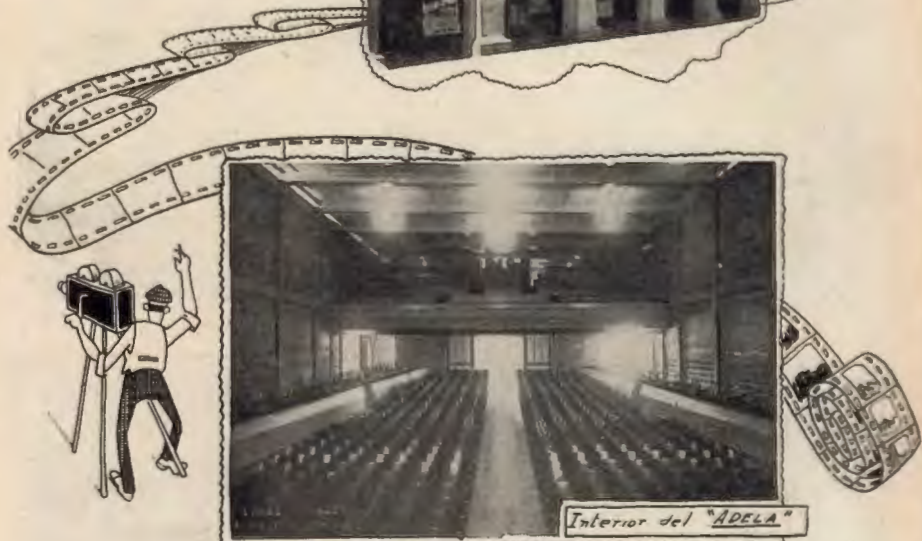
PERRY GIRTON,

EMPRESARIO

LOS MAS GRANDES - DE CONSTRUCCION MODERNA

LOS MAS LUJOSOS DE COSTA RICA

APARTADO POSTAL 225. SAN JOSE, COSTA RICA.



TEATRO MODERNO
CON CAPACIDAD PARA
DOSCIENTAS ALMAS

EL MAS GRANDE ESCENARIO DE LA CAPITAL

Magníficas Condiciones Para las Buenas Compañías
 de Opereta y Zarzuela

EL COLISEO DE MODA
EL CENTRO ARISTOCRATICO.

TEATRO ADELA
CAPACIDAD PARA 1,500
ESPECTADORES

MODERNO Y ELEGANTE

Espacioso, Cómodo, Ventilado, de Resistente Cons-
 trucción

FILMS Y COMPAÑIAS
DRAMATICAS Y COMEDIAS

Son los dos Teatros de Moda y de más Selectos Espectáculos.
 Los Mejores Films Cinematográficos.

LOS PREFERIDOS DE LAS FAMILIAS
 Y DE LAS BUENAS COMPANIAS

Una Excursión a la Costa Caribeña

(De Nuestro Corresponsal Especial).

A los amigos con quienes podía yo hacer alarde de mis aficiones por conocer bellos lugares refiriéndoles la impresión recibida en Atitlán—el lago legendario—la Antigua—capital fundada por el

Así me fueron picando la curiosidad y me decidí a efectuar el viaje en la primera ocasión propicia.

La cual llegó que ni de perlas. Alfredo S. Clark—gringo de Chalchicomula o del Canal de la Viga—me invitó a visitar el vapor "Santa Alicia", que mensualmente llega a Puer-

Una noche lluviosa llegamos a Puerto Barrios, decididos a tomar alojamiento en mal hotel. La "United Fruit Co.", lo evitó poniendo a nuestra disposición comfortable "apartment". Encantados de la vida estábamos en el comedor, cuando se presentó el capitán Páramo.

El capitán Páramo es de Guanaquato y como no quiso ser minero... resultó marino. Y buen marino que es. Se trata de un hombre casi chapparro, semi-gordito, medio prieto,

con unos dientes muy parejos y blancos, que de felino parecen. Tiene una risa sincera, jovial, simpática y una señora con estas tres características y algunas otras más: bella, agradable, modesta, etc.

Conversando en el "Santa Alicia" con Páramo y consorte, se nos fueron tres horas sin sentir, quizá por la sabrosa de un habanero de veintidós años que nos repitieron a bordo.

Al día siguiente, previa gentileza de don Pablo Doscher—Gerente del



Una tertulia a bordo del "Santa Alicia"



La Aduana de Livingston vista desde el barco.



Djed Bórquez, nuestro corresponsal en Guatemala, a bordo del "Quetzal", y autor del presente artículo.



A bordo del "Quetzal".



Los excursionistas, a bordo del "Santa Alicia", acompañados por el Capitán del barco.

to Barrios con gasolina y petróleo del "Aguila, S. A." Después de conocer el barco nos iríamos un día a Livingston y por el Río Dulce.

Así lo hicimos, a pesar de los augurios tenebrosos de los pesimistas, que nos garantizaron derrumbes en el ferrocarril al puerto y estegomias en la Costa del Caribe, capaces de resucitar al paludismo más muerto.

rubio don Pedro de Alvarado—Amatitlán, Momostenango, San Cristóbal, etc., se les ocurría luego la objeción inevitable:

—Bueno; pero a que no has ido al Río Dulce y al lago de Izabal, que es la excursión más interesante en Guatemala.

—No; más he visto salir el sol desde la roca más alta del Volcán del Agua.

—No basta. Aquello es muy superior. Procura verlo.

PERSONALIDAD. MAGNETICA

Los hombres de personalidad magnética son los que triunfan en todos los órdenes de la vida, ya en los círculos sociales, ya en los de los negocios. Para poseer tan valioso atractivo, es indispensable tener un cuerpo simétricamente desarrollado y vigoroso y una salud perfecta.

¿Quién presta atención a un ser débil, de aspecto enfermizo, cuya mirada expresa una infinita tristeza y cuyo cutis amarillento habla elocuentemente de pasados excesos? En cambio, a todos inspira admiración y simpatía la presencia de un hombre de arrogante figura, fuerte, de mirada expresiva, de tez sonrosada, rebosante de salud y sugerente de inagotable virilidad.



LIONEL STRONGFORT El Hombre Perfecto

Nunca es tarde

Si pertenece usted al grupo de los decepcionados, enfermos, impotentes; si se siente usted como un verdadero escombros humano, sírvase escucharme, pues para usted tengo una voz de consuelo y esperanza.

El STRONGFORTISMO

La moderna ciencia de la Salud y de la Fuerza le dará vigor y potencia sexual; le desarrollará sus músculos; le convertirá, en fin, en un hombre perfectamente saludable, quien bien podrá sentirse orgulloso de sí mismo y cuya presencia causará la mejor impresión en todas partes.

Un obsequio

Mi obra, "Promoción y Conservación de la Salud, Fuerza y Energía Mental", le explicará suscitadamente qué es y en qué consiste el STRONGFORTISMO. Sírvase enviarme el cupón que aparece en esta página, acompañado de 10 centavos en estampillas para el franqueo, y tendré verdadero placer en remitirle un ejemplar gratis de mi libro.

LIONEL STRONGFORT

ESPECIALISTA EN PERFECCION FISICA Y SALUD

STRONGFORT INSTITUTE Establecido en 1895 NEWARK, NEW JERSEY, E. U. A.

Cótese por aquí

Sr. Lionel Strongfort, 5099 Strongfort Institute, Newark, New Jersey, E. U. A.

Tenga la amabilidad de enviarme su libro, "Promoción y Conservación de la Salud, Fuerza y Energía Mental", para cuyo franqueo incluyo estampillas equivalentes a 10 centavos oro americano.

He marcado con una X las materias en que estoy interesado. Sírvase darme gratuita y confidencialmente informes sobre ellas.

- | | | | |
|--------------------------|------------------------------|--------------------------|-----------------------|
| ...Afecciones de la piel | ...Debilidad sexual | ...Enfermedades venéreas | ...Neurastenia |
| ...Anemia | ...Deformidad física (cuál) | ...Estreñimiento | ...Obesidad |
| ...Asma | ...Desarrollo muscular | ...Felicidad conyugal | ...Paludismo |
| ...Aumento de talla | ...Desórdenes femeninos | ...Gran fuerza | ...Parto feliz |
| ...Barros | ...Delgadez | ...Hábitos secretos | ...Pérdidas seminales |
| ...Biliosidad | ...Diabetes | ...Hernia | ...Pulmones débiles |
| ...Caída del cabello | ...Dolor de cabeza | ...Impotencia | ...Reumatismo |
| ...Catarros | ...Enfermedades del estómago | ...Mala memoria | ...Sangre impura |
| ...Corazón débil | | ...Nerviosidad | ...Vista débil |

Nombre
 Edad Ocupación
 Calle Ciudad
 Provincia País

LA LENGUA CARGADA

es el indicio infalible de saburra en el estómago y desorden en los intestinos. Para evitar que se desarrollen enfermedades más graves, tratándose del estómago, tómese la

"SAL DE FRUTA" DE ENO

(Eno's "Fruit Salt")

Este medicamento reúne las propiedades valiosas de frutas maduras, produciendo un refresco espumoso y agradable, que tiene el efecto de un laxante suave. Con su uso desaparecen los eructos, la náusea, la jaqueca, el estreñimiento y demás síntomas de la mala digestión. La ENO se puede tomar en cualquier momento, pero el efecto laxante se consigue mejor cuando se toma el remedio en ayunas, disuelto en agua caliente.

De venta en todas las farmacias, en frascos de dos tamaños
 Preparado exclusivamente por J. C. ENO, Ltd., Londres, Inglaterra
 Agentes exclusivos:
 HAROLD F. RITCHIE & CO., Inc., Nueva York, Toronto, Sydney

Ferrocarril de la Alta Verapaz—zarpamos en el "Quetzal" rumbo al famoso río. Espléndida bahía esta de Puerto Barrios, por su conformación. Pero difícil de surcarla, según cuentan los marinos. Sólo el buen olfato de Páramo, permitió al "Santa Alicia" penetrar sin práctico, desde la

su seno, tomamos en el barco de Páramo una cena de doble acción. Fue el prólogo del mole que al otro día nos sirvieron en el "Santa Alicia", con tortillas auténticas y XX legítima.

Pero sin duda alguna lo mejor de la excursión fue la tarde que pasa-



El "Santa Alicia" al llegar a Puerto Barrios.



El "Santa Alicia" en Barrios.



Un hermoso paisaje en la desembocadura del Río Dulce.

primera vez.—"El olor a tierra me atrajo", cuenta él.—"Caray, qué pituitaria", comenta un amigo.

Espectáculo de maravilla el del Río Dulce. No es para contarlo. Sólo un poeta herediano podría trasladar al papel la impresión que en él se recibe: Una falla de la tierra, producida por un fenómeno volcánico, hizo que el lago de Izabal chocara sus manos con el mar Caribe, dejando sus brazos enlazados para siempre. Y un tramo es el Río Dulce y otro es llamado el golfete. (Esto de golfete me recuerda la agitada niñez de un amigo mío, que ahora es general de División).

Ante la majestad del Río Dulce, teniendo ante mi "la cocina del Diablo", me ponga a pensar en lo que sería esta región con propaganda "turística". Alguien ha dicho que este río presenta un paisaje superior a los lagos de Suiza (¡la eterna comparación!) y yo respondo a las conjeturas: Este es el Río Dulce y sólo uno hay en el mundo: es una maravilla natural que se impone a la contemplación. (Y por dentro me río de Pepe Frías, Chucho Soto y Toño Salazar, que me presumen con una postal enviada de París. Pobres... ¿cómo les diré?... ¡neuróticos!)

De regreso del río, con el recuerdo prendido del Fuerte de San Felipe—donde los españoles hicieron huir a un pirata inglés de apellido Fall—y del lago rumoroso de Izabal, tan grande que hace horizonte y permite el desarrollo de tempestades en

mos sobre cubierta, junto a la cámara del capitán Páramo y frente a mi cámara fotográfica.

Unos yucatecos, para halagar a la señora Páramo, que también es oriunda de la pe-nin-su-lá y por deleitarnos a todos, cantaron trovas de allá y bambucos colombianos. Las canciones nos supieron mejor—¿otra vez el habanero?—porque hicimos a la par memorias de la tierra y contamos cuentos más o menos picantes, aprendidos en México.

Y como si se refirieran a la esposa del capitán, las palabras de esta exaltación llegaron a todos, principalmente al deferente general Monterroso, el hombre culto y cordial:

"Peregrina: de ojos claros y di-

(vinos y mejillas encendidas de arrebol; mujercita de los labios purpurinos y radiante cabellera como el sol".

Djed. BORQUEZ.

Guatemala, agosto de 1924.



"Toilette" a bordo.



"La Cocina del Diablo", famoso lugar en el Río Dulce.

BASIGO Y ALVARADO

SUCS.

Almacén de Géneros y Abarrotes.

Perfumería:

Extenso Surtido en el Ramo.

Licores:

Vinos, Wiski, Cognac.

Géneros:

Mantas,
Lienzos,
Driles,
Céfiros,
Cotines,
Lanas (Cobijas)
Tejidos de Algodón,
Zarazas,
Sedería,
Casimires,
Bordados,
Encajes,
Medias.

Abarrotes en General.

SAN JOSE, COSTA RICA.



Fachada del America

TEATROS AMERICA Y VARIEDADES

Empresa Urnini y Facio



Fachada del Variedades



Escenario Teatro America



Vista Interior America



Vista Interior Variedades

LOS TEATROS MEJOR SITUADOS Y MAS COMODOS DE LA CAPITAL

AMERICA

Los Mejores y más notables espectáculos han pasado por el escenario del Teatro AMERICA

VARIEDADES

Las mejores Películas se exhiben en la Pantalla del Teatro VARIEDADES

La Empresa mejor acreditada y más conocida en el campo teatral

EL CENTRO MERCANTIL

"La Venta del Año"
¡¡CARAS FELICES!!
¿POR QUÉ?

**POR HABER
COMPRADO EN
"La Venta del Año"**

*La cantidad enorme de
clientes que nos han visitado
han quedado enteramen-
te satisfechos como lo
demuestran las visitas
diarias que multitud de
ellas nos han hecho día
a día.
Aproveche Ud. los últimos
días de ella, seguro de que
no se arrepentirá.*

S. ROBERT Y CIA.
AP. 472 MEXICO, D.F.



Productos Agrícolas y Pecuarios de Costa Rica

La situación geográfica de Costa Rica, uno de los países de los cinco que forman Centro-América, la coloca en condiciones favorables para una fecunda y variada producción agrícola, que al correr de

muchos; en las alturas, hallanse variedades diversas de los frutos propios del clima templado y en las tierras frías cultivanse el trigo y otros cereales.

Punta Arenas, el puerto principal

vocándose así el aumento de la producción de los cereales y, especialmente el del trigo, lo que con urgencia necesitaba Costa Rica para evitarse las fuertes importaciones que anualmente hacía de este grano y que iban en aumento progresivo. Como consecuencia, también la harina se importaba en grandes cantidades.

Como resultado de la anterior propaganda de estímulo para ampliar las tierras cultivadas, se estima que el área sembrada de arroz en 1918 fue de un 30 por ciento mayor que la de 1917, mientras que la superficie sembrada de maíz en 1918 aumentó en un 7 por ciento sobre el área cultivada de este cereal durante el año anterior. En 1918, las cosechas de trigo y frijol fueron casi de un 10 por ciento mayores que en 1917.

La valiosa cosecha de café para la exportación, por lo que correspondió a los años 1919-20 se estimó en cerca de 3,000.000 de libras, en tanto que en la estación anterior de 1918-

del gusano de seda y, por lo tanto, del cultivo de la morera. Con los métodos científicos que se han seguido en estas experimentaciones, los resultados efectivos no se han hecho esperar, lo que significará para Costa Rica un nuevo manantial de riqueza, la industria de la seda.

Varias otras industrias agrícolas existen en Costa Rica, hace ya años establecidas. Entre ellas los establecimientos para secar el café, la de almidones, la de las escobas, cepillos y maderas, y algunas más. El Gobierno tiene controlada la destilación de alcoholes.

Como productos de exportación de Costa Rica se cuentan, además del café y del plátano, los siguientes: cacao, hule crudo, cueros y pieles, maderas, particularmente palo de balsamo; azúcar, naranjas, uvas y legumbres.

En 1920, año al que alcanzan las estadísticas que conocemos de Costa Rica, el número de animales que allí



Una bananera nueva en Costa Rica

los tiempos ha ido en constante progreso. No era de esperarse menos, dado el espíritu esforzado y trabajador e inteligente del pueblo rural de esa República, pequeña por su tamaño, pero grande por sus anhelos de adelanto y civilización.

Situada Costa Rica entre los 80. y 110. 14' de latitud N. y entre los 810. 51' y los 850 49' de longitud Oeste de Greenwich, su configuración es semejante a los demás Estados Centro-Americanos. Se halla recorrido por la Cordillera de los Andes, de Sur a Norte, en la cual se elevan hermosas planicies y fértiles valles, surcados por multitud de ríos, cuyas aguas se aprovechan para la irrigación de los terrenos.

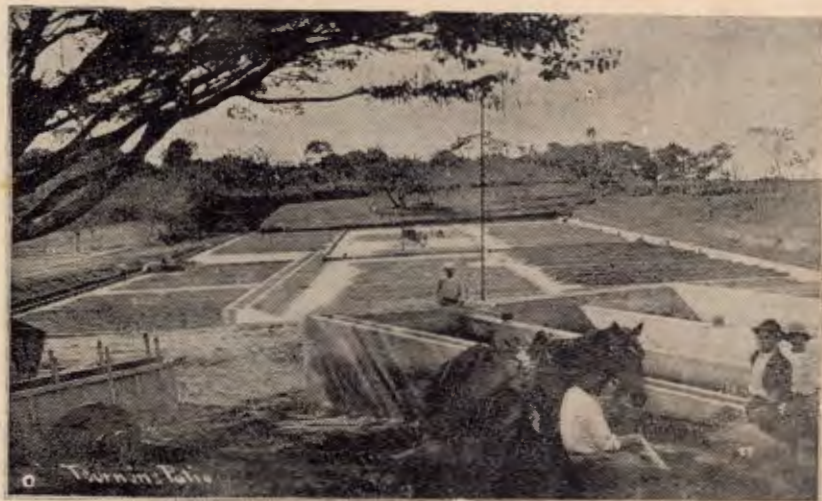
El clima es cálido, húmedo y malsano en el Atlántico; en las mesetas del interior es fresco y saludable; y cálido y sano en las costas del Pacífico. Además de encontrarse abundantes minerales en las montañas, producen en los terrenos todos los frutos de la zona intertropical, como la caña de azúcar, la piña, el añil, el cacao, el tabaco, el arroz y otros

de la República, se encuentra en el Golfo de Nicoya y Puerto Limón en el Atlántico. Ambos están unidos por un ferrocarril interoceánico de gran importancia comercial, ya que une los dos océanos dando fácil salida a los productos de exportación: café, plátano, maderas y pieles, con particularidad.

Bien puede decirse que los productos agrícolas principales de Costa Rica son el café y el plátano; el primero alcanza siempre un excelente precio, especialmente en Europa, donde es considerado como el de más alta calidad y, en cuanto al plátano, se produce en tan gran cantidad, que sus exportaciones sobrepasan a las de cualquiera otro de los países de la América que lo cultivan. Un fuerte comercio de este artículo se hace, por tanto con Nueva Orleans, Mebile, Nueva York, Boston y también entre Puerto Limón y Bristol y Manchester.

El maíz, la caña de azúcar, el arroz y las patatas, son comunemente cultivados y siempre ha habido la tendencia de ampliar las superficies de cultivo de estas plantas. Así, por ejemplo, por el año de 1917 el señor Secretario de Fomento con la sanción previa del señor Presidente de la República, otorgó una concesión al señor Samuel Sing, para cultivar 800 hectáreas de terrenos baldíos en la siembra de cereales, principalmente de arroz. El concesionario se había propuesto invertir en los trabajos relativos la suma de 250,000 colones y llevar allí 250 trabajadores de Honolulu o Hongkong, peritos en el cultivo del arroz. Al llevarse a cabo esta empresa, se ha dado un poderoso impulso al cultivo de los cereales en suelo costarricense.

En el mismo año de 1917, el propio Ministro de Fomento pidió al Congreso la modificación de la ley que estimulaba la producción de trigo, pagando a los agricultores una prima de 100 colones por hectárea cultivada, atendiendo al hecho de que como la prima se concedía sólo por una hectárea, el agricultor no sembraba más, a pesar de no ser ese el móvil de la ley. En tal virtud, el Ministro recomendó que se elevara esa superficie a 5 hectáreas, como mínimo de terreno que deben cultivar del citado cereal los agricultores que deseen obtener la prima, cuyo importe se rebajaría a 30 colones. Estas medidas y algunas más se han tomado con el exclusivo objeto de fomentar los trabajos del campo, pro-



Método de secar el café en Costa Rica.

19, fue de 2,500.000 a 2,600.000 libras.

En lo general se ha observado que las cosechas de altos rendimientos se obtienen en el lado del Atlántico, así como en las proximidades de San José, en tanto que en los Distritos de Heredia y Alajuela son menos productivas. En efecto, la cosecha de tabaco obtenido en 1919 en el lado del Atlántico produjo 130,000 libras en 127.5 acres, mientras en el lado del Pacífico 161.5 acres produjeron 98,000 libras. En total, 289 acres dieron 228,000 libras.

El esfuerzo de los cultivadores costarricenses no se ha limitado tan sólo al ensanchamiento de las superficies de los cultivos ya establecidos siguiendo al de los cereales el del café y del plátano, que ya este último abarca una extensión no menor de 6 a 7,000 hectáreas, sino que mirando por el futuro e impulsados por su afán progresista han emprendido la experimentación de otros cultivos de plantas industriales que, como el algodón, han dado los mejores resultados y está creciendo a gran prisa. El algodón que se produce en Costa Rica es de excelente calidad y obtiene siempre muy buenos precios. Desde el año de 1915 se estableció una fábrica de tejidos en la Capital de la República, empresa en la que se invirtieron 300,000 colones, y la erección de este negocio, además de constituir una fuente de riqueza industrial para la nación, dió motivo para que encontrarán bienestar muchos obreros y agricultores, ya que se necesitaron desde luego muchos brazos para fomentar tanto como fuere posible el cultivo del algodón en el país.

En San José se han venido haciendo también experimentos en la cría

había era el siguiente: bovinos, . . . 347,475; caballos, 64,710; cerdos, mulas, borregos y cabras, 67,500.

La Secretaría de Fomento de Costa Rica tiene establecido desde hace años un Departamento de Agricultura, cuyas oficinas perfectamente bien organizadas, se encargan de desarrollar todos los trabajos de propaganda agrícola y ganadera en el país. Las múltiples publicaciones que ha editado este Departamento, algunas de las cuales han llegado a nuestras manos y conservamos con interés, son de grande importancia por contener instrucciones precisas acerca de los cultivos de infinidad de plantas, de las enfermedades que éstas sufren, de las plagas que las atacan y sobre otras muy distintas cuestiones, todas relacionadas con la agricultura y la ganadería. Ciertamente, estas importantes oficinas han dado grande impulso a la industria agrícola del país, cuyo futuro es de esperarse sea grandioso, pues nada se opone a que el suelo de Costa Rica, cultivado conforme a los procedimientos más modernos que la técnica aconseja para el trabajo de la tierra, se convierta pronto en valioso emporio de máxima producción, capaz por su variedad de ofrecer a los habitantes del país la tranquilidad y el bienestar que se merecen.

Julio Riquelme INDA.

IX-10-1924.

CORSES TODAS TALLAS,
clase extra, gran surtido, desde \$2.50
ALMACENES DE LIVERPOOL,
CASA EBRARD, MEXICO.

¡MADRES!
Los niños crecen sanos, alimentándolos con leche materna. Las gotas galactógenas. EL TESORO DE LAS MADRES, del Dr. Garduño, hacen más abundante y rica la secreción láctea. ¡Pruébelas usted!
De venta en Droguerías y Boticas.
2a. San Cosme, 45.
Apartado 169.
MEXICO, D. F.

DESTRUYA EL VELLO SUPERFLUO CON LA RAIZ
Radicalmente y sin dolor con
Depiblit
MARCA IND. REGISTRADA N° 20402.
INSTANTANEO—COMODO
AROMATICO—INOFENSIVO.
CADA PENA SIEMPRE \$5.00
AGENCIA GENERAL
APARTADO POSTAL 364. GUADALAJARA, JAL. MEX.
REMITIDOS POR CORREO REEMBOLSO LIBRE DE GASTOS
SATISFACCION GARANTIZADA O DEVOLVEMOS EL IMPORTE

ZAPATERIAS EXCELSIOR

DEPARTAMENTO DE VENTAS POR MENOR DE LA FABRICA DE CALZADO "EXCELSIOR" S.A.-CARLOS B. ZETINA, DIRECTOR GENERAL.

CALZADO EXCELSIOR

VALE MAS Y CUESTA MENOS

CALZADO SUPER-EXCELSIOR

EL ORGULLO DE LA INDUSTRIA NACIONAL



Elegante zapatilla, cosida, suela ligera, de excelente charol. Tacón mediano con tapa de goma. Lo más cómodo.

\$9.50



ZAPATILLA "Super-Excelsior", construida con ante importado, de primera calidad, guarnición de piel mate. Un modelo de sencillez y elegancia.

\$14.00



ZAPATILLA cosida, de muy buen charol. Forma cómoda y elegante, suela ligera.

\$9.00



ZAPATILLA de charol importado, de calidad extra, con talón de ante o "Utella" (piel labrada), en colores gris o café. Tacón mediano.

\$13.50



Uno de nuestros más populares modelos de zapatilla. Ante negro de calidad extra.

\$14.00



Creación "Super-Excelsior". Zapatilla con talón de raso labrado, en dibujos de fantasía y chincela de raso "Pointex" a rayas. La tela es mucho más durable que el raso común.

\$14.50



Nuestra última creación. Zapatilla de charol, con talón de piel de vitora. Modelo elegantísimo.

\$15.00



BOTA de glacé negro, cosida. "Good-Year-Welt", suelas dobles. Un estilo propio para personas que andan mucho.

\$11.00



CHOCLOS cosidos, de magnífico glacé. Forma adecuada a los pies infantiles. Negros o café. 15|17, \$4.25. 18|20, \$4.75.



CHOCLO estilo "Golf". Uno de nuestros modelos "Super-Excelsior" más imitado. Lo fabricamos en oscaría importada de primera. El Strap y la puntera son de color más oscuro que el resto.

\$16.50



UNA GANGA VERDADERA BORCEGUI de glacé negro, cosido, forma inglesa, con tacón de hule. Nuestro último éxito.

\$8.50



BORCEGUI cosido "Goodyear Welt", de glacé u oscaría negra, forma inglesa. Nuestro modelo más popular.

\$12.00



BORCEGUI de glacé negro, horma semicuadrada, última moda, suelas cosidas "Goodyear Welt", tacón de goma.

\$12.00

Servicio de Entregas a Domicilio

Cualquier CALZADO que compre usted en una ZAPATERIA EXCELSIOR le será remitido gratis a cualquier parte de la ciudad.

Si alguno de nuestros estilos le agrada y no trae consigo su importe, con todo gusto se lo remitiremos a su domicilio

POR COBRAR



BORCEGUI Brogue. El mayor éxito del calzado "Super-Excelsior". Durable y elegante. En oscaría o Scotch Grain, negro o café.

\$19.00



BOTITAS cosidas, de glacé muy fino y resistente. Forma ancha. Negras, tamaños 15|17, \$6.00. 18|20, \$6.50. Café, tamaños 15|17, \$6.50.

18 al 20, \$7.00

¡REALIZACION!

En nuestro expendio situado en la Avenida Hidalgo No. 5 estamos realizando algunas partidas de Calzado cosido para Señora y Caballero, a precios increíbles.

Tenemos Zapatillas para Señora desde

\$2.50 el par.

y Borcegues para Caballero desde \$5.00

Zapatilla Americana, \$10.00 par.

Bota Americana \$10.00 y 12.00 par.



CHOCLO Super-Excelsior, de finísimo charol importado, horma inglesa.

\$16.50

Los Deportes en Costa Rica

(Por Manuel Rodríguez F.)

Para REVISTA DE REVISTAS.

CON verdadero agrado recibimos el encargo de tratar la situación deportiva de nuestro país, no por las capacidades que poseamos para hacerlo, sino por el entusiasmo que para ello tenemos. Es indudable que el deporte cons-

rificador de nuestras montañas; al fortalecerse en esa forma, favorecen a su patria, no sólo por el bien que se hacen, y harán a sus hijos, sino también por cuanto de esa manera contribuyen a su engrandecimiento.

En ciertos lugares del campo, en donde casi siempre el terreno tiene un declive bastante pronunciado, allí vemos colocados dos postes de un "goal", hecho rústicamente; y en el

En 1876 por primera vez se trajo a Costa Rica una bola para foot-ball; correspondió esta gloria al caballero inglés Mr. Federico Cox, a quien debemos rendirle el testimonio de nuestra gratitud, por haber sido el iniciador, podemos decir, del foot-ball costarricense. Ese caballero apreciable trajo ese balón, que en la actualidad se ha visto multiplicado, y ha llegado a ser una necesidad sentida

ta ocasión de verano, cuando las familias de esos jóvenes radicaban en aquel lugar, llegaron nuevamente a presentarse las prácticas del foot-ball.

El joven Gonzalo Quirós, cuya familia veraneaba en aquel lugar, invitó a sus amigos para enseñarles la manera cómo se jugaba el foot-ball, y con un balón que había traído de Inglaterra, practicaron en la plaza de San Juan, iniciándose, de esa manera, firmemente por esta vez, el ejercicio de este deporte.

En las mismas condiciones del joven Quirós, se encontraban los apreciables caballeros don Oscar Pinto, don Alberto Brenes Mora, don Enrique Brenes y don Arturo Brenes (admirable jugador y figura apreciable en nuestra sociedad, muerto en la guerra Anglo-Boer).

Todos estos señores habían participado lucidamente en los juegos que se verificaban en Inglaterra, y realmente su destreza y habilidad eran admirables; actualmente sólo don Alberto Brenes M., "Zapatilla", como cariñosamente se le llama, no dejó ni un solo momento sus prácticas, y le corresponde el honor de no haber abandonado ese campo de juego que para todo deportista es el campo del honor.

Posteriormente se fundaron los clubes "Josefino", formado por costarricenses y el "Costarricense", integrado en su mayor parte por extranjeros, aún cuando figuraban algunos del país.

Fue esta la época que mayor trascendencia tiene para el deporte; allí se estaban construyendo los cimientos para el porvenir; allí se pondría a prueba el entusiasmo de los costarricenses, y para íntima satisfacción nuestra, la victoria nos favoreció. Ya se ha visto actualmente cuáles han sido los frutos que se han recogido con las semillas que aquellos caballeros habían sembrado. Hermosa labor la de aquellos señores, al tratar de hacer sentir el verdadero interés por un deporte poco conocido, que tan firmes raíces ha arraigado en la actualidad.

Posteriormente el desarrollo del deporte se hizo a pasos agigantados, cada día salían mayores clubs a la lucha, y por uno que desaparecía salían dos nuevos a obtener triunfos o derrotas, y así se ha ido progresando hasta llegar al momento presente, donde hemos adquirido un alto grado de perfección en los deportes y cuando con toda satisfacción podemos asegurar que el deporte se ha convertido en una verdadera necesidad para nuestro país.

Al recordar con cariño a los señores que en esa forma iniciaron el foot-ball en Costa Rica, no podemos dejar de rendirles el más respetuoso homenaje de admiración, deseando que cuanto antes nuestros deportistas cumplan como corresponde a tales, no dejando permanecer en el olvido el nombre de las personas que han contribuido de esa manera al perfecto desarrollo de nuestra juventud. Todos los que en la actualidad practicamos el deporte, debemos pensar en los primeros que supieron legarnos una diversión sana que habría de darnos salud y fuerza.

EL CAMPEONATO NACIONAL

Sin embargo, la forma en que se procuraba desarrollar el juego favorito de nuestro país, no podía satisfacer a la inmensa mayoría de nuestros deportistas, y así fue cómo se trató de arreglar una perfecta organización que armonizara todos los intereses. Sin ésta, las partidas tenían verificativo con mucha dificultad, y solamente en las fechas en las cuales se conmemoraban aconte-



San José de Costa Rica: vista de la avenida que conduce a los campos de deportes.

títuye una de las primordiales necesidades de toda nación, por cuanto las vigoriza y les dá ciudadanos fuertes y sanos capaces de defender gallardamente, y con honor, el terruño que les sirvió de cuna. Muchas razones tenemos que nos apoyen, y una de ellas ha sido la Gran Guerra, en la cual fueron los deportistas los que más se distinguieron y más heroicamente se portaron; casi todos conocemos el heroico episodio ocurrido en esa guerra grande, cuando el equipo de foot-ball del octavo regimiento de infantería East Surrey, conquistó una trinchera inexpugnable, tirando antes un balón de foot-ball y corriendo tras él los soldados. Y como ésta, infinidad de hazañas gloriosas en las cuales ocupa lugar preferente el deporte. Ha sido después de la guerra cuando el Estado, en Francia y en Italia, se ocupa directamente de la organización de todo el deportismo.

Costa Rica ha sido y es en la actualidad un país excesivamente amante del deporte, y en su seno tienen acogida todos los sports. Precisamente por su pequeñez, el porcentaje de deportistas es inmenso. Aún en los más apartados rincones del país encontramos fieles partidarios de los ejercicios al aire libre; campesinos que dedican sus ratos de descanso a fortalecer su educación física y moral; cambiando los lugares en que las diversiones son completamente nocivas para su salud, por la diversión a campo libre, donde se ensanchan sus pulmones con el aire pu-

terreno, demasiado corto, las más de las veces, un grupo de entusiastas practicando nuestro juego nacional.

Es el "foot-ball" nuestro juego favorito, el juego nacional, como ya hemos dicho, el que con mayor entusiasmo se ejercita y cuenta con la inmensa mayoría de nuestros deportistas. Un verdadero fanatismo se siente por este deporte: en las calles, en las plazuelas, en cualquier lugar que se les permita, un grupo de muchachos, con un balón de trapo la mayor parte de las veces, forman partidos en extremo reñidos, y estamos seguros de que muchos de ellos habrán de trocar su terreno inadecuado y su bola de trapo, por el campo y el balón de reglamento, en donde más tarde habremos de aplaudir las habilidades que en aquella forma iniciaron.

COMO SE INICIO EL FOOT-BALL EN NUESTRO PAIS

Bastante molesta resulta la tarea de hacer una descripción detallada del desarrollo del foot-ball en nuestro país, pues son de todo punto contradictorias las informaciones que hemos obtenido; no obstante, suscitadamente, haremos una descripción rápida de la forma en que ha ido aumentándose el entusiasmo por este deporte.

Podemos asegurar que no resultaremos muy felices en este propósito, pero procuraremos ajustarnos, hasta donde sea posible, a la más perfecta realidad.

del inmenso público amante de los deportes con que ahora contamos. En ese mismo año se organizó un grupo de caballeros que habrían de interesarse por practicar este deporte, formándose un equipo compuesto por los siguientes señores: Mr. Federico Cox, Mr. Carlos F. Willis, Mr. Enrique Rawson, Mr. Herbert Bingham, Mr. Georges Clarck, Mr. Ricardo Brealy, don Roberto Montenegro Gallegos, don Luis Quiroz Marín, don Jenaro Morales Gutiérrez, don Ricardo Salazar Guardia, don Benito Alvarado y don Juan Bautista Quiroz S.

Los partidos que verificaban estos jugadores se efectuaban en la Sabana, sirviendo como juez Mr. Cox y como capitán Mr. Willis.

Los nombres de esos caballeros merecen ser conservados por los que ahora somos ardientes partidarios del deporte, con verdadero respeto, y sin que jamás olvidemos a los que, por vez primera, corrieron tras un balón en el lugar donde ahora falta espacio para colocar el inmenso número de clubs y de deportistas, que buscan una cancha dónde poder practicar.

Después de que durante algún tiempo estos caballeros, la mayoría de los cuales han fallecido, practicaron, vino un descanso que fue despertado por un grupo de jóvenes recién llegados de Inglaterra, después de haber cursado sus estudios en aquel país. Esto ocurrió muchos años más tarde, en la plaza de la villa de San Juan de Tibás, donde en cier-

cimientos nacionales o en los festejos de cierta importancia, se efectuaban partidas entre los diferentes clubes del país, haciéndolo siempre los de primera categoría y los de mayor nombre, dejando olvidados a los que no habían tenido la suerte de alcanzar una tal posición. Era necesario, por otra parte, establecer vínculos de verdadera amistad entre las diferentes corporaciones deportivas del país, y que el deporte adquiriera una verdadera representación.

En 1907 se hizo la primera intenciona en este sentido, a iniciativa de varios entusiastas deportistas, entre los que figuraban Mr. Charles White, Mr. C. O. Stuart, Mr. J. C. T. Hemmam, don Alberto T. Brenes y otros señores que anhelaban el engrandecimiento del deporte. El 20 de abril de ese año se reunieron los señores mencionados con el asocio de los más importantes centros deportivos del país y se organizó debidamente el campeonato.

Desgraciadamente al poco tiempo de su fundación se originaron ciertos incidentes, y varios se retiraron de la Liga, por lo cual, el 29 de agosto del mismo año, es decir, cuatro meses después, se acordó declarar disuelta la asociación con la natural pesadumbre y el más hondo desengaño en sus iniciadores.

Más tarde se organizó una nueva Liga, que a pesar de sus tropiezos y con muchas dificultades, pudo terminarse, resultando vencedor el club sport "La Juventud", que más tarde se disolvió y fue reorganizado con el nombre de Sociedad Gimnástica Española, que actualmente lleva.

Estos fueron los dos intentos que se hicieron en ese sentido y que, como se ve, no fueron muy halagadores los resultados.

Pasaron algunos años sin que ninguna nueva idea se diera en este sentido, correspondiendo a la sociedad deportiva "Liga Deportiva Alajuelense" el honor de procurar hacer renacer el entusiasmo por el Campeonato, y en comunicación enviada a los diferentes clubes del país, con fecha 18 de mayo de 1921, se convocó para una asamblea en la cual se discutirían las bases para la organización del Campeonato Nacional de Foot-Ball.

El caballero don Ramón Herrero, entusiasta deportista de los que con más entusiasmo han procurado el desarrollo del deporte, en nombre de la casa comercial A. Herrero y Cía., obsequió una valiosa copa para que fuera discutida en esas luchas.

La reunión convocada con ese objeto por el importante centro deportivo que mencionamos, tuvo el mayor éxito; todos los centros constituidos del país respondieron con entusiasmo, demostrando el deseo que se tenía por esa organización, y en una asamblea formal verificada el 31 de mayo de 1921, se declaró organizada la institución y dispuestas las bases para su comienzo. El 3 de julio se verificó la primera partida que declaraba inaugurado el campeonato nacional.

El primer año se verificó, como era lógico, con bastantes tropiezos, tanto por su imperfecta organización, como por la natural inexperiencia en estas cuestiones. Podríamos decir que esta primera etapa fue de prueba; sirvió para adquirir el conocimiento práctico en estos asuntos. A pesar de todas las dificultades se logró dar fin a la temporada que favoreció como campeón al Club Sport Herediano, con asiento en la ciudad de Heredia, dejándose con esto firmemente sentadas las bases de esta importante asociación, que nosotros conocemos por Liga Nacional de Foot-Ball.

Al año siguiente, bajo una más perfecta seriedad, con un Tribunal Director compuesto por nuestros más competentes deportistas, se dió comienzo a la segunda serie de juegos. Era lógico su mayor éxito, y los deportistas vimos, con agrado, que la verificación de la temporada de

juegos, había llegado a entusiasmar a todas nuestras clases sociales.

Los días de juego eran esperados ansiosamente por la inmensa mayoría del país, y los campos en los cuales se verificaban los encuentros eran rodeados por una inmensa multitud que no dejaba perder ni los menores detalles de los encuentros.

Fue este un año en que el deporte se impuso y se convirtió en la diversión favorita de nuestro pueblo. Desgraciadamente tampoco faltaron los incidentes, algunos bastante lamentables y de cierta trascendencia, pero, felizmente, el segundo año de Liga logró concluirse y declarado campeón, por segunda vez, el equipo del Club Sport Herediano.

La tercera serie del campeonato, que se lleva a efecto durante el presente año, ha sido la que mayor éxito ha obtenido. El mayor orden y la más perfecta disciplina, han sido el lema que se ha seguido, y salvo dos incidentes ocurridos al comenzar la Liga, que ocasionaron el retiro de un club de primera categoría y otro de segunda, los juegos se verificaron con el mayor orden y la declaratoria de campeones ha sido aceptada por los que fueron derrotados con el mayor beneplácito, quedando perfectamente conformes con su resultado. Obtuvo el primer lugar el equipo del Club Sport Cartaginés, con asiento en la ciudad de Cartago.

El entusiasmo, sin embargo, du-

rante este año, decayó bastante a causa de los movimientos políticos que se han efectuado para la elección presidencial; esto llenó todos los pensamientos, y sin duda, fue la causa del poco interés demostrado por el público por el desarrollo de la Liga. Estamos seguros que el año venidero volverá el entusiasmo con todo su vigor, una vez que hubiere pasado el ardor de la campaña política.

Queriendo dar mayor amplitud a la Liga, se organizó, con los mismos reglamentos, un campeonato entre equipos de segunda categoría, que ha tenido el mejor resultado, pues es el escalón que deben subir, en primer término todos los clubs, para poder llegar a la primera división.

El primer año (1921) obtuvo la victoria el equipo formado por el Club Sport Moravia; el segundo año, el Club Sport La Libertad, y el tercero, este mismo centro, a quien lucidamente le correspondió el trofeo para este campeonato, por haber triunfado en dos años seguidos.

Por ese motivo será declarado como primer poseedor de una copa lucidamente ganada en un campeonato, al equipo segundo del Club Sport La Libertad (los equipos de primeras divisiones deben ser campeones tres años consecutivos o no, para poder declararse poseedores de la copa).

La iniciativa de la Liga Deportiva

Alajuelense, ha fructificado. Con todo orgullo podemos asegurar que somos aptos y hemos sabido comprender toda la trascendencia que para el deporte tiene la celebración del campeonato.

La Liga ha venido a llevar satisfactoriamente la idea de sus iniciadores; bajo su amparo, se han fundado nuevas entidades deportivas que han engrasado las filas de esta asociación. El deseo de formar parte del campeonato, ha dado margen para que los deportistas de cada lugar, se asociaran y quisieran luchar por la posesión del primer puesto en los deportes. En diferentes formas se ha demostrado su importancia; los clubs que por uno u otro motivo se han retirado de la asociación, han perdido su nombre y ni siquiera son tomados en cuenta, lamentándose a la postre de su poco tacto al tomar una decisión que, en vez de perjudicar al campeonato, se volvió contra ellos mismos y les hizo el más grave de los daños: el de permanecer completamente ignorado.

Han quedado, pues, firmes los fundamentos de esta asociación, y después de tres años de lucha, con verdadero éxito, es lógico pensar que el campeonato perdurará y sus prestigios irán en aumento, teniendo el convencimiento de que cada día se estrecharán más los vínculos de franca armonía que deben reinar entre los deportistas y entre las diferentes asociaciones.

PACKARD

REAL DEL MONTE

EL SINGLE EIGHT EN REAL DEL MONTE

No hay automóvil comparable con el Packard para las excursiones. Pruebe usted ir en un Packard desde esta ciudad al Mineral del Chico (la Suiza Mexicana), que es una distancia de 274 kilómetros de ida y vuelta; y después hágalo usted en otro coche, para que pueda apreciar la notable diferencia en el estado de su persona cuando llegue a su casa. Si fue en un Packard y a su regreso tiene algún compromiso social no tendrá más que lavarse y vestirse yéndose tan contento. En otro coche probablemente lo que apetecerá será su cama.

Esto quiere decir que la diferencia entre viajar en un Packard y en otro coche es la misma que usted encontraría haciendo un viaje a Veracruz entre el carro Pullman y el coche de tercera clase.

SI UD. QUIERE CONVENCERSE, CON GUSTO ESPERAMOS SU VISITA PARA DEMOSTRARSELO

AGENTES GENERALES:

B. ESTADES Y CIA. Bucareli 10. México, D.F.



EL CAMPEONATO
CENTROAMERICANO

Costa Rica ostenta orgullosamente el título de campeón centroamericano de foot-ball, obtenido brillantemente en la República de Guatemala, en septiembre de 1921.

En junio de ese año el Ministerio de Relaciones Exteriores recibió una atenta comunicación del Comité Central organizado en Guatemala, para la verificación de las Olimpiadas In-

grado por los siguientes jugadores: Eladio Rosabal, capitán; Manuel Rodríguez, Gilberto Arguedas, Fels Tabasch, Roberto Figueredo, Rodolfo Peralta, Cladio Arguedas, Rafael A. Madrigal, Joaquín M. Gutiérrez, Ricardo Bermúdez, Jorge Luis Solera y Antonio Solaño.

No debemos terminar estas líneas sin antes hacer un elogio sincero y merecido para el licenciado don Ernesto Viteri, Encargado de Negocios de Guatemala en este país, en la

que constituyeron una verdadera columna para los deportes.

Intencionalmente hemos dejado en último término al caballero don Eduardo Garnier, quien por los servicios que presta al sport, merece colocarse en el primero.

El nombre de Garnier, es algo que tiene que ir completamente asociado a todo lo que signifique progreso para el sport. No encontramos palabras con cuáles elogiar la labor de este estimable amigo, cuyo nombre

Campeonato Nacional, por el cual reina inmenso entusiasmo y con el cual adquirirá este deporte la importancia que merece.

También es practicado activamente el tennis y el golf, jugados principalmente en el hermoso edificio de San José Golf Club, en el cual, bien arreglados, se encuentran varios campos para ese objeto. Nuestra más distinguida sociedad se ocupa en practicar estos deportes, que podemos de-



El "Auto Club" de Costa Rica es una de las asociaciones deportivas más importantes de Centro América, y pertenecen a él casi

ternacionales, entre todos los países del continente centroamericano, invitando a nuestro país para hacerse representar en esos festejos.

La directiva de la Liga Nacional de Foot-Ball, ya organizada en ese tiempo, recibió la comunicación y puso todo su empeño en lograr la realización de esa idea. La necesidad de conseguir fondos para sufragar los gastos que debían hacerse, fue un verdadero problema; el Gobierno cerró completamente sus puertas a la petición hecha por los deportistas, y no prestó, aun cuando parezca raro, ni la más pequeña ayuda a los que más tarde habrían de colocar bien alto el nombre de su patria. La falta de un stadium se hizo sentir, y fue preciso entonces apelar al entusiasmo demostrado por nuestro público, haciéndose una contribución, que dió los mejores resultados, y con lo recolectado partieron nuestros deportistas con el deseo ferviente de triunfar.

El Gobierno de Guatemala presidiendo en aquel entonces por don Carlos Herrera, prestó las mayores atenciones a los visitantes, resultando pálido cualquier elogio que quisiéramos hacer de las galanterías de aquel gobierno, cuyo proceder tan gran contraste hacía con el nuestro.

El triunfo del equipo Costa Rica fue admirable, derrotando gallardamente a los equipos que representaban a las diferentes naciones centroamericanas que concurren a ese torneo. El éxito obtenido por nuestros jugadores sorprendió a nuestros contrincantes, por cuanto no esperaban una victoria tan completa, en la lucha por el campeonato, que correspondió lucidamente al Costa Rica, sin que durante los juegos que verificó se le marcara ni un sólo tanto, logrando, en cambio, anotarse 13 puntos.

Más admirable aun fue todavía el resultado obtenido por nuestros internacionales en los ejercicios de atletismo; ninguno de ellos llevaba otra preparación que la necesaria para verificar sus juegos de foot-ball, lo que no les impidió, sin embargo, tomar parte en algunos de los eventos, en varios de los cuales obtuvieron los primeros lugares, y en otros puestos preferentes. Indudablemente que si aquellos deportistas hubieran llevado la preparación necesaria, habiendo efectuado un debido entrenamiento, su victoria hubiera sido completa.

Cuenta, pues, nuestro país, con el Campeonato Centroamericano de Foot-Ball, cuyo título, de ello estamos seguros, sabrá defender gallardamente en las próximas olimpiadas que se verificarán en El Salvador, en el presente mes de septiembre.

El equipo victorioso estaba inte-

actualidad ausente, gracias a cuyas gestiones y al interés que se tomó en este sentido, nuestro país pudo llevar la representación en esas olimpiadas, y para el caballero don Herbert Apfel, residente en Guatemala, cuyos comportamientos con nuestros deportistas, fueron verdaderamente admirables.

La llegada de los vencedores a nuestra patria, fue un verdadero acontecimiento, y como una triste ironía, nuestro gobierno se hizo representar en el recibimiento de aquellos a quienes no quiso prestar ni la más pequeña ayuda.

LOS SOSTENEDORES
DEL DEPORTE

Es indudable el desarrollo y el incremento que entre nosotros adquiere cada día el deporte, pero ello se debe principalmente, al interés que se toman quienes procuran mantener vivo el entusiasmo, y ponen al servicio del deporte todas sus actividades.

Entre las entidades deportivas que mayor provecho le presta al deporte, debemos mencionar, sin lugar absoluto a duda, al Club Sport La Libertad, el centro deportivo más antiguo del país, que se ha distinguido por el esfuerzo que hace siempre por el engrandecimiento del deporte. Este importante centro practica todos los deportes, y en cualquiera circunstancia en que el sport pueda prestar su contingente, se muestra interesado en hacerlo, con su caudal inmenso de buena voluntad y nobleza, demostrando claramente cuál es la labor que debe desempeñar toda asociación deportiva. Hemos de colocar, por esos motivos, como principal propagandista del deporte, entre las asociaciones, al Club Sport La Libertad.

Después tenemos un grupo de caballeros, profesionales algunos, los que, al mismo tiempo que honran al deporte con su labor, ponen todos sus esfuerzos desinteresados en mantener latente el entusiasmo por el sport, sin que jamás se hayan excusado en ningún caso de prestar su contingente en estos asuntos. Entre ellos señalaremos al doctor don Ricardo Moreno Cañas y al licenciado D. Ricardo Fournier, antiguos miembros de la Liga Nacional de Foot-Ball, caballeros honorables, profesionales de fama, quienes gentilmente, en perjuicio de sus intereses particulares, han puesto sus mayores empeños por el desarrollo del deporte; don Ramón Herrero, don Alberto T. Brenes, incansable y viejo luchador en este sentido; coronel don José María Pinaud, don Alberto Brenes Mora, y un sinnúmero de caballeros

es conocido y mencionado con respeto por todos los deportistas del país. Su carácter siempre dispuesto al progreso y a la lucha, en diversas ocasiones ha servido para iniciar trabajos provechosos para el deporte, que han echado por tierra todo lo que gravemente perjudicara su completo desenvolvimiento. Magnífico jugador de foot-ball, hace pocos años fue considerado como uno de los mejores "medios" del país, y su conducta caballerosa en los campos de juego, lo hizo acreedor a las simpatías de todos los que contra él contendieron. Sin disputa alguna el nombre de Eduardo Garnier, debe colocarse en primer término entre los benefactores y sostenedores del deporte en nuestro país.

Al referirnos a los caballeros que anteriormente hemos mencionado, sentimos en lo más íntimo de nuestro corazón el más profundo agradecimiento para esas personas, cuyos nombres deben ser colocados en un alto pedestal, donde no logren alcanzarlos ni la crítica injusta y apasionada, ni la intriga cruel. Y es por eso que nosotros, al mencionarlos, lo hacemos siempre asociándolos a ideas y procedimientos elevados.

LOS DIFERENTES
DEPORTES

No solamente el foot-ball se practica activamente entre nosotros. Todos los demás deportes tienen adeptos que se dedican a practicarlos con tesón.

En su organización ocupa lugar señalado el base-ball, que a pesar de no contar con gran número de personas que lo ejerciten, poco a poco ha ido desarrollándose en forma debida, contando en la actualidad con un Campeonato bastante bien organizado, que ya lleva su segundo año de vida. La falta, sin embargo, de una perfecta organización en esa asociación, no permitiendo una mayor liberalidad en sus manejos, mantendrá siempre alejada del resto de los deportistas, una institución que por su índole debía ligarse íntimamente con los demás deportes, y no creer que encerrándose en una especie de egoísmo, logrará mayores ventajas.

El basket-ball es practicado también con mucho entusiasmo; en todas las escuelas y colegios se cuenta con una cancha para jugarlo, y es notorio el deseo de practicarle que entre todos los escolares se demuestra. Hay formados equipos de señoritas, los cuales han verificado varias partidas con gran interés; merecen mencionarse entre ellas, el del Colegio Superior de Señoritas y el de la Escuela Normal de Costa Rica. Se está organizando debidamente el

signarlos como aristocráticos, entre nosotros.

Solamente el boxeo no encuentra mucha predilección entre nuestros deportistas, no sabemos si debido a falta de afición, o a la prohibición que de exhibiciones públicas de esa naturaleza hace el Gobierno. Sin embargo, a pesar de no practicarse, el entusiasmo que han provocado las últimas luchas ha sido inmenso, y gran número de personas esperaron en las calles, en grupos nutridos, los resultados de la última lucha, Dempsey-Firpo, en la que, con gran descontento por nuestra parte, fue derrotado el último. Nosotros que no somos muy partidarios del boxeo, no por considerarlo salvaje, ni nada de eso, sino simplemente por cuanto creemos que en todo lo que signifique deporte el vencedor debe triunfar, sin provocar en el espectador otros sentimientos que no sean los de la más absoluta hermosura, y en el boxeo ocurre todo lo contrario. Para vencer, es preciso destruir y causar daño, lo cual no nos resulta muy apropiado para asociarlo a aquello de *mens sana in corpore sano*.

Por ese motivo casi nos alegramos de esa prohibición, pues de esa manera nos evitamos tantas cosas como las que trae casi siempre como consecuencia el boxeo, que entre nosotros quedan evitadas.

LA AYUDA DEL
GOBIERNO

Ya anteriormente hicimos sucintamente mención de este punto, pero queremos referirnos aún más a él, por cuanto podemos asociarlo a otras ideas que deseamos expresar.

Por regla general, ninguno de nuestros gobiernos ha prestado la menor ayuda al deporte. Varios ejemplos tenemos, que muy tristemente dan idea de lo que significa deporte para nuestras primeras autoridades gubernativas. En casi todas partes el Gobierno presta siquiera una pequeña ayuda al sport; por lo menos en las escuelas y colegios procura que se mantenga con entusiasmo este ramo. Entre nosotros ni eso siquiera; con dificultad se procura tener un profesor de educación física en las escuelas, lo cual resulta verdaderamente lamentable, ahora precisamente, cuando en todas partes se toma verdaderamente en cuenta la importancia que tiene el sport, para el desarrollo de la juventud.

Bien podemos decir que nuestro deportista lo es de verdad, pues de las partidas en que toma parte, no recibe ni el más pequeño interés. Se juega por verdadero cariño al deporte; por el deseo de presentar al público partidas lucidas. El campo abierto, un hermoso terreno con el cual en pocas partes pueden contar; nuestra Sabana, por la que tenemos

verdadero cariño, dado que es el lugar donde cosechamos nuestros triunfos, o donde sufrimos las más graves derrotas, es completamente libre y los espectadores no pagan ni un solo céntimo por la entrada. Solamente cuando se trata de una fiesta de beneficencia, se colocan sillas alrededor de la cancha y por ellas se cobra; esto exclusivamente para el objeto a que se dedica.

De este modo el deportista nuestro se ve en la obligación de efectuar

vencedores en los eventos los siguientes atletas:

Carrera de 100 metros.—Primer premio: Enrique H. Laprade, haciendo el recorrido en 11 segundos; segundo premio: F. A. van der Laet, en 13 segundos.

Carrera de Maratón (13 kilómetros).—Primer premio: Jaime Gutiérrez, en 56 minutos, 45 segundos; segundo premio: Ramón Montañón, en 61 minutos.

Carrera de 400 metros.—Primer

entre los clubes "La Libertad" y "Sociedad Gimnástica Española".

Los equipos de señoritas fueron arreglados entre las mejores jugadoras del país, las cuales gentilmente prestaron su contingente en este esfuerzo por levantar el entusiasmo deportivo, que la política hizo caer. Se alinearon del siguiente modo: Azules: Señoritas Lolita Madrigal, Claudia Herrera, Soledad Herrera, Lucía Blanco y Celia Bolaños. Rojas: Señoritas

Juan M. Marchena, Carlos Luis Jiménez y Antonio Pineda. El equipo derrotado lo componían los siguientes deportistas: "Gimnástica Española": Alvaro Castro R. (cap.); Roberto González, Juan B. Bolaños, Pablo Herrera y Alfredo Esquivel. Se premió al vencedor con una artística copa.

El tercero y último día de la Olimpiada se jugaron las partidas de polo y base-ball. La primera se jugó entre los teams de Cartago y San Jo-



todos los propietarios de automóviles. Mírase aquí una reunión de los asociados, en los alrededores de San José.

hasta sus más pequeños gastos, pues el club a que pertenece no puede costearle ni siquiera el equipo. En realidad, desde el comienzo del foot-ball en nuestro país, este ha sido el sistema que se ha adoptado, pero es preciso comprender que es bastante injusto y poco equitativo. La necesidad de un stadium se impone, y en ese sentido nosotros mismos haremos cuanto esté a nuestro alcance para procurar, y conseguir siquiera que se dé a nuestros deportistas la importancia que tienen.

Sin la más pequeña ayuda del Gobierno, que siquiera debería procurar la entrada libre de derechos, de los artículos de sport; sin poder ser ayudados por sus clubes, que a duras penas se sostienen ellos mismos; la situación del deportista se hace difícil, y por ese motivo deben buscarse medios lícitos con los cuales se sostenga no solamente al deportista, sino que sirva para tener una base con qué sufragar cualquier gasto extraordinario que sea necesario, como el que se presentó para el viaje verificado a Guatemala. Es preciso que todas las asociaciones de deporte comprendan esta necesidad, y se unan para procurar su propio bienestar y el de sus respectivos asociados, empeñándose en la construcción del stadium, no con base de especulación, sino como una contribución del pueblo costarricense para el sostenimiento del deporte en nuestro país.

LAS PRIMERAS OLIMPIADAS

Por primera vez en nuestro país se verificaron en las fiestas con las cuales se termina el año, unas interesantes y lucidas olimpiadas, organizadas por la Liga Nacional de Foot-Ball, la cual nombró a los señores don Manuel Rodríguez, don Miguel Ángel Dávila, don Carlos Salazar Gagini y don Eduardo Garnier, para que se encargaran de dirigir y organizar todos los trabajos en este sentido.

El éxito obtenido fue admirable realmente debido al número de concursantes que tomó parte en las pruebas, tomando en cuenta también que desde hacía algunos años no se efectuaban concursos atléticos, y realmente era difícil conseguir que renaciese el entusiasmo. A pesar de esa dificultad los deportistas prestaron su contingente y los ejercicios se verificaron con el buen resultado que se esperaba.

El señor Presidente de la República, abrió la Olimpiada, pronunciando un bello discurso de inauguración, ante los atletas que efectuaron el desfile, felicitándolos y dándoles ánimos para que continuaran por ese camino digno del mayor elogio.

En este día se efectuaron las pruebas olímpicas, habiendo resultado

premio: Enrique H. Laprade, en 60 segundos; segundo premio: F. A. van der Laet, en 80 segundos.

Carrera de 1.000 metros.—Primer premio: Mario Camberlaim, en 3 minutos, 8 segundos; segundo premio: Enrique Mezerville, en 3 minutos, 12 segundos.

Carrera de obstáculos.—Primer premio: Gastón Michaud.

Salto a lo alto.—Primer premio: Gastón Michaud, con 5 pies, 5 pulgadas.

Salto a lo largo.—Primer premio: Gastón Michaud, con 19 pies, 5 pulgadas.

Salto con percha.—Primer premio: Gastón Michaud, con 9 pies.

Tiro del martillo.—Primer premio: Egon Holst, con 110 pies.

Una concurrencia numerosa presenció el espectáculo, premiando con grandes vítores a los vencedores, que obtuvieron gallardamente el triunfo.

En los días restantes se verificaron las demás pruebas, que consistían en partidas de foot-ball, base-ball y basket-ball, que se efectuaron como a continuación describiremos.

Los encuentros de foot-ball se hicieron por eliminación entre los equipos que resultaron favorecidos por los tres primeros lugares en el campeonato anual, que fueron los clubes "Cartaginés", "Libertad" y "Alajuelense", entre los equipos de primeras divisiones, y entre los de segundas, los clubes "Libertad", "Guadalupe" y "Moravia". Se hizo el sorteo entre los que debían participar en las eliminatorias, dando el siguiente resultado: Primeras divisiones: el primer día se enfrentarían los clubes "Alajuelense" y "Cartaginés", y el que resultara vencedor jugaría contra "La Libertad" el último día. El triunfo en la primera eliminatoria favoreció al "Alajuelense", por dos puntos contra uno del contrario, por lo cual le correspondió jugar la final contra "La Libertad". Este encuentro estuvo sumamente reñido, obteniendo la victoria "La Libertad", por dos goals contra nada, resultando, en consecuencia, poseedor del hermoso trofeo olímpico.

En cuanto a las eliminatorias de los segundos equipos, aun cuando se verificaron los partidos no se obtuvo ningún resultado, por cuanto todos los equipos, en sus juegos, obtuvieron empates, y no ha podido adjudicarse el trofeo, hasta que se verifique el desempate.

Las partidas de basket-ball constituyeron el número que con más entusiasmo fue presenciado. Se llevaron a efecto en la Plaza Artillería, lugar donde por su colocación en el centro de la ciudad atrajo el mayor número de espectadores. Se verificaron dos partidas: una entre diez gentiles señoritas, que dieron la nota más agradable en las Olimpiadas, y otra

Virginia Herrera, Lina Colombari, Eloisita Madrigal y Anita Castillo.

El triunfo favoreció a las rojas, después de una lucha reñida e interesante; habiéndoseles entregado sendas medallas de oro. Fue este, a nuestro juicio, el número de más interés e importancia, por cuanto se daba campo a nuestra bella mujer, para dedicarse, sin reparos, al deporte, y de ese modo llenar una de sus mayores necesidades.

Sirvan estas cortas notas, como un homenaje de simpatía y admiración para esas diez gentiles señoritas, que colocaron una nota de armonía en los festejos de que hacemos mención. ¡Ojalá que siempre que se verifique una fiesta de esta naturaleza, se procure engalanarla con la participación de distinguidas señoritas, cuya belleza constituya un verdadero galardón para el deporte!

La partida de base-ball también "Sociedad Gimnástica Española" y el club sport "La Libertad", estuvo verdaderamente admirable, obteniendo la victoria la división de "La Libertad", formada de la siguiente manera: Club "La Libertad": Felipe Pozuelo, (cap.); Manuel Rodríguez.

se, resultando vencedor el de Cartago, por tres goals contra dos.

La partida de base-ball también estuvo en extremo interesante, jugándose entre las novenas "Boer" y "San José", resultando vencedor el primero de dichos clubes, premiando el triunfo con una magnífica copa.

Por lo anterior, es decir, por completo de los eventos, se demuestra el éxito de esta Olimpiada, pudiendo encontrarse sus organizados perfectamente satisfechos por el triunfo que legítimamente les corresponde, dado su loable empeño en lograr la celebración de este hermoso festival de la cultura física.

Ha dejado de este modo la Liga Nacional de Foot-Ball perfectamente iniciadas las Olimpiadas en nuestro país, correspondiendo, por lo tanto, los próximos directores de esa institución, el verificarlos todos los años en una fecha fija, que desde ahora creemos debe alejarse cuanto más pueda de los festejos cívicos de fin de año, que grandes inconvenientes traen para los deportistas.

Manuel PORTUGUES T

San José, C. Rica, 1924.

¡BEBES SANOS!



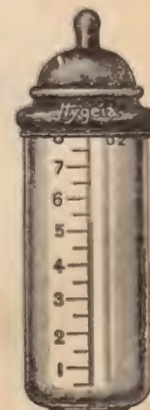
Una botella sucia causa la mayoría de las infecciones estomacales de los bebés. Las botellas de cuello estrecho no pueden limpiarse cabalmente, y por lo tanto constituyen una constante amenaza para su bebé. Dele Ud el

BIBERON Hygeia

Unico perfecto e higiénico. El nene lo preferirá por su semejanza a los pechos maternos, y a Ud., aparte de gustarle por lo higiénico, le agradecerá también por lo fácil que es para preparar y limpiar.

Los frascos y mamaderas Hygeia han sido científicamente analizados y contruidos para asegurar el mayor grado de confort y seguridad a los bebés. Su garantía es esta marca "Hygeia". Búsquela Ud. en la misma botella y mamadera y rechace imitaciones peligrosas. Se venden en las principales boticas del mundo; el biberón completo y también las partes por separado.

The Hygeia Nursing Bottle Co., Buffalo, N.Y.



Notas Mundiales

EL notable invento de la transmisión de fotografías y grabados por medio del Radio, ha sido motivo de particulares estudios para los técnicos americanos. En la actualidad se consigue perfectamente enviar fotografías a larga distan-

kins, famoso inventor neoyorkino, se ha dedicado con tezon al perfeccionamiento de este sistema, habiendo obtenido hasta ahora notables resultados, por lo que no es aventurado afirmar que dentro de pocas semanas la transmisión de grabados y



A beneficio de los laboratorios de Radio de Francia, se organizó una excursión de auto-radio que recorrió el país vulgarizando la telefonía en hilos. Mírase aquí uno de los camiones de la misión. (Fot. Rol).

cia, pero no se ha logrado aún que desaparezcan los trazos de la prueba impresa. El señor Francis Jen-

fotografías perfectamente claras como el original, sea una realidad.

RAYOS X KATOSCOPE

La última novedad para el bolsillo. Todos quieren tener este maravilloso artículo de patente. Vea usted lo que está haciendo la preciosa dueña de sus ilusiones. Nadie sospecha que usted lo está viendo todo. Funciona en todo clima. Dura toda la vida. Siempre listo para usarlo. Precio: UN PESO oro, en dinero o giro postal. KATHOS CO., 287 Broadway, Dept. 70, Nueva York, E. U. A.

TODOS los días se encuentran nuevas adaptaciones para el Radio y ahora se augura la desaparición total de los organillos callejeros. En su lugar aparece el difusor ambulante de música, quien con un aparato radio-receptor a su espalda, da conciertos populares que recibe por medio de las ondas. La ventaja está de parte del Radio, porque los instrumentos son portátiles y porque la variedad del programa es inagotable.

Las Madres

que buscan lo mejor para el alimento de la familia, y particularmente para los niños, encontrarán en los Kellogg's Corn Flakes un alimento delicioso y de fácil digestión, siempre listo para servirse con leche o crema de leche, en lugar de los cereales cocidos. Con fruta fresca son aún más deliciosos.

De venta en las principales tiendas de comestibles.

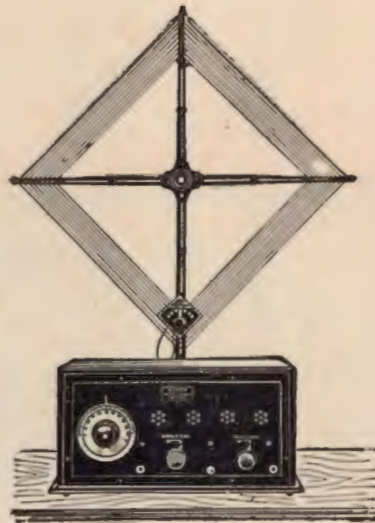
Kellogg's

CORN FLAKES



Fabricamos también el Kellogg's Bran (salva to)—Un Alimento laxante. La doble envoltura de papel parafinado los conserva siempre frescos.

OPORTUNIDAD SENSACIONAL



Por tiempo limitado ofrecemos al público mexicano el famoso

Sleeper MONOTROL
REG. U.S. PAT. OFF.

Receptor radio telefónico de cuatro válvulas que opera solamente con antena interior de cuadro al precio especial de introducción \$140.00.—oro americano— franco a bordo en Nueva York (sin baterías ni accesorios). Juego de cuatro válvulas probadas y garantizadas para cada aparato por \$20.00 adicionales.

EL MONOTROL SLEEPER ha sido proclamado EL RECEPTOR más eficaz y potente de la América. Instalación fácil.—Operación Simple.

Para distancia, volumen y pureza de tono no existe ningún receptor que se pueda comparar con el "MONOTROL".

Si desea usted lo mejor envíe su pedido sin demora.

Al recibir su remesa le enviaremos su receptor cuidadosamente empaclado y amplamente garantizado por el fabricante.

Distribuidores exclusivos para México.

TECHNICAL EXPORT CORPORATION

30 Church Street, New York, E. U. A.

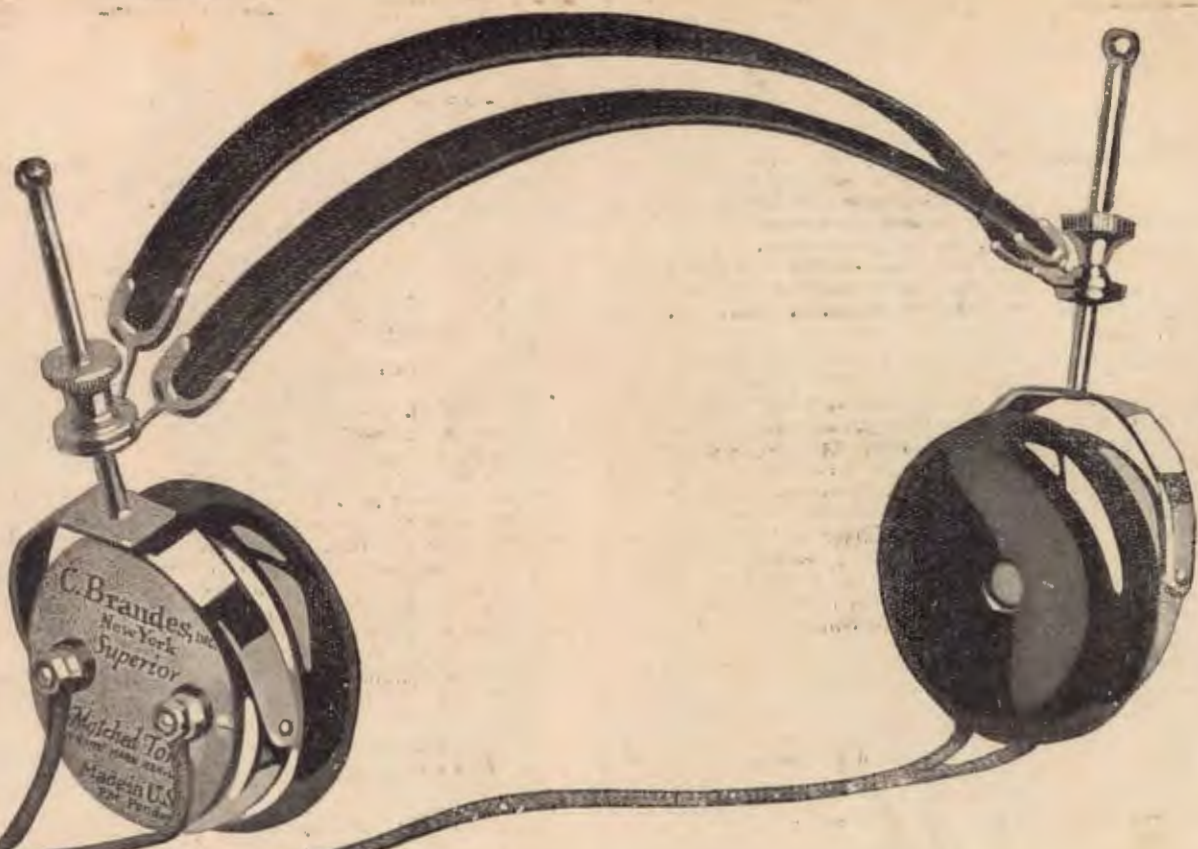
Referencias Bancarias: New York Trust Co. Cables: TECHNICAL, New York.



Los cajeros no pueden proceder al azar y dar por sentado lo que no saben de seguro. Lo que ellos aceptan tiene que ser lo correcto. Por algo prefieren los cajeros el lápiz

DIXON
"TI-CON-DE-ROGA"

"El lápiz del hombre activo."



Teléfonos **Brandes** para Radio

Más de un Millón en Uso.

Los Teléfonos de Tono Igualado [Matched-Tone] Brandes para Radio están produciendo en la actualidad el mayor goce del Radio en millones de hogares.

La gente en todas partes del mundo ha descubierto los valores verdaderos de sus respectivos reproductores, por medio de las cualidades de Tono Igualado de los Teléfonos Brandes.

Tono Igualado (Matched-Tone) significa que los dos receptores del teléfono reproducen exactamente el mismo sonido en el mismo instante, que el oído recibirá un mensaje uniforme y armonioso sin ningún matiz de discordancia.

Insista en recibir los Productos Brandes, han sido la norma por diez y seis años y se venden con la garantía de dinero reembolsado.

Matched Tone

TRADE MARK

C. BRANDES, INC. NUEVA YORK, E. U. A. Dirección Cablegráfica "Matchtone" New York.

Ansias Salvajes

Dedicado a una amiga artista, cariñosamente

(Especial para "Revista de Revistas".)

Ver la Naturaleza, contemplarla, meditarla, es sentir en el alma el ritmo verdadero de la vida; es, sentir a Dios!

ES una ansiedad infinita de montaña, lo que extremece mi alma. Esta brisa que pasa despeinando las ramas, me trae aromas de selva y frescura de umbría. Me trae olor de mugris y deja en mi cuerpo inquietudes de bejuco montañés.

¿Cómo deseo tornarme de pronto en ríspida, o transformarme en pájaro, para tender las alas hacia la montaña!

Oh grave montaña, que véis pasar los siglos, sin que cambie vuestra son-

risa de piedra. Que seguís siendo sana y fecunda, sin el contagio de las multitudes, bella montaña de esmeraldas y zafiros, de amapolas y de guarias en los atardeceres. ¿Cómo dormir bajo tus frondas y reflejarme en tu fuente cantarina? ¿Cuándo podré vivir a tu sombra hasta tornarme salvaje?

Montaña grande, potente, de vientre fecundo, cuánto os amo, por alejada, por misteriosa y por armónica. En vuestro tembloroso seno, hay una gigante generación de vida. Hay rumores de ramaje y bramidos de huracán. Hay rugidos de felinos desenfrenados y melodías de pájaros. Se precipitan las fuentes en collares de cristal, mientras rompen hojas al descolgarse, las serpientes. Todo se confunde en un solo y potente rumor. Todo vibra y crece libre y en desorden, en un solo impulso!

Gloriosa montaña, yo te deseo, por

querer sincera, sin mudanzas ni traiciones. Porque desde tus raíces más profundas, hasta las más altas de tus hojas, palpita el espíritu de Dios!

Dentro de tí, la noche es doblemente misteriosa y majestuosa, llena de lúbricas palpitaciones, como virgen asediada de erotismo. La luna misma destrenza su cabellera sobre tus ramajes, con impúdica palidez. Y es bajo su resplandor que las fieras se acalician y que de amor hablan el lago y la estrella, la fuente y el ramaje. A la claridad de horas nocturnas, es que se abren silenciosas las corolas de pollicromas orquídeas y las suaves campánulas calgantes. Bajo la lámpara de Diana, pasan en fuga, salvajes caballos, tendidas las crines al aire. Pasan manadas de cabros como en evocaciones mitológicas; y panteras y tigres feroces; melenas de leones y silbidos de hipnóticas serpientes. Todo se mezcla en pavoroso rumor, bajo los

caballo rubio de la cazadora desnuda.

Oh montaña, tu aliento tiene aromas de antigüedad renovada, de carne que florece, de rosa que se abre. Tus labios están jugosos de frescura, e invitan al beso de luz.

Salud, soberana, yo te contemplo desde aquí y te ansío y me estremezco, porque no puedo correr bajo tus sombras y perderme en tus boscajes, que no saben de asperezas humanas, ni de conciencia manchadas; que no sufren los inventos de esta maldita civilización.

Yo quiero arrancara vuestro secreto de siglos, oh montaña —porque tengo fiebre de lo desconocido; sed infinita de lo misterioso—. Abre vuestras entrañas para ver el fondo y ocúltame en ellas, o grande, majestuosa, sublime montaña!

María Ester AMADOR.

San José, C. R., 1924.

Somos Copas Vacías.

(Inédito para "Revista de Revistas").

SOMOS copas vacías que llenará la vida con néctar o veneno: son de grada pulida las que amadas fueron con luz de inteligencia; recipientes divinos de maga transparencia; y sombrías, opacas, las de rústica arcilla, de una estructura vaga, incipiente, sencilla. . .

Somos copas vacías en la compleja orgía de la vida, banquete donde el licor varía desde la miel sutil hasta el brevaño burdo; ¡Licor para el artista, licor para el palurdo!

Inflexible copero taciturno, el Destino, llena y llena las copas con su adecuado vino: en unas, las más nítidas y rara orfebrería, vacía el jugo fragante de la suave alegría, en otras el licor terrible del dolor. . .

Cetrería Divina

CABALLERO feudal mi Pensamiento ama la cetrería, en el nocturno silencio, por campos de encantamiento: sale de su castillo taciturno que es mi cuerpo, en las manos el halcón favorito, a recorrer sus dominios arcanos de Infinito; y suelta el gerifalte visionario por los espacios de la fantasía que, diestro y temerario en esta voluptuosa cetrería, atrapa misteriosos pájaros peregrinos de variados plumajes primorosos y de celestes trinos, que el caballero Pensamiento lleva a su augusto palacio

y encierra, como en jaulas de topacio, en el cerebro, torre que se eleva en lo más empinado del castillo. Allí, cuando la dama Alma se hastía, el verso, juglar divino y sencillo, copia la melodía inclita de estas aves prisioneras y forma estrofas de armoniosa claveg hechiceras. Así, noche por noche, el Pensamiento se adiestra en esta sugestiva caza, dulce divertimento el caballero pasa en la nocturna calma misteriosa; y así también un día el gerifalte, en loca cetrería ha de atrapar un ave tenebrosa, invulnerable, fuerte, que en el castillo, con su garra fina hará estragos de ruina; ¡el siniestro milano de la Muerte!

Jarrón de Luz y Vida

OH! si pudiera ser el hábil alfarero que de la greda ruda talla fino florero, que más tarde, en la alcoba de una mujer hermosa lucirá con donaire la gracia de una rosa; modelador humilde, con tenaz energía, de mi cuerpo yo haría el vaso más preciado que un refinado artista nunca hubiera soñado: jarrón de luz y vida donde mi Piquis fuese la rosa siempre erguida. Jarrón de luz y vida, destinado ¡oh la suerte! para adornar la alcoba fúnebre de la Muerte.

Eduardo URIBE.

San José, C. R., 1924.

SE ACABARON LOS PIOJOS

liendres y otros insectos que se crían en las partes vellosas del cuerpo humano, con solo 2 o 3 aplicaciones de la pomada



No sólo mata los piojos, liendres y otros insectos que atacan las partes vellosas del cuerpo humano, sino que es un magnífico cosmético, pues quita la caspa y deja el cabello suave, lustroso y perfumado. Úsase también PIOJINA (doble fuerza) para lavar la cabeza de los niños y evitar los piojos. PIOJINA (doble fuerza) se vende en las boticas y tiendas que venden medicinas. Si su botica no la tiene pídale a INTERNATIONAL EXPORT Co., 32 Union Square, New York.

THE WILLIAMS COLLEGE COLEGIO WILLIAMS EMPRESA 2 ~ MIXCOAC, D.F.

Director: C. J. Williams - Fundador del Colegio Inglés en 1899
El Internado Modelo de Educación Inglesa en la República

CUATRO MANZANAS DE SUPERFICIE

VISÍTELO Y CONVENZASE

Llegaron los Atletas Mexicanos

LOS atletas mexicanos que fueron a participar a la Octava Olimpiada Internacional que acaba de celebrarse en París, regresaron a esta capital, el lunes próximo, habiendo arribado a las ocho de la mañana, y siendo recibidos en

sús Aguirre Delgado se quedaron en Rusia, juntamente con el señor don José F. Peralta, Director General de Educación Física.

Tuvimos oportunidad de hablar con el señor Cuéllar, manifestándonos que habfan tenido un viaje de-

ra en los juegos olímpicos de la Octava Olimpiada.

La próxima Olimpiada se celebrará en Amsterdam, el año de 1928 y para entonces, con un entrenamiento adecuado y en mejores condiciones, es muy probable que los atletas

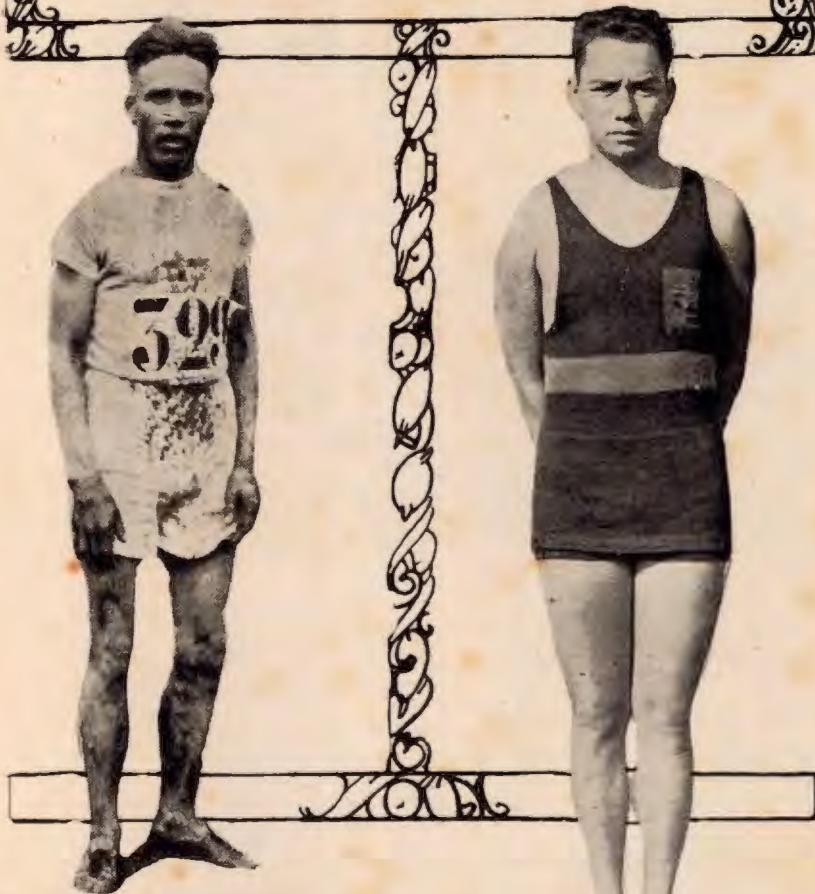
mexicanos puedan rayar a mejor altura.

FESTIVAL DEPORTIVO EN LA CONDESA.

En el Hipódromo de la Condesa, Sección Insurgentes, terrenos de la



ECOS DE LA VIII OLIMPIADA: El atleta inglés D. G. A. Lowe, al terminar los 800 metros planos.



Willie Ritola, el formidable vencedor en la carrera de 10,000 m.

la estación del Mexicano por un grupo de sus amigos y familiares.

Se les había pensado hacerles una entusiasta recepción; pero debido a que no avisaron oportunamente, las agrupaciones deportivas y todos los atletas que se habían dado cita para acudir a la estación, tuvieron que abandonar sus propósitos.

Los atletas que llegaron fueron los siguientes:

Alfredo B. Cuéllar, que fue como jefe de la delegación mexicana; Herminio Ahumada, Jr., jefe del grupo; mayor Manuel J. Solís, del Estado Mayor Presidencial; Ingeniero Mariano Lozano; Francisco Contreras; José Martínez; Carlos Garcés; Mariano Aguilar; Guillermo Amparán. Daniel Eslava; Juan Escutia; sargento Pedro Curiel y niño Rubén Solís. Los atletas Félix del Canto y Je-

El hawaiano Warren Kealoha recordman mundial de los 100 m. a naño

licioso y que además de estar en París, gracias a la colecta que encabezó el señor don Carlos B. Zetina, en París, se reunieron 17,000 francos, teniendo oportunidad de visitar los siguientes países: Italia, Mónaco, Suiza, Bélgica, Holanda, España, además de Estados Unidos, Francia y Cuba.

La labor de nuestros atletas en los Juegos Olímpicos no tuvo el buen resultado que se esperaba; pero los atletas no deben desanimarse, ya que el primer paso está dado y para México es de gran significación haber enviado un equipo a que participa-

Estómago Sucio! UN PELIGRO!

Materias Descompuestas Dentro del Estómago!

A veces, sin saber porqué, nos sentimos de repente muy incómodos é indispuestos, con Decaimiento y gran Abatimiento General, con Malestar en todo el Cuerpo, con Torpeza y Pereza para hacer cualquier Esfuerzo, y aún con Dolores y Pesadez en el Estómago, en la Cabeza y en el Vientre, en fin, sin gana ni ánimo alguno de trabajar!

Siempre que estas Perturbaciones aparezcan así de repente, la persona puede estar segura de que su Estómago é Intestinos están muy Sucios y Llenos de Materias Podridas y en este mismo día debe comenzar a usar **Ventre-Livre** para evitar que aparezca cualquier Complicación Peligrosa y Enfermedad Interna o Externa!

Comer Mucho! Beber Demasiado!

Cuando hubiere cometido alguna imprudencia o extravagancia, comido demasiado ó bebido mucho Vino, mucha Cerveza, Licores ó cualquier otra Bebida Alcohólica, para no contraer alguna Indigestión ú otro Desarreglo del Estómago, del Hígado, del Bazo e Intestinos, conviene mucho tomar por la noche, cuando vaya a dormir, Dos ó Tres Cucharaditas (de las de té) de **Ventre-Livre** en Medio Vaso de Agua! Haga siempre así y evitará muchas Enfermedades!

VENTRE-LIVRE es el Mejor Remedio para el Tra-

tamiento del Estreñimiento, Indigestión, la Mucha Sed y la Gana Excesiva de Beber Agua, Sequedad de Vientre, Estómago Sucio, Vómitos, Eructos, Empacho, Dolores, Cólicos, Pesadez, Calor y Ardor del Estómago, Sabor Amargo en la Boca, la Falta de Apetito, Dolores del Vientre, la Inflamación de las Hemorroides, los Dolores, Cólicos y Pesadez del Hígado, el Estreñimiento causado por las Enfermedades del Utero, el Estreñimiento Durante la Preñez y luego Después del Parto, el Estreñimiento Durante los Viajes!

Ventre-Livre es también el Mejor Remedio

para los Niños en las Indigestiones, Dolores de Vientre y otros Desarreglos Peligrosos del Estómago é Intestinos!

Obra Pronto! Es muy Sabroso al Paladar!

De Venta en Todas las Farmacias.

**

Mucha Atención!:

Ventre-Livre no es purgante!

Los Médicos saben que los purgantes son violentos irritantes y empeoran las Enfermedades, causando un Gran Daño a los Intestinos, Estómago e Hígado!

Ventre-Livre es un Vigorizador-Tónico, el Mejor Fortificador-Terapéutico de las Camadas Musculares de los Intestinos, Estómago e Hígado!!

Es por esta razón que **Ventre-Livre** hace siempre Mucho Bien a los Enfermos!

Use **Ventre-Livre** durante el tiempo que explica el Librito que acompaña cada frasco de este remedio, que los resultados serán positivos y certeros!!

No Olvide Nunca: Ventre-Livre no es purgante!

Compañía Fraccionadora de la Lama y Basurto, se efectuó el domingo último, un festival a beneficio de la Casa de Salud del Periodista.

Se habían anunciado unas carreras de caballos, como principal número del programa; pero debido al mal estado de la pista y a fin de prevenir accidentes, hubo necesidad de suspenderlas.

Los números a que se concretó el festival deportivo, fueron unas carreras para niños, señoritas y caballeros y dos asaltos de box.

La concurrencia que asistió no fue muy numerosa; pero deportivamente hablando el festival alcanzó un verdadero éxito.

Para los domingos 14 y 21 de los corrientes se están organizando otros festivales, también a beneficio de la Casa de Salud del Periodista y todo hace presumir que en esa ocasión alcanzarán todo el lucimiento posible.

Los resultados de las pruebas efectuadas el domingo último fueron los siguientes: en la carrera de 35 metros, para niños de 7 a 9 años de edad, el primer lugar le correspondió al niño Ernesto Arnáiz; el segundo a José Martínez y el tercero, a Alfonso B. de la Torre.

En seguida, se celebró otra carrera de la misma distancia para niños de seis años, que también provocó entusiasmo, correspondiéndole el primer lugar a Luis Martínez; el segundo, a Guillermo Arnáiz, y el tercero, a Simeón Porrás Palacios.

Si en esta prueba el público quedó muy complacido, aumentó el entusiasmo al jugarse la carrera de setenta y cinco metros para señoritas, a cargo del equipo femenil. Las señoritas que participaron en esta prueba, demostraron su agilidad y sus adelantos en los deportes.

El primer lugar, le correspondió a la señorita Consuelo González; el

segundo, a Sarita Amezcua, y el tercero a Leonor González.

Muchos fueron los aplausos que se llevaron estas señoritas deportistas, que tienen bastantes facultades para las carreras cortas de velocidad.

Para cerrar con broche de oro el programa, se corrió la distancia de 100 metros planos para los atletas, siendo los vencedores en esta prueba, los siguientes: Luis Michaud, primer lugar; Mario Gómez Daza, segundo, y Conrado Rodríguez, tercero. Para terminar, se llevaron a efecto dos asaltos de box, tomando parte en el primero Luis Hernández, "El Chatto" y Kid Sunday. Ganó el primero de los referidos boxeadores, por puntos, siendo el combate de ocho rounds. Hernández castigó más a su rival y fue muy aplaudido por su triunfo.

El siguiente asalto de pugilato, se lo disputaron Antonio Guadarrama y Luis Nájera. Una pelea como pocas veces se han visto. La superioridad de Nájera quedó de manifiesto desde el quinto round, habiendo mandado al suelo varias veces a su contrario y lo proyectó dos veces por las cuerdas. Guadarrama se defendió muy bien; tuvo un gran valor; pero en el séptimo round, debido a los fuertes golpes que recibió, quedó tendido en el ring, contándole el refere los diez segundos reglamentarios.

Nájera, al terminar el match fue muy aplaudido, lo mismo que Guadarrama, que pidió la revancha.

La fiesta a que nos referimos fue amenizada por la Banda de Policía, que tocó lo más selecto de su re-

pertorio y poco después de las trece terminó este festival.

GANO EL "ASTURIAS"

El club de foot-ball "Asturias", sostuvo el domingo último, un encuentro de foot-ball contra el "España", en el campo del segundo, a fin de disputarse la copa eliminatoria.

El resultado fue que ganó el "Asturias", por la anotación de 1 goal a 0. Fue un match muy reñido y fueron anulados dos goals; uno de cada bando.

Numerosas personas asistieron a dicho encuentro, recibiendo una gran ovación los triunfadores.

LITTLE BALL.



Gratis
Un Tubito Para 10 Días
Envíe el Cupón

Proteja el Esmalte
Pepsodent desprende la película y luego la remueve por medio de un agente mucho más suave que el esmalte. Nunca use Ud. materias raspantes para combatir la película.

grandes destructores de la película. El nombre de esa pasta dentífrica es Pepsodent—y hoy día la recomiendan los principales dentistas en todo el mundo. Pepsodent hace lo que ninguna pasta ha logrado hacer.

Otras dos necesidades
Los investigadores también descubrieron otras dos cosas esenciales. En consecuencia, Pepsodent multiplica la alcalinidad de la saliva, que sirve para neutralizar los ácidos de la boca, causantes de la caries. Multiplica también el digestivo del almidón en la saliva, que digiere los depósitos amiláceos que de otra suerte se fermentan y producen ácidos.
Las pastas dentífricas de antaño ejercían un resultado opuesto; reducían los efectos de aquellos dos agentes naturales protectores de la boca.

50 países la usan
Las personas cuidadosas de 50 países usan ahora Pepsodent, principalmente por consejo de los dentistas. Usted ve los resultados en las dentaduras brillantes que hoy se ven por doquiera.

Haga la prueba que le ofrecemos. Note qué limpios se sienten los dientes después de usarla. Observe la ausencia de la película viscosa. Vea cómo los dientes se emblanquecen a medida que las capas de la película desaparecen. Una semana le convencerá de que este método trae consigo los resultados que Ud. necesita. Corte ahora mismo el cupón.

Pruébelo De Esta Manera
Combata la película de los dientes

Toda persona cuidadosa debe saber lo que significa la lucha contra la película.

Los dentistas la recomiendan. Millones se han beneficiado con ello. Todo el mundo ha visto los resultados, los mismos que a Ud. le agradarían disfrutar.

Pida este Tubito suficiente para 10 días.

La película es sucia

Usted siente en su dentadura una película viscosa. Se adhiere a los dientes, penetra en los intersticios y allí se fija. El cepillo de dientes, empleado en la forma antigua, no la combate eficazmente. De ahí que un sinnúmero de dentaduras se hayan visto empañadas y arruinadas por la película.

La película absorbe las manchas, haciendo que la dentadura tenga un aspecto sucio. Forma la base de capas oscuras. El sarro prin-

cipia en la película. Retiene substancias orgánicas que se fermentan y producen ácidos. Mantiene los ácidos en contacto con la dentadura, causando la caries.

Los microbios se reproducen en ella por millones, y éstos, con el sarro, son la causa principal de la piorrea. Por esto la mayoría de los padecimientos de la dentadura se atribuyen hoy a la película.

Ahora hay nuevos métodos

En los últimos años la ciencia dental ha descubierto dos medios de combatir la película. Uno sirve para coagularla y el otro para eliminarla, sin necesidad de acudir a restregaduras perjudiciales. Autoridades competentes en la materia han comprobado la eficacia de estos métodos. Entonces se creó una nueva pasta dentífrica basada en la investigación moderna, y fueron puestos en ella estos dos

Vigor, Sin Usar Drogas

Se han hecho arreglos especiales para enviar 1 Nuevo, Científico y Sencillo Método gratis para todos. La causa de la pérdida de la virilidad en los hombres ha sido descubierta recientemente por un eminente



científico francés, quien ha encontrado así mismo un método sencillo para recuperar el vigor perdido, sin necesidad de drogas, aplicaciones externas, ejercicios o aparatos de ninguna especie. Este método es completamente diferente de cuanto se ha visto hasta ahora y su éxito es sensacional. Su uso ha proporcionado nueva virilidad y fuerza a muchos hombres jóvenes y viejos, permitiéndoles gozar una vez más de la vida. Con tal objeto se han tomado medidas especiales para que cualquiera de nuestros lectores que haya perdido su virilidad, total o parcialmente, pueda con solo remitir su nombre y dirección a la International Palmette Co., Sección AP, 3104 Michigan Ave., Chicago, Illinois, E. U. de A., y recibirá a vuelta de correo, bajo sobre cerrado para evitar publicidad, y enteramente gratis, información completa acerca de este método.

TAQUIGRAFIA
por Correspondencia. Exito asegurado Profesor Titulado por Pitman en New York.
ACADEMIA
ISAAC PITMAN
Madero 23, México.

Pepsodent
MARCA RGTDA

El Dentífrico Moderno

Una pasta científica para los dientes, basada en la investigación moderna y libre de substancias raspantes. Recomendada por los principales dentistas del mundo entero. De venta en todas partes.

AGENTES EXCLUSIVOS EN MEXICO
AMERICAN CHEMICAL CO.
3ER PISO EDIFICIO WOODROW
ESQ. BOLIVAR Y 5 DE MAYO
MEXICO, D. F.

11055
Un tubito gratis para 10 días
THE PEPSODENT COMPANY,
Depto M-13, Apartado 193,
Mexico, D. F.
Remítame por correo un Tubito de Pepsodent para 10 días, a la siguiente dirección:

86to un tubito para cada familia.

- PASATIEMPOS -

NUMERO 7.

ROMBO CENTROAMERICANO

```

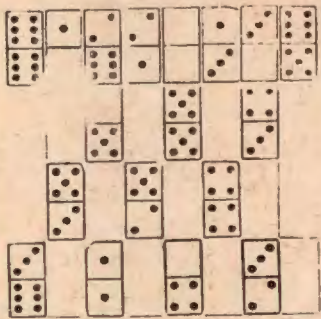
1
6 2 3
1 2 3 9 3
8 9 2 4 7 8 2
1 2 3 4 5 6 7 8 9
8 5 6 6 9 8 9
9 4 7 1 5
2 8 9
9
    
```

Cámbienle los números por letras de manera que en líneas horizontales se lea: 1a. consonante, 2a. apellido, 3a. apellido, 4a. anárquico, 5a. país, 6a. juguete, 7a. antigua nación, 8a. juego de dados y 9a. una vocal.

Tanto la vertical, como la horizontal centrales de la figura, debe expresar el nombre de una República de Centroamérica amiga de nuestro país.

NUMERO 8

EL PROBLEMA DEL DOMINO



Completar con las fichas que faltan del juego de dominó, la figura simétrica delineada en el grabado, de manera que sumados los puntos en las líneas horizontales y verticales, resulte la cifra 21 invariablemente.

NUMERO 9

CHARADA por J. D. González.

No UNA DOS el que lleva TOTAL, y se dirige a lugar fatal; pero UNA DOS y está violento DOS TRES poniéndole acento.

NUMERO 10

CUADRADO por J. D. González.

```

0 0 0 0 0
0 0 0 0 0
0 0 0 0 0
0 0 0 0 0
0 0 0 0 0
    
```

Substitúyanse los ceros por letras que expresen vertical y horizontalmente, lo que sigue: en la línea vegetal, 2a. libro, 3a. máquina, 4a. tiempo de verbo y 5a. vegetal.

NUMERO 11

COMPRESO por J. D. González.

O x O—O igual a O

NUMERO 12

CHARADITA

Por O. Couret.

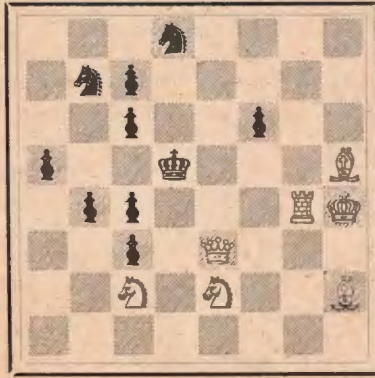
Luis da UNA DOS de que ha llegado UNA DOS, diciendo que su hermano (UNA DOS.

SECCION DE AJEDREZ

PROBLEMA NUMERO 1147

POR E. BOSWELL

Negras.



Blancas.

Dan éstas mate en dos jugadas.

PARTIDA NUMERO 415.

HOLANDESA

Blancas.

Negras.

Capablanca.

Portela.

1—P 4 A R	1—P 4 D
2—P 3 R	2—P 4 A D
3—C R 3 A	3—C D 3 A
4—P 3 C D	4—A 5 C
5—A 2 C	5—P 3 R
6—A 3 D	6—C 3 A
7—P 3 T R	7—A x C
8—D x A	8—C 5 C D
9—C 3 A	9—C x A -
10—P x C	10—D 2 D
11—O O	11—A 2 R
12—T D 1 A	12—T D 1 A
13—P 4 C R	13—P 5 D
14—C 4 R	14—C x C
15—P x C	15—O O
16—P x P	16—P x P
17—D 3 D	17—A 4 A
18—T 2 A	18—A 3 C
19—T R 1 A D	19—P 3 A
20—R 2 A	20—P 4 R
21—T x T	21—T x T
22—T x T -	22—D x T
23—P 5 A	23—D 4 A
24—R 3 A	24—P 4 C
25—P x P al p.	25—P x P
26—P 4 T R	26—R 2 C
27—D 4 A	27—D x D (1)
28—P x D	28—A 4 A
29—R 2 D	29—P 4 A
30—P C x P	30—P x P
31—P x P	31—R 3 A
32—R 3 A	32—R x P
33—P 3 D	33—A 2 R
34—P 5 T	34—A 4 C
35—A 3 T	35—A 3 T
36—A 1 C	36—A 2 C
37—A 2 D	37—A 3 A
38—P 6 T	38—P 3 T
39—A 1 C	39—R 3 C
40—A 8 A	40—R 2 A
41—A 6 D	41—R 3 C
42—R 4 R	42—R x P
43—A x P	43—A 2 R
44—R x P	44—R 3 C
45—R 5 D	45—R 2 A
46—A 6 D	46—A 1 D
47—P 5 A (2)	Abandonan.

(1) El error que cuesta la partida, D 3 A era la réplica justa.
(2) Capablanca juega este final como lo que él es: un gran maestro.

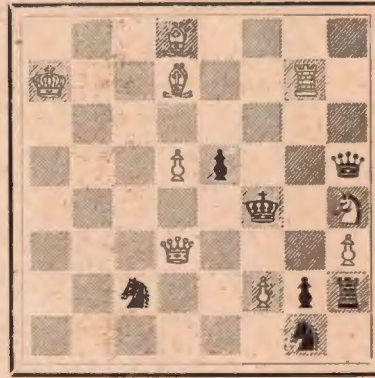
GAMBITOS POCO USADOS

Los amateurs están bien versados generalmente en el conocimiento de los Gambitos de Muzio, Allgauer, Kieseritzki, Greco, Filidor y otros, que si no hoy, antaño usaban con fre-

PROBLEMA NUMERO 1148

POR F. E. S. WATKINS

Blancas.



Negras.

Dan éstas mate en dos jugadas.

cuencia los maestros; pero hay otros que se emplean rara vez y sin embargo son tan fuertes o más que aquellos, como los Gambitos de Quade y Rosentreter.

El primero se plantea en esta forma:

Blancas.

Negras.

1—P 4 R	1—P 4 R
2—P 4 A R	2—P x P
3—C 3 A R	3—P 4 C R
4—C 3 A D!	

El Gambito de Rosentreter es igual al precedente, sin más variación que avanzar el P D dos pasos a la jugada cuarta, en vez de acar el C.

Esta forma del Gambito es denominada Sorensen, por Cordel, en su Teoría y Práctica, pero en el A. B. C. de Preti, la Apertura calificada Gambito de Sorensen, se plantea de este modo:

Blancas.

Negras.

1—P 4 R	1—P 4 R
2—P 4 A R	2—P x P
3—C R 3 A	3—P 4 C R
4—P 4 D	4—P 5 C
5—C 3 A D	

Para dar idea de cómo se juegan estos gambitos publico a continuación dos partidas como ejemplos muy interesantes:

PARTIDA NUMERO 416.

GAMBITO DE QUADE

Blancas.

Negras.

V. Nielgen.

G. Nielsen.

1—P 4 R	1—P 4 R
2—P 4 A R	2—P x P
3—C R 3 A	3—P 4 C R
4—C 3 A D	4—P 5 C
5—C 5 R	5—D 5 T -
6—P 3 C	6—P x P
7—D x P C	7—P 7 C - (1)
8—D x D	8—P x T (D)
9—D 5 T R	9—A 2 R (2)
10—D x P - (3)	10—R 1 D
11—D 5 T	11—P 3 D
12—C 7 A -	12—R 2 D
13—P 4 D	13—C 3 A R
14—D 5 A -	14—R 1 R
15—D x A -	15—R x C
16—D x T	16—C 3 A D
17—D x T	17—C x P R
18—A 4 A R	18—A 5 T -
19—A 3 C	19—C x A
20—O O O	20—C x A
21—D x P C	21—A 4 C -
22—R 1 C	22—C 7 D -
23—R 1 T	23—C x P D!

24—D x P -	24—A 2 R
25—P 3 C D	25—D x P T
26—C 5 D	26—C 4 A R
27—C x A	27—C x C
28—D 3 A D	28—C 5 R
29—D 4 A -	29—P 4 D
30—T x P D	30—C x T
31—D x C -	31—R 3 A
32—D x C	32—D 4 R -
33—D x D	33—R x D

Abandona.

(1) Lo mejor que puede hacer el negro es cambiar de Damas, lo que conduce a una posición igual.

(2) El "A. B. C.", da como mejor jugada C 3 A R, pero siempre pierde el negro.

(3) Mal jugado. Lo correcto es C x P A, y si C 3 A R mate en tres jugadas:

11—C 6 D -	11—R 1 D
12—D 8 R -	12—T 6 C x D
13—C 7 A mate.	

PARTIDA NUMERO 417

GAMBITO ROSENRETER

Blancas.

Negras.

Gottschall.

Otro jugador.

1—P 4 R	1—P 4 R
2—P 4 A R	2—P x P
3—C R 3 A	3—P 4 C R
4—P 4 D	4—P 5 C
5—C 5 R	5—D 5 T -
6—P 3 C	6—P x P
7—D x P	7—P 7 C - (1)
8—D x D -	8—P x T (D)
9—A 3 R (2)	9—A 2 R
10—D 4 A R	10—C 3 A R
11—C 3 A D	11—P 3 D
12—O O O	12—P x C
13—P x P	13—C R 2 D
14—A 4 A D	14—D 7 C
15—A x P -	15—R 1 D
16—P 6 R	16—A 3 D
17—P 5 R	17—A 2 R
18—C 5 D	18—C D 3 A
19—C x A	19—C x C
20—D 6 A	20—T 1 A R
21—D x C - !!	21—R x D
22—T x C - !	22—A x T
23—A 5 A -	23—R 1 D
24—P 7 R -	Se rinde.

(1) También en este gambito lo más prudente es cambiar la D.

(2) El "A. B. C." da esta continuación:

9—C 3 A D	9—C 3 A D
10—D 5 T R	10—C x C
11—D x C -	11—C 2 R
12—D x T	12—D x P T
13—A 3 R y las blancas están mejor.	

TRATAMIENTO SENCILLO para Engordar

Muchas personas delgadas comen suficiente cantidad de alimentos todos los días y no aumentan sus carnes, mientras que gentes robustas comen poca cosa y continúan engordando. Es difícil creer que esto se deba a la naturaleza de cada persona. Los delgados continúan siendo flacos porque no asimilan sus alimentos. De ellos extraen lo suficiente para mantenerse con vida, pero nada más; y lo peor del caso es que nada ganarán con comer más de la cuenta, pues ni una docena de comidas al día les ayudará a ganar un kilo de carnes. Todos los elementos que para producir carnes y grasa o gordura contienen estas comidas, permanecen en sus intestinos, hasta que son arrojados del cuerpo en forma de desperdicios. Lo que dichas personas necesitan, es algo que prepare estas substancias que producen carnes y grasas y las ponga en condición de ser absorbidas por la sangre, asimiladas por el organismo y distribuidas por todo el cuerpo. CARNOL es una combinación de bien conocidos ingredientes de que dispone la química moderna para producir carnes y tomando por un corto tiempo, una pastilla con cada comida a menudo aumenta el peso de los delgados a razón de 1 o 2 kilos por semana.

IMPORTANTE.—Personas débiles, gastadas, nerviosas, no deberán tomar CARNOL si es que no desean aumentar también algunos kilos.—Compre el CARNOL en cualquier botica.

CIA. FUNDIDORA DE FIERRO Y ACERO DE MONTERREY, S. A.

A P I T A L : \$ 10.000.000 00

Claves: WESTERN UNION & LIEBER'S.

Domicilio Social y Oficina Gral. de
Ventas.
MEXICO, D. F.
EDIF. BCO. LONDRES Y MEXICO.
Apartado No. 1336.
Cable: "Fundidora". México, D. F.

Agencias: GUADALAJARA, JAL.;
VERACRUZ, VER.; TAMPICO,
TAMPS.; CHIHUAHUA, CHIH.

Fábricas en
MONTERREY, N. L.
Apartado No. 206.

Cable: "Acero" Monterrey, N. L.



KARLO, P.O.